

# أيات الكاب

مِن تصنيت

والدروفسر لوسف عبل

ايم- اسے ايم- وقو ي ايج وي

وسمبرانالہ میں کوجرانوالہ مصنی کوجرانوالہ

# مقدمته الكياب

## فهرست

ا - مقارمترالکتاب ۱- بابادل اکتاب کیاہے ا ۱- باسید ووقم امکنا ب کی صحت دصد افت سے شنن امکنا ب کی صحت دصد افت سے شنن امکنا ب کی صحت دصد افت سے شنن امکا ب میں واقع امکا ب میں واقع امکا ب میں کی خارجہ دائش

کوم آئی ہے۔ سرعیب و آخت میں مکون ول اور اور عصوب ماں پکھنے والی سرسکی اور عال میں صبرواسٹخا الدی ، امیدا ور فراہ الرائی ویٹ والی اور پڑھئی و صرب کے تمام اوقات بی قات حدالہ سے صدیدی دشخصت اور فون خذا کا درس ویٹ والی کیا ہے۔ اس فی تعلیات بر الر اس کے ایکام ، شریب خدا اور اس کی فق خداکاؤر اور اس کے اواسروفوا ہی کی تعمیل اس کے ایکام ، شریب خدا اور اس کی فق خداکاؤر اور اس کے اواسروفوا ہی کی تعمیل اس کے ایکام ، شریب خدا اور اس کی فق خداکاؤر اور اس کے اواسروفوا ہی کی تعمیل اس کے ایکام ، شریب خدا اور اس کی فق خداکاؤر اور اس کے اور اس وفوا ہی کی تعمیل اس کی تعمیل کی تعمیل

يريين محمدال ج

ا این بوریده دیشیل کرماشه می برشکل کاعل اور مریحیده ماه سے نیکے کادائراہ رفت و فقت کی مدارہ ادرا شکام بڑویدے کا کھال تھے وائیں تفار کئے جس کی دیشن کے جل کراؤام عالم نے اپنے معافد وں کی معان کی گیروہ تہذرید و تمدن کی ایموں پر گام نمان تبوش ۔ اور نمان دکھال کی را بوں کی مباشد روان دوائی ہیں ۔

من او مان الدرك المساحة المستحد المستحد الله كالطبيات بيراشان المستحد الله كالطبيات بيراشان المستحد الله كالمستحد الله كالمستحد الله كالمستحد الله كالمستحد الله كالمستحد الله كالمستحد الله المستحد الله كالمستحد المستحد الله كالمستحد المستحد المستحد المستحد المستحد الله كالمستحد المستحد المس

میرے کے تاریخ ور اس میں اس میں ان کے ایک ایک جاتے ہیں جو گا ۔ مکس ہے ال کو آیات الکا ہائے کا سے موسوم کیا ہے ، اس میں وہ آیات اور وہ لٹا اس میان کے آیاں تی ا سے نابت و معتق برم الا ہے کہ الگا ہا اللہ کی گا ہ ہے تیں میں کوئی شک و طبیعہ توالیا ہے۔ بیرزانوں کی کتاب ہے۔ یہ سر نحومیات میں کوم آتی ، ول ووہ ان کوروش کرتی اور دوں

كؤكرام إبدى وطأكر أيست

إمعتالي

باب اوّل

الكتاب كياب

المبل دراس الونائي زبال مو الفظائے في كي اصل صورت البلون الي و الحاق الله المبلون الله الله المبلون النهائي الم و المبلون النهائي المبلون النهائي المبلون النهائي المبلون النهائي المبلون النهائي المبلون الم

الكاتب كا «الدولام» الكرافرليل بولواس موست بي الكاتب محيص بويكيوه كان ب «الذا توبول ورخصوصيات كه التهارست واجد وسيد تغير وسيد مثال جو- وه البخا «الذركيت بن بولورج سيد ممال بو- أن الفيصت مكاب اسينت عفايين كى مرسسة

مرداد بنتی برگام زن وفیل -انگذاب دو تصول می منتسم سے (۱) مرزامر مثبی بور دیدا مومری می منتسم

١١- فلا كى شريعت - بيرلش هي ١١٠- شيافك المدر والور أو re- منا كي ليول كالمام - تاور يع مهار فلا کے ملسک ایس زیوم هدر منا کارشام علی ال ١٩٠ منها كي الجيل أردميون الم ، د- شربعه الق على ع عال كاشريت ٨: - كام حق يا كلية الحق ميتوب إلى ود جراع المثال ع مادر فور المثال ين اله راة مات انتال يد الله - فديول كم الله جراح زيور علا سور دراه کی روشی به والی الله الماه كاب الله - ويور المي 10 كام الله ويد يهد ١١٢- مونے ملکرکشان سے زیاوہ قیمنی زبور کا ١١٠ شهيد بكريسة كي تبكول س زياده شيري زور الم ١١٠ فدا كاكام جوزت ومرقراً ورود وحادى عورست زياده تيرسيد وا 1 : تستى دىيا والى كاب مفتل مروميول م ١١٠- إك كسف والأكام . يوطا عيد

يم عراني ترياك ي كلمين مي هفوال ادرعوراكي كاجي الما مي ي تصي في أن عبدنامد عتین این فلادند قدار فی فلفت امراغی انساء ے عبد دیثاتی کیا عبد واصطلیق میں عَدائد واحد ديري كي عرادت ويرستن كي الميدا وداس كي شراويت إدا فكام فاديري كي تعيل و تشيق كي على ووكلية المدالم عن كي أورك عديد عنا البرعيد فاحدا هال الاعبد فا مرقاً سی ارک کاه کوم ساون یی رشد وطبیت کے مال کے سیاسے اپنی تعلیاں حق تعالى كالربيت ك ممال يو وصال كادرا فكام خداد ندى كي تعبل سعقام سے قان کے معداللہ اس فقل کا مہدنا مرماع بدیا ہونے مدید کے نام عمدنام جبد كي تفسي مرس وتأس كالمتدان المناح إداميان ل في مسكنا بول ك معانى معالى رعاصل كرة الدلاست إد كفيرا ورجات ايرى كاستحق برتاب بعوم ما كرعد الرجد بالبدائد على كالكل مع Temper of the property of the strange of the عدا سردر عددا من كونسود النبي كا الله الما من كا ب الله المن الله الله بكريسي إقب ونعظم مودة كل ليفريان مكسل بدع مهدنام يليق كروديت اور عبنامة جريدكوا تجيل كيت إلى الدود فان كوماكواكمناب يا بالحيل كيت إلى قريت كم معنى تافين . حكم ، ومتورا ورش بعث بي الدائميل كاستبوم ومطعب فرشخري سع الرا توريدا الحال براوراتجيل نفل برولالت كرتي م

الما بر محالتاب جرالكاب مي مرود مير -

۱۶ و. فدا کا کام جرابرتک رسیندگا - لیاس ایش ۱۷۶ - فوشری کا کام الگان سرے پر وہ اسٹا وا لقاب ہیں جو فدا کے نبیق اور دسولوں نے دورہ ۱ افکار سے عور جو کر بیان کئے۔ الد انسیا میں حصرت و کی اور حصورت و آئ والد حدورت میآنی الیصا نبیائے سانی مقام مثالی ہیں۔

> ۴- نفس روئم الكتاب كى كجير قصوصيات

الكتاب خاك ذات وصفات ادرا خال ادرات كى شرايات و احكام اورانسان محداث مركوموالا ومركام كان بريد

الگرب انسان کی فیرون و مرشت ال کی نفسیات ای کے مقدر دیات اور مقدر دیات اور مقدر دیات اور مقدر دیات اور مقدر دیات ایس عارض و سالکین اور فیارات کی جودی دفتی سے اور فیارات میں جوانیوں نے وج الفردی دفتی مقدر دونون مقدا اور محمون المی کے افران جی جوانی احتاب جا اسے میں الفران کے مقدر بی فرد میں موریت جاگ احراب شرکت بیدار ہو۔ اسے بریدا احداب مثارات کورٹ کی کیونگری کا شفات آسان کے احرابی اور تیم اس کی کیونگری کی کا مقدات آسان کے اور تیم اور تیم اس کا کیونگری کا مقدات آسان کے اور تیم کی کیونگری کی افران کے موام دیستر احمال ماری دیم کی المام ہے۔ فدائے تی تا اسے مقدات کی افران کی افران کی کیونگری کی افران کے اکثر و دیم کی المام ہے۔ فدائے تی تا کا مقدات کی تابید کی افران کی افران کی افران کی افران کی المام ہے۔ فدائے تی تابید کی افران کی افران کے اکثر و دیم کی کا اور اس کے اکثر و دیم کی کا انداز کی کا اور کی کی المام ہے۔ فدائے تی تابید کی تابید کی افران کی کا کر دونون کی کی المام ہے۔ فدائے تی تابید کی تابید کی کا کی کی کی کا کی کی کی کا کی کی کار کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کار کی کا کی

اس كا ايني د من وصفاحت كو فهر منا و اسمال ضاء مبال الأم بركر است الدوها أل ك دستكاري وكعاتى بيده ولورا إيا ف على سنيكر استثبات كائتلت كي ويلل الم عال لي علما بدي مندي ب- منزت جلك وكلفة بي ويكروان محرك عيندي حكاا وراكل كبيدتران يراجولول في بهارسيت سيرترول كيوجيهاسة كاوالنت أيهيجا احتياركا دَيْن برقبراه و كي كلاسينا في ديق سبت الجيرسك وفق يرسير بهيست الخير يجيش كمي الكي مو الديكين الدي وبك التيم مري ب عزل الغزادت المي الموا الميادا شيد الما المادا ك الكريم على المنط المهاب المريد والمريد المريد المريد المريد والمريد المريد ال ك تكول مي ال عن الغ من الكوالا الماحرة بناه و الله السع عنا كالفات الكرية اطاكا بخال وتبال اس كارهيت وعلافت اورافقيان وتحبيث لابروعيال بعو ال ياس مي الخاص الله كارياك كارياك مناده معرد الله المعدد والتك وروم ا بونان كى تاريخ كى لين فيكي في تظرك في - كائنات دور اريخ عالم ك البالات قدّ و مندك فيروا ع الد: إلم من إلى يعلى المدب في البالات والتي الودمات وعمال الم آئے این تاہم دہ کا مات اور تاریخ کے انہا است حرف نظر حمید ارکی کیونکروہ المناب كي صدافت ومقانيت بركا في روشي والتي يدا دروه الكرب كي الواست مغابةت كى ريحة إيما بين الكاب كيالها دات كيصدة قت وحقا نيت ك طائل و بروزين البت بوق مين

الگناپ کی ابتدائی فائدہ منی ہے ہمرتی ہے جوا البیت کی عدوں کوسس کرنا ہے ۔ دہ موت و حیات کی توضیحات و تقریجات کے میداؤں میں جاریہ سائٹر مہم مقر ہموتی ہوں اس تعلام عوان تک کے جاتی ہے جس کاستنقیل الہدیت کو جونا کٹرا میں ہے ، الکتاب المی الاصل ہونے کے علی وہ عقبا ویت و مباعد بھتی جاتی ، جالی دیشندہ اسلوب دکش، شٹرادپ عالی اور ان رکیج مہتر پر شتمل ہے الکتاب

شريعت فشاح الميامة كاكرال بهاخرات ، قائلي سالن سيص تعلى إدكمت كي طائع وكاون سنت ميرون و مريون كم فأع لي افتلاعا لميركي خرا ٢٠ ل م وصائب سين كيام جالي الربيكة ومخ شيك مكولي كلب اورثارش راصت مي تسكين دون واصل كرتا ب، الكتاب ع تكوالوا فى كتب ب اسلام و نلسن ومنعن كى عديات وراست اعلى و الله يع الي براس مي اليي فنسقد إدوال وبراي بي بواس ك مدا قد بروال مرق بلي والكالب وسيالينس اور فلسط كي كتاب قوانق إلا جمال علوم كي سوائيلامات المام إلى - الكتاب قال الحسين معاشروا ورتهزيب الفي اورتدام كالاست كالمرتيم سب عظمت و كيدلي كالمت ايك كماب سب لين الكاب كوس بروقيت ماصل بعد كيوفكروه الوروباريت اوراتات وعيات الدى كدانيل كيغ وه اليساد شاوات اوراك تقليم شد ميشك ش كرنيس ميم توانساك كي ترثوني مين فيم ووانش ادراسي و سكوان بيدا كرتي بير المام المقتل اورهنون المهرع المام باليا ويلت مقان بكراك التى ال يريد يركما ب الايك بدة اس أساق عرد كرمك ب الكتب الكار الله ماليه الدار اط واع جدور إكن عاستن ادرسامها مرتان اسان كرقاب ای چی مغرانی تجیمت اوداک کیسا موارد درموز کابیان سیصراس کی شریعتبی دارشی و عرورى ال كى العيات مقدَّى وباك العداك كى قداميخ حقائق عالىراد اس ك الله كالم وما فم يل - است كارى كوم الريسي الكنب كه ظالعه كماكرة اكرة وتعكم وفهيم الدافكية كلابل في بالعالم للروس بومل ال كالدارا الاستان يى خارى كالمرا يول كالمراعظ المراكم التي والمينان يمرى بوك محميطان مي فذل هي الديرى والمناف كمسيط المن بي الديث والكاب المايث الميح كانات ومعات وداهل الترسيع كانتا فلراج تعر الديدن والا الدود كالمانغ يد كوراند المريح كريد كاد مرسه دالداب مذاكا كلم ومل تفري دالكا يدري

كاستيرالي ردماني جطيرك وادمر شروما مناكى ولي مسافر كالدوم والديكرود والقال كالمعالي الكراب الكراب كالعالق وسي كمناز المحاصا وسي بالرابط متاي مع حرى بدائد . الاراحلال كالأيل كل تي بي - الكلب علي الدي كاليطر عليه منزوش مدان المراز وارسها الكاب خاكات بها كالباب وا برونت مدلين عديم كوم جوتات، لكان كونوس و قايرت كريوات المسيح اطهاروا علاك ككاستقيرط لى بني او رج اضاك كي قلاح عربيداء راتم ت ادراس كاستنظ نظر عداوندكا بوالى مصر الكتاب وه كيروالدب والاندات محاسر والاسفى في الن ادريم ورور كالمرى اوعيق الل سكم تغييل كو كمول دي ب- الماب كى سا دات أزادى وحرتيت برقام بن يهي دوكة بسين جويوم الم داس ين <sup>ت</sup>ل والمیناك وين انسان كي تمام را نبر*ن كرردان ای كي روشون كومنتق*يم إوراس ك اميدول كوروح افزايا فيسب الماب اوب وثقاضا اور فلافيات ورقا كىكاب بىدىداكى معروة فدوندى بدائركا ترقد دياكى فوادكى وإن كرميا جانب فيارم الحازان كالمرزعر المنكب بعديد وكراس كمراج السام يبقام اس كى لطافت ا حراس كى جريص الكير ماليرس كول مرق تعيى برايا. بنا لچدالكاتب كم يع خورته هي كاميميت كي شاعب وداتي و مرايدكا كابادت بضدي إس والتي وترج الرائد الوروم والعراق المراد وم كيفناه زه حاصل جرتاب السامك مشارش فتكتول كريد علا يحس الكرارير وللم فروير من والا كالمرابع الدراى معض باب بوتاسيد الكتاب كالمعتن اكتب المفذِّن عي بيدن عن كري ها ل فقدامًا بيم وه الذي وصعت كي وجر

يك بي الربيد بعوال على مي كاست ولك بي بي بيد والمريد و المربيد و ا يهت سه الميل مم كم توسّل من خريد ول إلى مداس على المان الد كوني تعناه وتهائن نهيل مده الركهيل كوني اقتلان الظرائي وووسطى بوكا شاميتي والل اوريطى اقتل فالت بداوني العكر وتقيق على موسكت بي اور جكوفي تفكر وتحقيق كا نصت محاسا شرك سط وه الكتاب كى بالديا يا تكريرى تغيرون كى ول الرواق كرس ماكتاب كم مصنف ایک سے کو کھاس کی تعلید کے موارس ایس کے عرصری کریاندائی سی مختلف انبیاد برطائم بین اوران کے داول کواچھے مد رہے وسیاست مع کدور ہے ي آياء ونهاس ك وسير سيميا بوقي ودواي نفالكن ونيا في السارية برفنا بالبهيمين ين محد فرالسيع بي عام إبيا برقابر وكرال سع مم كام بورا را وجهال الركام ازل اوروي النبي مبوك كراد وأيس الفي كروم كالنات كالطليق كى طبيعة لحيات المستنداس لين اس كما هذا نت والسبيت اورتعلق الديكي اوطفل و والش سے بال تریز باب صین ب از استات کے ماغز اللہ ال وو ایک التياري تدره واحداد وومري يشيد مع مادف ولك معد الخالية فاشكن بيع كدك تحدده والمله دفقهم غزا لحددو وحادث وتكون إركا مرتز استيداهايث الل كالمي كالسك المواعب وفكوادرا الحدود و عدود مي انباسيم كوم ورارا - ليغر مدار مي مرقوم سعيدا ي جات كي ابت ال نيتول في براي الله الرحيق كالبوسة الم معلى كدارسه في الاست كوها بوت ك النول في الله إن ك تقيق كي كربيج كارون توان على نقا الدين يست مين کے دکھوں اور ان کے بعد کے عال کن گھا ہی ویٹا ظاکہ وہ کون ہے اور کیے وقت ی طرحت اشاره کرناہے ، بنرت کی کوئی اے آدی کی تواہش سے کمبی نہیں ہو آل بک

ر کو کو کو الشرائسے کی صدفی الی بین جن بی سے ایک شاف درمات کوشان

ہے۔ لکی کہ درے والا حقالت رہائت کو جودہ اور ان ای وقدیم ہے۔ عبد کا رسول ہوت

الیہ بی کی دارے والا حقالت ہے جاتا تو الکو ہے والد طاور ترک کے تم فالم بیاوا

اگروں بی جاتم می آمرجو ہوگا، وہی جبر کا دسول جی ہے تہا رندو منری اسے تھا

ربالا فوج و رفاق ہے اول کی تا کھوا اللہ اللہ جاج و دکا دسول ہیں انسانی جوئے

کے باور من خوا و تدمی ایک ہیں ہے جبر کا دسول و بی ہے تی کے بادست میں انسانی جوئے

می بادیوں میں ہے میری ما تعراف بنی ایر بالرست کا ایس نے جبتم ہوا تی اسانی سے بی انسانی میں کے دوران میں ہے۔ جری ما تعراف بنی ایر بالرست کا ایس نے جبتم ہوا تی اسانی سے کھوران سے ایک دوران کی مرتبر کو جو اس و جبتم ہوا تی اسانی سے کہا تھا۔

ا وابعد كيا. ونهي ونها من كف والدعمة في الحيقات بي سيند لوطاية كب عبد كرابول محداث في م في وجيد ي - كليدن الدائدي والتدويقات والمال كالما المبارت كولي القام والإنال ابترات اور والدين تقدم واخر مراوري الى الع كالما يجسم اب في والما و براياب أي بي برايات المن وتيرو مرات على البيكوليا مامل ب . بندا ورم ون من الرك إحد من الم من المن المن الله الى العام المات كي تميل تبيت ب دنياس أف من المنات بيشراب مي رسالت ا، والنازير في اى وجر مع كلين المنزلي ك لقب عن المان بواع الدائية مها اصله ق ام معرا إلين كانزامترا بع الشرادر بن الشر كارة الشرسية اكب اللي الدائد على والمولى التي كارسال الله والمراجعة الدويك الما المراكد المراجعة والمراحل بال الع الفي صفرت والحوسة أب مح كام تعلي كم الساع ميش کان ارت ایکهای نے بوت محمد میں صداقت کی بشارت ای سیت و کھوی المان له الإل كرون كا من في ترى مدونت اين ول من جها بنيس ركمي مين الد الدارى ورخات كاظهاركيا يد ووريكم كمن الدائم كالاستعام سائن انى دساقت دولادارى ادرنجات كمافيار برشتى بعدم برالك القبار - آپ برگوم تعلیمی نائل بوا در کرکام محتوب جنامی آب نے فرط یا ، جو کام ة في مع و خلامي في ال المسينياديا والنبي في الت تبل كياوي العالم كما إلى في كالموت من لكابول اوروه وان كين بي كرنوسي في من المستحي الما بده والنام الدولام في فق بويرانين بكريب إب كاب حي مل مع معادد ومنا بحراس كام تعلى وس في الردول ك وساحكم ان به كامواتكا كرن المحاكمة بالمركبة إرد المداحة قراك مكري ال ووكاب سب ا الله الما المال المناسي في المورد من يذهان قوم الفي كرية الم

کیاگہ مجھے اندر شے کا ہے۔ دی اور بھیے نبی بناہ رگرانگ ہے کہنڈ اندر لمبرے دکی واسٹ وصفاحت سکے بیان کی وجہدے) الام سب تو کس کا کام ، کلام تعینی ہونا کام مکرترہائڈ ہے ہیں۔ کام تعاق شہرے وراندیکھے خدیا ہے کاکام تعین ایک ہی سبے۔ آئیسام کلام تعینی سکے نزوں کا انہاں تاخر کی مرتب ورجہم ہوئٹ کی مقیقیت کی اصال صنار کی جہدت سنے ہیے۔

الماب كانفنة اولاس كى حفاظت وصيانت عهد عنيق

" اریخ کی جہا ہی سے خدلے بی گآب کی تشکیل کا انتظامہ اثرورتا کردیاجی سفے اس سکے مدانسان سکے درمیاے مکاشفہ غلی کا دسید بین عقد۔

العداد المرابية من المرابية من المرابية المرابي

مونا کہ نہ کی دہ نصیب ہوگ ہے۔ اس برتو متنا دکر کے قل کرسکے ہو گار ہے۔ انہاں مدن کی دہ نصیب ہی تھے۔ انہاں مدن کی دہ نوا ہے۔ انہاں مدن کی دہ نوا ہے۔ انہاں مدن کی دہ نوا ہے۔ انہاں مدن کی دہ ناہ کے مطابات مون کی دہ ناہ کے دیا ہے۔ انہاں مدن ہوتا ہے۔ انہاں مدن کے دہ نوا سے کہ در انہاں کے انہاں کے انہاں اور نوا ہے۔ انہاں کے داند ن نوا مات کھاں اور نوا ہے۔ انہاں کے داند ن نوا مات کھاں اور نوا ہے۔ انہاں کے داند ن نوا مات کھاں اور نوا ہے۔ انہاں کے داند ن نوا مات کھاں اور نوا ہے۔ انہاں کے داند ن نوا میں اور نوا ہے۔ انہاں کے داند نوا ہو انہاں کے داند کا داند کا داند کا داند کے داند کے داند کے انہاں کے داند کے

کے ہاں دکمی گئیں۔ بیرسپ کٹائیں، وریا عقر س کی تخریب سے کھی گئیں جنہوں نے ان پر ٹل روکہ ان کے بوسے میں لکھا سیسا ٹھوں سف چنے دول کو ماس کی حرج محص کہ تاکہ مڑمین دورس کام کو ندشیں جوفعہ نے نبیوں پر پی رصاح کی معرفت، زل مزہ یا کھی روپ

مرمیاه پر برکام فد کی فرون سے مائل ہی ایک آب کا یک نور رہے وروہ سب اس بھر اس کے بیٹر اسے دروہ سب کی میں اس بھر کوم جو بی نے مرائل اور میرود و درتمام افر مہتے برخا ف کھرت کی سے کیا تھ اس ہے میں کر کار سی کی میٹر کی درکی کے میں وائر آ مکھوں شائر میرود و میرا تھے ہے کہ فود اور کا کس میں کرد جو دیا ہے ہے ہی فد وارکا کا می میرمیا و برا از رسودکہ ووسر فود درسے وراس میں راہ ۔ سب و ایس جو میرا فرار میں تھی مکرد ا

الم الم المستود الم الموسيقيم في المواجه المستود المراجية المستود المستود الم المستود المستود

## انبیا زادول کے مرسسے

العرب سرول هد ق مر المرمي بير بور عيا كو ق في فيد جاريا النها الله على المراك المراك النها النها الله المراك المر

#### سو۔ فقیر

من سرق بن ما در تا مراور ما کو هد و آل گئے اس نے اپنی آب واللہ است میں ماری است میں ماری است میں میں است

ی ورزی اور نیل کی مذہبی کا بیل کو تلف کرنا ہے یا تو یہ و ترم بیتھاک سکا ہی اور اس میں ہے۔ اس سمے جنگی ہوار سفت عبد منظم ہوا در بیش کی مذاب سفت میں میں منظم ہوا در بیٹ میں منظم ہوا در بیل منظم ہوا ہوں منظم ہوا ہوں ہورا سے معاملات کی شارسے مہا بیول کا پور ہورا سے فقاویا ور مسیدان کارند اربی موج کے معاملات کی مکر مسال میں میں منظم ہوں کہ معاملات کی موج کا میں منظم ہوں کے معاملات کی مقاب کی مسال میں منظم ہوں کے معاملات کی مقاب کی معاملات کی منظم ہوں کا مقاب کی معاملات کی مقاب کی مقاب

دش می کمد القد کا مقایر کی سجیست شف ایرنانی فلسندسی الفذکید بینیمان می میودی ان سرّ عملی جادری میں سے کا مال پیشتر دخات یا میکا تھا ۔ کمینا سبے کہ کلستر مشارکا کھل میں ۔ وال و فلسفرسے کئی تعد ہوں بینے میں وک کا کسپ المقدائر ہیں و شکھ ای معنا ظاہر کی ایل ایو دیکا مقال اس الیے مکٹ ہے۔ سے ہوائی فلسفر مشاشرہے دیکہ کرائیب جادئی فلسفہ کے ترب

اگر ہے۔ اگر ہے ۔ امر البرائی کا فرقہ تبن موس پہنے رئیس کے ساتھ کی چید ہوا۔ صدوقی آلاد انہال اور ایرائی کنبدی و مقدن سے اداق سنے ۔ ال فرقد کے وک اگرچہ تعدد میں کم نے لئیں اپنی مارے کی وجہ ہے ولیسیوں کے مقابد ہیں ڈیاوہ ورس ٹے تھے یہ من ورفیاد من کے ان کی مذیقے۔ تا سمر منوں نے مجدمی کی کا بور کی سامے وصد قت ہے تعلق کہیں جمک وشہر درکی ۔

مامرلوں کی توہیت

سے قائم ور تم دہی سے۔ "ارگوم

فادی وجیدرا کے سلطنت کے باتی فررک نے وہ م ف ق م میں بنی سرال کو بائل کی امری سے را کرے انہیں اپنے مک جودیہ میں دریا ہی اور شرع کا ہن بردھم کی بیکل کو ازمر فر تعمیر کرنے کا حک دیا۔ ۱۹۵۵ میں زریا ہی اور شرع کا ہن اور ان کے ساتھ میکٹرول میودی فا کی سے جودیہ میں آئے۔ جی اور ڈریا نے تعمیر میسل میں کراں قدر ضعات مرا نجام دیں موروں یہ ہی آئے۔ شخیا ہ او یہ باب سے صاف میال ہوتا ہے کہ بور نے تمام میودیوں کو جی کرسے دی سے مدا کت مقدم کی تل دوت کی اور اس کا ترقیر و تعمیر عرف آئ میں کی کودکہ میروک عمران کھے کی تل دوت کی اور اس کا ترقیر و تعمیر عرف آئ میں کی کودکہ میروک عمران کھے سے تا میں حضر میں تا ہو ہوں میں میں ہوگئی کی درور حافزہ میں او جود ہے جی تو ہو میں کے دوران عیرانی کی وول سے مطالب است والو افقات کی دھی ہے۔ ایل کی میری کے دوران اس میروپ کی دوران میں دیا ہیں۔ اس کی میری کے دوران

المثيواحيشك

چانکہ برنائی زبان میں، فاقوای زبان متی اس لئے وہ میروی جو بیرون فلسلیں ابو تھے اس کے ویڈی مرد عالی فادہ کی نفوسے سکند بید کے متر علی نے فہر قبیل کا ترج ، ۲۵ قدم میں عبر الی سے ایونائی ایس کرنا طروع کیا ۔ کئی سالوں کی محست شاقد کے بعد میں ترجمہ زید محکمیاں تک بہنچا ، عبد منیق کے اس ترجمہ کو فیرے گیز متبولیدے عاصل ہوئی کلسطین کے عماقہ کیں میں انتیا نبشہ جو ہوتا ال ترحمہ کا ا

ئیستن جہنے گاکی کہ تکومب ہوتا ہے ہونا نیول کے نشہر و تھے اورگاؤں آباد تے۔ یہ و عالیج نے می اپٹر جنسٹ کی الادت کی متی ، عبد دید ہیں عبد عیل سکے بین سو عتباسات دیر صل ہی امتیاد جنسف کے آل اس فیا ساحت جی ، میروٹ ہیج نے جب تو سیت ورڈیوں کی کابوں کی تعدیق کی آدامی سکے ذیر تشار سپّی، جنسف اور عبران عبد ختین ودول ستے۔

# کتابت کے مدیت

منٹ میں وریر میں والیس آنے کے جدیدودی ربیق سنے کتب مقدسری طا است کرنظرے والی اقیام میں در ورہ بواس کے مقدادت جرد رویے فالم کئے جہاں رہوں رزندگ میں کاکام نیا مت قدم واحق طریبے کیا۔ اگر کسے تعین میں دوئی۔ خلاط کیا ہوں بھی نظر آبی اور ای انہی زمین میں دنی کرے تسوّد کی کا بعد انٹرون کر سینے میں تنہ مقدم کے نئے تسوّل کی کیا ہمیں کا خدادت مرانجام و بین ورہے۔

عبيدهديد

ہم بیان کرینچے ہیں کہ کھنڈ مند اسیع تحیم ہو گئے تو آپ سنے مہر مستب تو

کونی محیط نداس کی تکواپ معالفت که مواسف فضای میم تقی طبخ مرست مین دید تنا الهام ویت و سست مین الهام ویت و برای این الهام ویت و برای این الهام ویت و برای این الهام الهام

چینڈا۔ ٹی رہی محدورہ ان بھی اور ہونائی چین اُل ٹوائی اور تبکہ زبرن اور پیت کی تن فورع انسان کے لئے دعویت عامر بھی راکھ انامیل پر الل ہی جی تھم بند ہوئی۔ خواکا زشدہ کام زنرہ زبان ہی جی بیٹی کہا جا سکتا ہے۔ مزید ریک اُرائی زبان موجد ہوائی نیال جی لئے جا کہ حیائی تورجہ ہی سری سیمیوں کے دیشوں ہوا۔ بہذا ناہی کا ہوائی نیال جی لئے جا کہ اور اگو پر ہفتا۔ بوائی ربان کا سکہ دی مسلطن ہے دہ تھے دہ تھے دہ تھے کی چارمی والی میں کئے وائے اور اگو پر اُسام کے بر فسطین وشام میں ہونائی و فرشی اور طمی نیال میں۔ تاریخ اسمام کا سحوی سے معمومی المال میں میں امریسے آوئی آؤہ

ینانی متی جگراییون کی ودتری زبول مجی او نال ہی متی بال کڑھا ندول متی اسٹیسے تحفیظ فواعلک سے ستال النظامی برونٹائی مستعندے سکے اونانی سکہ کجا ہے ہوئی سکہ جازیاں ہوناتی کی مگرع نی کو دفتری زبان قواروپیا۔ جا کنچ عہد نامہ دوری میں۔ دی میں کھواگیا۔ سی زبال میں جو بین الاقوامی اور تنام دنیا ہیں افرائی کھی۔ برانجیل اید متی رمول نے سرائے میں میں دولوں کے سینے اونانی ہیں انجیل کھی۔ برانجیل اگر گروہ الی میود مرب هیات اللہ کرنا ہو بیت متنا کو الی میں دستی موجودا ور بی معہود کے ختار کے دو ایک سیاسے م

۳۰ - ۶ قا نے اپنی کوئ منتق کے لگ بھگ دیے کہ چاہ سول قیاد ہے ایک قبل غایر مائیوں کے منتق میرو کلم کی گھرچہ مقارمول نے بیہوع اسیع

کرا کول ان او ار کال خرد ایل -کورا کول اسرل نے ستاہ و میں انجل کیلئے بور نے سوریا میرج کی وہیست کو حاض ہمیں اوی - واس حقیقت کوجیاں و وال کیا کہ میرج کھیا الدر اقد میں شدھی سے بیار فجیل میان اررزندگی کی آئیں ہے - کرج ایوشا نے ا موہیت کے کرفامی امیشت دی تا ہم اس سے پ کی جزیت سے سرن ما العرب کے کرفامی امیشت دی تا ہم اس سے پ کی جزیت سے سرن

ا کال ہو۔ کو کا میں وقادسوں نے ساتھ میں تم بندگی ریے گئا ۔ شاگرودل پر رون مقد کی کے نوف کے بعد ان کی بشار تی مرگرمیوں کے اسٹ مسیحیت کے قسیم سے مثل کر بیٹانی وروم معراوران کے درمیاتی عابوں میں اشا حت بذری تو وکر کم تی ہے۔ ان شاگر دوں نے برحکم میں معلوب و مردوں میں سے زندہ ہوا والے لیے کی منادی بڑی ومیری وجہاں ہے کہ گویا عال کی کتا ہا شاعت میں کی اجدائی تاریخ ہے۔

رومیوں کا خطافیان رسل نے اور وہ میں کر تعمیں سے مدعی سیمیرساکو کا اس خطامی کی دوئ رسول اس امرکی آونٹیج کرتاہے کر انسان سیننے اعال سے رسم

نہیں بائر آنا یک فدیکے فلٹ سے جو سیم مصلوب اوراکپ مکے دوبارہ زیرہ محوسفے کی صورت میں فل مرسجوا ماست از مطرزا سیں۔

کر تشخیبول ای فرا بروس ریول نے متصویمی گرفتس کی کلید یا کو کھوا راس خطا میں بروس ریول نے کھیا کی حکارات بدا فوقی - بڑل کو قراشی کی تاریخ ریانی کو ترسے طریفہ سے بیٹے شادی کی قوا تشول دیتی جس میں بدخلی اور کلیدیا تی جوال کی خاصت کو فرز شریع ہے جسے اس کی کلیدیا شامل می کرتمام دیوار ہول سے شفا پاسکتی ہے ۔ فریست کا فور شریع سے جس میں کلیدیا شامل می کرتمام دیوار ہول سے شفا پاسکتی ہے ۔ وور سے اس دنیا جس و معدد سے طور پر ایکھتی سے کیا تا مالم موت میں صاف و عیال طور

ا - کر تحقیوب بدا کرتھیں کے بعد بھا ہوں رسمل نے دومر قط توریکی جمائی کے اور مرفظ توریکی جمائی کے ا ب ان کا کے دخوعات کے انہر سے باب کر رہانا دوسے اسور فوق باسول سے مال کا ا

کھتوں دیا فلا پروس نے الت دیں گیف کی کھیے وکھ اللہ بیتر سال کھیے ایک اور اس نے بیتر سال کھیے ایک کھیے ایک استی کی بدوں والی سیجوں سنے بیتا الترب کے سیجیت اختیار کرنے اس جرعت کی تردید کی -وحقی ار اور جا سے بہ جو ہوں رموں نے بہتے اس فیلائی کی جرعت کی تردید کی -فلی جاری کو تھا ایس ایس میں میں میں کوش رہتا اس فیل کی دوران فیبیوں کا جولی ہے کو فیاس میں تب وارس میں میں کوش رہتا اس فیل کا کہ باب سیج کا جولی ہے کو فیاس رمول کی اور پر تفیقت ہوائی کی کر شفتے فیا احد افسال کے بہتے ہی در موانی تعمیل میرکم اللہ سیم سے جی تھے ہوا۔

المعسلتكيون والانديون يس في الصد كي إلاه وبداكم الحربيان في المسينكيور كى كيبيو برك حريثات كو منكشف كو كوكر المديع كا مراال بربيانيع بيل مرث والمسلم في تعريب عربي عربي ما مربي هم-المار من المنظور الم فطريون مول في طفي الما على المرابط الما المرابط الما المرابط الما المرابط الما المرابط الم كالمعدد الله المع كرا مرنان الله على متوقع هدير الوكى ور ممتنصس و الاخذ و لوس رس الد الكاليس الحاص مي اس التيمنيس كويتان كراست كو كيدكرناب-الم تم تصل ارا فط إدوى رمول في روم سمي تيد فاروسي مثل مي الكها-سئند بى مى پر دى رسول نيعر خيرونى اين سانى مي تل كوگل يد خط بيت ننيي كدوه جدرى تجان ؟ وسيدي كيونكه بم خدا كي فقل يى سدد معتدان تشريد بي عالمعن يده درخان كم تراسي فید کمدون او کاخط پروس موس نے تاہد میں تکھا۔ بر خط شراف اوسی افلاق مدیکا النوى كالم و فشده مهدوان مي عام كوسيدين بي مال كالدر أول كالتيون ب عراض کافط ہوں مول فروم سے ساتھ ارت کے عموان موقع کا اور كيباكرلك ويرسمهم كالشب يقوب سافة سي قل دوراس المساموم موتا بيرك يه فطستندهي كما كما وى فطامي بودى رسى فياس امرك وطاحت ك كرازيت كي قرو غال محراللذائع كي عاظير قرا في عيش فيرور عكس فقيل - ب. عاقر إنيوك كاكولٌ عرد رسته سين . كلمة الدّر السيط المد بقيد مر الله مكا وكر مدافي كم توادكا برى كامين بيميزي من التي الحريرة بي

ا برلیل سے برسی اسال کو کھا لکنوں میں آباد کرنے کی تدرست دکھتا ہے ا برلیل سے بدر کا خط بدرس نے روم سے سنتانہ جی این سے کوچک کا کھیا اور کو کھی سنتانہ جی جی ابو اور سول روم شک ٹیمر ٹیمروک، ڈیٹ رسال جہ آئی جوار سنتانہ بی کی ایمانوٹ بالیاس رسول بھی روم جی معلوب بھا وسی طاح میں مصنف جیج کو کہم کر کی قرال کو تھوج الی بٹاکر کھی جس قیات ہوں کو تا

ہ در بیطوسی بر کا فادید ہلے خواکے لید تخریر ہود اس قطامی لیٹرس بیٹ آپ کو کاز انڈ المیسے کا عبدو رس کی مقالیت اس خواجی بیٹرک رسموں فیادک رسموں کی عربے مسیحی فاد الیات اور جاتا می زندگی کوفاص جیست میٹے ہوئے تجم کارپہلٹ مسیح کی اکد ٹانی کے بیٹ تاریر میٹھے کی تنقین کرتاستے ۔

بیوطهٔ کا خط تقریب آستندی، بشامت کو جک کی کمیسی دُل کو نکساگیر و اس قطای برده نے کمیس دَل کو به عمّل اور سے دسیل سے جنگاب کرتے ہوئے ایساں جی مفنوط اور شکتم رہنے کی تاکیہ اور سیحی خلاق اور بفنل ہی ترقی کرتے کی نصبحت کی سیے۔

١٠ م ور كا تعاسنك، كم يعدايشيك كوعك كى كليها وَس كو مكواكي والماهد

کی گراس ولئت فلسطین اور پر کی طلم کے سی محموداً و معنون مستیم بدند عبدا عبد المستیم میں میں میں اور بین المبد ا جرید ہی تحفیط را استین سکت جد فسس میں بھائی، اور الشاست کو دیک کر تم م کھیا فل کا می ففا و گفتہ دن مقرر ہو ساس گبار س ستے بہتے بنوں صلا کھیے اور مرکا شقہ بریرہ چنس میں حمر برگیا - اناجیل اور تمام فضوط تمام کھیا قرر میک چنچے گئے ۔ س نے فیتون مقادات بریشی مقرب کئے مرکیسیا میں عہد علیت کے سائٹر جد جہد کمیں صورت میں مقادات بریشی مقرب کئے مرکیسیا میں عہد علیت کے سائٹر جد جہد کمیں

الله و المجال المراح ا

ar in

ی مے مدین جی ہرک ب منظمہ اور منظر کے درمیان تقییف ہوگی۔ م

دوسری صدی کے صفیان کی آبیں

ا بشب ابرمیوں نصنید کی تابی سطاند اورسٹن ندسکے دومیوں تصنید کیں۔ اس کی شین میاعت ہی ہی س کی تا برن کا ہوا ان سے العین میں ترقبہ کہ گیا۔ اس کی کہ بو شک عمد جدید ہے کی شام کا بال سے بہت سے اقتبامات درج نیں۔ ما اسسکن ریسے کلمین کے بشنہ ااسٹون شنے بنی کی ابول میں حمیر جدید کی تنام کہ کے جوالے مقدر ہے کئے میں۔ وسٹول وہی سکندید کے معدد راملوت کا برسپو

سو أو فروالي سنظان الاستنافز كالريخي لاستهور مي عام عقداس كى صي وأ عيى عهد بديد من الاصنافيين كى القول كى عظيمة بوشير كسنخ موجود فظ عدد تهم دموول كى تمام كتر بول كوعهد جديد كهنا سب السرست ينتيز سسّك " مين كيد فم كام مصنف فى بن كما جاس عهد نامرا عديد كالعفواستون كياة " رؤالين كان قول المي عهد حرص كى ١٠١٠ قوست جاست مندردة إلى إ

تميىري يوتتى ععرى كيم مقنفين

ادریجس سطان و تاسیق د کیمنت کے بعد سکنودیر کے سبی درمالیٹیا و
 اوریجس سطان و تاسیق مقرر ہو۔ اور میس نے مہزا مدمہ بیری تفریکھی

وذکاف فی حیاة بوت عبیب تمریزا میسی الذی وی بنرهٔ «اقدال مرسله، الآله بن ابین در بدته میسیقه کی کتاب می مینی عبرصد برمی جصد الجمیل کهنته بیس جمع کشریک در دیرکام وحقا کجیدب کی د مرکی بی مرا خام با یا بوامین کا خاکرد تقاصرت بن محالفت چنے مقدی دسولی برنا فل کئته -

صب بیم بیل صدی سے سی علی کہ بول پرم مری سی نگاہ ڈ سنے ہیں تھ برحقیقت بی منتقق ہوجا تی سعے کرمید نامیرُ عبر یہ کی کنتیب بیصنا دسول کی ڈیر نگران ہس مذک سی میں مرتب و مدون ہوجگی تھیں۔ در سرحت کے کسمسر نے شرمت نہ کے ذریب دو زہ دودوں کی تھیم، تھ بندگی

۱۱۰ ایسمسیشی ایکرسسس نے سنٹ نے کر قزیب دو نے ایونک کی لٹیم بختم بندگی در ہے۔ جس میں ۲۰ چیل دربعہ، ۱۰ میور کر تنفیوں اور فسول کے سیٹکٹوں اقتباسات

ا و - الميس كاحروا و جرمين فيسنان كي ترب كها. الدكت مي الآيل المدك المديد الله قال المدور الرائع - المها

ربدت بید می استان جی استان کی استان کار کی استان کی استا

سم رومقد تر اکشین کے نظو و حس میں ان جیل البصر سے حر سلے درجے آپ آگیٹا محمد نوھنا رسول سلے ملک و عمی انطاکیہ کا بشپ مقرر کیا بقا ، آپ مع مثار سول مسیناگل تند

ھد پر وہ آپ طبید وسٹاری کو جھتا رمول نے کرنا کا بشپ مقرر کیا۔ 'پ یوفتا رمول کے شاگروستے ۔ آپ کے خطاعی عہد موجید کے مالیس محالے مندین ہیں ۔

١٥- وَيْدُ لَبِي مِنْ الْأَجْلِ رَبِعِره وعال رومبول ١٠٠٠ تفسينكيون وربيعس

عدنا مد جدید کے میں کی نظرے گڑریں گئے۔ مزید برآم اس نے میرنا مد جدیا مد جدید برآم اس نے میرن کا در کا اس نے می مہرت می کنا بار گفترین کی جدید اللہ اس کے مقد میں قدم ذرے کر اور کی میں مقد میں مقدم ذرے کر اور کی میں سے میرد میرد کی میرد مرجد دید کی کا بوری کی تیوست مکھی ہے جو می بود و اور زما خد کے عہدا مرجد دید کی میں ہے۔ و میرد در ما خد کے عہدا مرجد دید کی المحق ہے۔

ا در میزری افغان سیسی کی کمانوں میں عرور بیری کی بوت فرست وجوہ ہے۔
او کتے میزری افغان سیسی کی کمانوں میں عرور بیری کا بوت فرست وجوہ ہے۔
او کتے میزری افغان کے میرود افغان میں طفقہ میری بیل مظیم شیار اس محلیں ہے ایری اورائ اللہ اللہ میں اورائ کے اس میٹری کرنے کے میرود ہے۔
امریک کے دو جود بی بیلی دو کی کا تیر میں حرے بیٹری کئے ہے۔
ایمی کے دو جود بی بیلی دو کی کا تیر میں حرے بیٹری کئے ہے۔

الله و المسائل و المسائل المسائل المائل المسائل المسا

## س - كونسل كارتختيج (سيامسية)

کش کارتھیے نے عہدنا مرحبر پیکھٹنا جس کتابوں کی خبرست ہدیں براور مکھی ہ مقدس مقانا کسیس ونٹام کلیسیا بھی متعق تعیل صدد کیا۔ ویر عبدنا مرسیق وعمدام یا ہے کے ساتھ و ستر و کیومند تشکیم کیا۔

ه . اورن بنقدونظر

مکتاب کے بلیے نقد و لگر کا ساتا سنتی رکر۔ فکن میں عمیر مناسب ہو۔ میکن فقط غرے جاری مرد مکتاب کی تاریخی ترشیب و تدوین کی سج بی رورصد افست کی آبرانوال مناح ہے۔ می ملسد میں دورعام و سے سیجی علی کا تحققانو فیصلہ رہد ہے کہ جہاناکا سال و اللہ مارتر میرن کی تا مرکتا ہوں کی ترشیب و جہرت حس پرسمال صعدیوں سکے

#### م وائے محبیا درکوش کار تنہیں تے سا وکیا ہے قسیح ووریرے ہے۔ در سٹ کا

# الكاب كى صحت وصداقت كے تق ميں كجيدوافل والأل

## الكتاب كى قدرت

البيزاللد لميع كى واحت والاصفات بى ربى سع

مسیحیت سے بہلے کی برطانیروسٹی و جائل وربیت پر تی کے ترصیروں میں اسیحیت سے بہلے کی برطانیروسٹی و جائل وربیت پر تی کے ترصیروں میں استھے بہلی جو تھے ہے۔ اس جو تھے ہے جزیرہ سے مسلے و مسران اور شانسٹنی میں ترم آن فن ہو گئے۔ اس جو تھے ہے جزیرہ سے مسلم نظل و تنظر توکیف سے ایسی و بہت و تو بیش ملطانیت و نیا ہیں قائم کی کابھاک معلنیت میں مسلم و تیسی و تو بیش ملطانیت و نیا ہیں قائم کی کابھاک معلنیت میں مسلم و بیسی مرحق مقام اسیاس تھے اور ان کی ترم و جان کی در مسلم اور ان کی توان کی در مسلم اور ان کی توان کی در مسلم اور ان کی تو تو بیش کی در مسلم اور ان کی توان کی توان کی در ان مسلم کے در مسلم اور ان کی توان کی توان کی در ان کی در مسلم کی در مسلم اور ان کی توان کی در ان کی در کی در ان کی در کی در ان کی در کی د

الکتاب نے اپنی قدین سے لمبغرنسول کا مرتبرم بلزد کیا۔ الکتاب ہی سے مابعد نسور ہے کہ اس میں مربع کا بھی سے مابعد کا بھی میں میں ہے کہ میں اس کے معمد میں بھیلے مقابر ہی کہ اس میں ہوئے ہیں۔

الم ایک زماند مقا کہ بوتان و موم نی کورٹی منڈیور ہیں فروقست ہوتی تیں ہے ہیں۔

المکتاب زمانول کی کتاب ہیں۔ رہا ہے جس طرح میں طرک ہے ہائے۔

الکتاب زمانول کی کتاب ہیں۔ رہا ہے جس طرح میں طرک ہے ہائے۔

برجیشیت فوم اسے فیمل کی اس ملک والبذمیب و تدین علم وفن اور ثافیستگی سمے بام عودے پر میٹی ویا اور اس کے باشرول کواف او فیت اور عبدوکی سے مرشاد كردي ورديج وم وم اك سي شفقت اوش ملك سي بي شي في الرسي يا - اورتام بن فدع بغرس فرد وه كسى مك والهم والسل مكب اور فرال

ك يور فيت وفيت كارون جونك دى-

قبوب مسيميست سيريهر ردم كردمين ويؤنين مدهنت ويافيون مے الے کیس کوئی شفا عاد من منا میں جب اس کے الم مرد رقب کا جوب ) معيدين يمر فله كيدو كماب برجائب صليان كريت كل أوا يُحِيِّ جي للحد ماقى مدى يىكىك عى درزنس يى عكر عكر شفاط خى تعريد مى النبي كالتعيدي ومولي حدي ك. تمام مكى مكول إلى كالمعين. ومعون و فيري المريع مريع سكيم وهيول <u>ہے تھے ۔ورے کا م بورگے -</u>

وور عاصره بي سارت و الرحك والصيبتان ورالام ومصافحت كے مدو كے منتے كئى فحق السيم فائك ميں قائم ہيں دوجگی زخيوں المان دو وگه ورها د ثامث عن گرفتارش گان کی ۵ ل ۱ مد وست درین گرتی پیک ر بوده و ۵ ونیا کے کسی محل وازم سے ہوں۔ یہ الایات کا ب کی قلب سے کا ہے۔ الكناب وجوانق كوفطرت وسعت كم يأك دامتى معييده دوه وكون كو تعون ہے میں کے میر تعوات بھا تا روگوں کو ایکات اور ہم ۔ معیدت دوہ پروسوں كوتياست و نيال. ودمعليين كوشي لنذا ببياء - رجفاؤ ركومل مزى ودينبرون كوتندى د نيرت بولوى دويقام تى ومايشركو سيح كاقره أن وايمار وم میست کود ، دکا ل سے کہ ب کی قدمت کے کر جوں سے تا بت وعیاں سے ک يد الشرى كما ب بيد يركام النفيهي إلى كول شك والبدنيل -

# ۲- وهرة الكتاب

الکاب کے امیر الجانی تھے کہ بیر کسی عالی شاہدہ محل کے کروں ، برآ مروں ، متوفید الدينين كي التربي وو كاب فوصورت شم كم تمنعت اللها والاك كي الرجابي الكاتاب كي مختلف كما يول. أي والعدت من مستعماً إن موتاه سيم كراكم من ب العلق كيب بى سبير اوريرمسنين دورج القركى سبيراً.

الكناب مي جيها مره كايس إلى جرنا رخى بعجد في اور دني ومتحرى جي: والمعليم مى الرور الري الله الى الى الله المستفيات الماتر مى بدا ورعوف وراك اللي الكناب كرتمود وير مع تعاص في عراق كراى ورياني يريون كار والع كاروي كالمان كار م تمسيعت من درح عد ت كي توكس سن عبروست وسنعوب رسيعه بيمانسي عليم كال تعالى ترة برب ما تن المواجع و ، ومكادم المعالم يك دوم من وور و يديد من البدان ي تبادلاهيد و" راكا كوفى مكان مدى م بقده دوری مینگوادر میلیون. وداندای را که مق العاکی شختش اوراساسید، و طریبت. متحربم محسكف وال كى استعلال اوراك كي شارل كي منظر عدويد ورعيده عبيده عليد وسنتك ت الكر المراب ورفيها سن جي شق دو باراناه مي ووزير مي دوا تب يى است ه ای ورخید وود می ال بی میوه فروش جی شف و بحصول کیلیے و سے بی تاہم ، می سید مثنار کنوت مع میں مغیر و مدینے الکماپ کی کنوت میں دمدیت کیا۔ روسمور كالتربير معين وركيب دراوه البلى يرحن بسيد الكائب كي تنام كال بل بي كلشان مسيح ى كا در رفق ميسے كركا نباعث كى تام چى وں يك كى جى كا كلورسے -عبدتا مرتق كالقنف ملم المناص المال كروائي من معركرة الديرة الا

ورفنان ستقبل کود میکینتے تھے۔ بنگ تکاری کھون ہونے و ہے کتاب مدد اقت کی منظر مقبی ۔ مختلف ڈیافل مختلف معاشروں اورائیک گانٹی امعلوم پھیریا ، ہموں سے گزرے کے یاد مسینان کا مختلود ٹکریک سے کا مقادور وہ مفتلود ٹکر سمال کی ہوئایت کا انا جدر فال المعمیری مقاملی میں معتبر کا بدؤور ملب والمائی، حسر سے وامید اور انتظار ورموز وساز کا دورافاً ۔

معلوم موا يوحنا مان كم مكاشفه ما كيد مطابق كمن الداسيع نبات كى رور مسيع جس كا وعده كوم و الورع و ميامني وموسى وماؤ و وسيان وليعيا و

رمهاه ، فزنی ای وافی ایل احوسیع ، ذکر اور ماکی سے کی گیا۔ متی ، مرتس ، وقا اور یونیا نے آب کی فرات ، رضی کی تاریخ کمبی ، اکال کی کتاب میں آپ کی فرشخری ، سے نگی اور سروب کے خطر سامی آپ کی تعلیمات ، صلیح موسته اور قو مدید کی تندر و قو منبح کی گئی ، ولکتا یہ کمڑھ کے بادج و وقد و قدمت ای وحدیث ہے ، وہ ختاف اور تفااد و تب من سیسے منزقاد یا اور ور تاسخ و مندر قی سے میر آسیے ۔ افکتا ب کی دومر وفر لے کر گئی ہے کہ وہ خذکی کتا ہے واحد سینے ۔

#### 4- انتحاد

انگ کی مختلف کتابوں ہیں، تجاد کا ال سبے منگائی پیدائش کا کتاب اور امکا شغر ہیں ہیں۔ جب کہ ونیاس سندان اور اس بھر ہیں۔ جب کہ ونیاس سندان اور اس بھر ہیں۔ گئی اس بھر کرھ سبتے کہ ونیاس سندان اور اندون کا دور کا آب بھی اور خوالا اور سے ترتیب میں اور خوالا اور سے ترتیب کے دور شخص کا اور خوالا اور سے ترتیب کو اور اندون کو میں گئے۔ وہ شخص آموالی اور خوالا تریب خاتم بھر اس سے کہ خوالا نے میں کی تربیب کو کہ پیدا کہا جس سے تاریب کر کو اور اندون کو معزر کر کے اور انداز کا ترای کا میرا انداز کی ترای کے اور سے کا اور اندون کو معزر کر کھے انداز کی کتاب وہ فوج کی تاریخ کے اور سے کہ کو اور انداز کی کر اور سے معلق مزمول کیونکر کھے انداز کر کھے انداز کی کتاب وہ فوج کر اور سے معلق مزمول کیونکر کھے انداز کی کتاب وہ فوج کرتی ہو اور سے اس کو کرتی کی مور رہ ان کی ۔ بدر انداز کی کتاب وہ فوج کرتی کی اور میں انداز کی کتاب وہ فوج کرتی کی انداز کی کتاب وہ فوج کرتی کی مور انداز کی کتاب وہ فوج کا کہ کہ کرتی کی کہ انداز کی کتاب وہ فوج کرتی کی دو شیطان پرفیج معلمی ہوئے۔ مسکا شفر کی انداز میں کے در فرد کا کہ در فرد کی کا دو انداز کی کتاب کی در فرد کا کہ در فرد کا کا دور کا کرتی کی در فرد کا کہ در کا کہ در فرد کا کہ در فرد کا کہ در فرد کا

हर्ष

کھل کھا ٹیک گھے ورا تواہد حامراس کے بھوںسے شفا یائیں گئی ۔ واٹی الے کیک ہاورد کا شفر کی کما ہدیں بھی محاد کا ک سے کروں ٹی اور برفتا دوفل رویا و بیکھتے ہیں۔ دولوں دہیتے اپنے اور برا لخام عام کے تا دہستقبل کی تا ریٹ فیل روف میلی کرویزیشنیں۔

وجار رعبرانیوں میں کھی می دام مل لفائ تاہے۔ ، حبار سی بین کروہ تمام تر قربا توں کی تکنیں کا منا اللہ مسیح کی عالمگیر فرزنی بھی والی جاتی ہے کہ مالک عدی سے اس موند کے دہری عالمین لفائر نے بیس ترشعا عدی و و کا اسٹ کے حقور و مستحق طابعت بوقع

یشرع کی کتاب در اول کی گئی ہیں متعاد کی نظر سی ہے۔ بیٹر عاطک کا بیٹرع کی کتاب میں اور اور کی کتاب میں انتہا کہ کا است اس کی کتاب میں بھری وہروں اور دیگر بیٹرو مغیر قوام میں شاعت سیجیت کرکے تشکف مقدات ہے کیسیائی قالم کرنے ہیں۔ بیٹورع قوریت کرما فات کر کے بیٹے بہاںت کلم بندم ہے۔ میں ک ٹاگر آپ کا استعماد تعلی والجیل تقریری کی مفاقلات کرکے کا مکون

ما نیا حدیا سر کھنے تی میسوم می کر البد ملیق میں عہر حبرید، وُرخید معیمی بر میلیگا کہ مادر بہور اول البد کی جی جی البدر میں سینے اوصا نے البر جیم و الفقاق البیقوب سے کیا تھا براگی وال الا الا بالا ماہ کہ جیری شل سے والے کی آنام قرامی الرکت جائیں گل ایکس البدا بدی تھا اس میں کوئی شک البی کر افر البینے روزوں کا سیاہ وہ الدار کی خواہ سے اور جوکا آب فدار کے وادروں کو سیا الدر برائی فراکھام فعل سے -

ىه ـ تارىخ

الومیث پرایان مدکشته و کی محصرین جی سے زیدہ بورے کے منتقبی

البلخف بركنده تخريرات كالمرامط محا ياشبيدا نبور سف الكالب اي بيان كرده عزا اونه معر درش إن خورو؛ إلى وتستيين وشام وديناك كافترماست. ت محيرة بسيب اعداله کی مهذبروں کی بوری بوری تصدیق والا یکد کرسے مکتاب کی عدافت وحالیت ك البات شك أو في كسر تهيل البيراني، وها تاريخ جريدين كو ثيون رر الباه من كالتمر المياس ه المجي اكمناً ب كي توشق وتعديق بي علب السال سيند - ينامخ ردم کے تیام و کی پھٹا تھی مسئلیدگی تاریخ کیمینٹین نے روم کی بتدا ئی کیے ہا مان کی پخش اور پرناک بزنیوں اس ان کے صرواستا ست دحیات معالل كالذابي كآلير كرموج دميت بررمونتني واي سبيرج إلتير ۱۰۰ تا بینزمی موررخ ج تیع فبسیا نومی سے مہر ظوررے پر اللہ سے سالک پی کے رولی توس کے علی عہدہ پر میتاز رہ ورسٹٹ ہوسی چین حب فس تقرر الا بخاتاريخ بكردول يجيل كى ايذرسانى كالأكركيث بورت يسورع لميح کا تعلیم مربته کو کا ۱۳۰۸ کی ۱۴۰۰ فرید ناتا سیند او مسیم برب کی بیشر رین وب تك فرشى وممرت والمبيد وريز رمايثون كوميرو مثقد رست بردا شيت كريغ ا ؛ عديد كاير . ينا لى سبع كريون المسيح مردول بين سب وادره بوريد ما ١٠- يوميوس بيلادى مورث عقاج معطيط مين بروسفهم بين بيدا بو مجنوان نبب سی میودی درج کا اشایے ضرعقر ہو بسنشتہ تیں دومی خ رج نے جدكر كريروشكم درسيكي كرتباه وبرزدكي طكرتيك كالم ونشاك تك مٹا دیا۔ تو یوسینو کو گرفتار کرمے مدم سے عایا گی وہ سنت میں قرمت عن - يوسيقو بس بيورن عليح كي معليجا موت كو يك تا بركي لتينفت تشغيم كمرشة بحاسف كلعترسيت كأسح إلحاك بيون المبيح كوامين المدكيت وداس كم

عبد عَيْنَ كَ ثَمَام كَمُا يُون كُونُورِيت كَيْنَة بِي -اسى هرِن تُورِيت كَ بِينٌ خِرِيلٍ سِنْ الميدنا صريب بورى بوكرتا ربيع تن هاتي جيرا ورعبدنا مدجيديدكا بهام اورتاديخ ويك بحاصقنت كن حاتى سير - وبدرامه مين كاسهام وتاريخ اور وبروريدكا بهام وتاريخ سمی انگراید، محی نام سے اور م ہیں۔ چوٹکہ مکراپ کمے کہا مادت توادیخ میں سیج كايت بوسط إلى الرسط الكتب سي در حقيق و برحق اوراي كانسيوا معتمقق و خمرائ بوقى ب من طرح وهونت الاسح العدوميكر افهيد كما بدون على معاكار فرم ہینا اسی سفھے ان البہاری کی تشکیل مین تاریخ میں فردھیوں ندمبو – تا ریخ عام پر الكتاب كي احدالات عظم الي إر فكريد ونياكى قديم ترين كتاب سے اس ميد الكتاب ند ہوئی تو دی متحقی افزام تدمیر کے تا مول سے ان کے دوشا ہوں سے درار کے محالم ے بھاء وہ تف سر بوتا ۔ اگر کمٹاپ برس کی کوک مورخ عناقیم رفائیم مکینیں بيريب «كمثورليق مو يول «العاصلاما «كلونيول» حيد ثيرسا « فمانيقيون - الوراي الهيوب فينكيول ينوسيورانسي قوام نقرمه مخصايمون بصكيمته ول الربيك لأمديداه اله الد كي معاشرون كويد جاشا - ه كسى كو خريد في كدد تران ، مولك كوش ميل البال فقور بعاليم ورعتا، ك ارتش ريوس وراوريم توريم وفيره كوان -

لكراب سنة فرا فنه عمر ثابي الخروا إلى والبيل كي فتوعات كي اوران كيووية وروان کے مناظر دکھا تے ہیں۔ س لے دنو ک قدم ترین قوم مومیری سکے بدر تھ وراک کی سل ورص سے بن عام کورد مشعاص کیے ہیں گلت اقوام فدیر کی توریخ كے مرتب كرنے كى لمد ثابت ہوئى سے ملكاب اگر فن الار قديد كا تخليل كا مات نهیں توس کی ترقی و کماں کے ملسلہ سے قبرتر سد وان عزور ٹا بت ہوتی ہے ترزیر برك فن من رفير من برست كوندري وكان كريم عواق وعرب وايراك نىسىلىن وشام دردهرمى تديم بادشا بون كمين ننهور، منهرك تنتيول. وريُخذسي كي سنے کے عقیدہ کو مجتوب کی بڑتی ۔ استی ومرش دوقہ وریوص اور اپروس رسول و

ہل سکے ضور کی جدت بندی اور سکی شفہ کی کتاب کو شہل قرر رہا ۔

وی منکہ دورہ عاصوں کی ، مرتب کی ہوں تو ریخ قوام تید ہے، کا تاب کے تہا ہما اور کی شفہ نے کہ تعدید کا تاب کے ہام معدات روہ سکے قام مورخ عیدا سرے یہ کوجورت کی تھٹی کرستے ہیں سے سلط اللہ کی صدفت روہ سکے قام مورخ عیدا سرے یہ کوجورت کی تھٹی کرستے ہیں سے سلط اللہ کی صدفت وظامین کے اس سلط کے مار معرف میں کہا ہے۔

اللہ کی صدفت وظامیت میں کو الروید و المنافق کی ماری ہارہ عبدوں ہی دیک کتاب کی الروخ فر اور سے میں دیمی دیمی کا میں ایک کتاب کی جو دست و مردوں ہی دیک کتاب کی جو دست و مردوں ہی دیمی کا میں ایک کتاب کی جو دست و مردوں ہی دیمی کا میں ایک کتاب کی جو دست و مردوں ہی دیمی کتاب کی جو دست و مردوں ہی دیمی کا میں ایک کتاب کی جو دست و مردوں ہیں دیمی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں اور ایک کتاب کی جو دست و مردوں ہیں دیمی کا میں کی جو دست و مردوں ہیں دیمی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی جو دست و میں میں میں دوران کا میں کا میں کا میں کی جو دوران کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کی جو دی میں میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کیا گائی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کرنے کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کرنے کی کا میں کی کی کی کرنے کی کا میں کی کا میں کی کی کرنے کی کا میں کی کی کرنے کی کرنے کی کی کی کی کرنے کی کا میں کی کی کرنے کی کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کی کرنے ک

و نی ای کی گذیب اوی مدی قبل سے کی گاب نہیں ہے وہ سن ترق وا کے عدر کے کسی مصنف گانتھے کو بھر بنٹی کسی فیبی می جس کی فرف و نی اس من اُن اُرازائنے کسی تاریخی و فعد کا عم انہیں بولسکا تھا۔ دور عامارہ کے سبی اُرازاں عم اُن اُرازائ کے می نظریہ برکا رہادہ ہیں۔

معول کی سابوں میں محفوظ بن - ابنی اعتراضات میں سے دواعتر عل مندھ

ا اوروی کا دوس استراف یہ منا کرسیاں کر تاب سٹ ، قریم کی نہیں ہے سوقا میس جب اولال فلسقہ پنے شاب ہر فعاد منی ملی نین سٹٹ ہ قریم دسے کے اول کے مدسکے درمیانی عرصہ کی چیراوا سے جسمی ما ڈرن عل جی مثال کی تا اول معنی جراک بدیمتی ورفحالات مسیحیت کے مرید ہوگئے۔ س قسم کے عالم ر بو به الاستطاعة المستنظائة الإنافي موراج تقا- " النامسيجية ما كمح عهده بريع كى كى كة بوركى متروح رجين سي الشرع كى تقلم مثركين. وه العقالب سيجي سمل عقيم هنى برايان سكت بين توفسطيان بي مصوب مهر جسيجيوله محمد فإس كتب القد مرجي أين بيران صدف ول ست عامل ركفته بين التسليم من سميعه الناكة بول كى طرحول الانتظار ول سين الهي الكاه المحقق بين - الله يسوع لمسيح كى معيمي من الرياس كى قيامت العمود المسائل المراد بارة آست محمة ألى اين - و واكب كوه المسائلة الرابع منا مدن كا المراد بار السنة عمل السياسية على المراد المستان المرابع منا مدن كا المراد و السنة عمل المرابع منا مدن كا المراد و المستان المرابع منا مدن كا المراد و المستان على المراد المستان المرابع منا مدن كا المراد و المستان على المراد و المستان كا المراد و المستان كا المراد و المستان على المراد و المستان كا المراد و المستان كا المراد و المستان كا المراد و المستان على المراد و المستان كالمراد و المراد و المستان كالمراد و المستان كالمراد و المرد و المراد و المرد و المر

الوآبیت اور پرم میاست کا دائر دار واستے ہیں۔
کسوکس رسنت ، ایپی تاری نگامفر اور بہت مند نیچ معتقب میں دوہ بہی دری کے شہور می لفیان میجنت ہیں سے نقاء دین سیجیت کے برخ دوہ بہی دری کے شہور می لفیان میجنت ہیں سے نقاء دین سیجیت کے برخ دوہ بھی منظر دیں گانام المجنع معلی دو برگاب اس نے قلم بہر کی عربی ترجہ کے عقبا رسے اس کانام المجنع معرود کم بھی نا امریک نے بہر المجنع استقلی کی ترد بیہ بہی التینیہ الحقیق بھی معرود کھی اس نے اور اس نے الم جاندی کی ترد بیہ بہی التینیہ الحقیق بھی اس نے کے جاندی کے در در دو عربی کشاری بھی توق ہے کہ کلسوں کے اس معتقبی بی معرود کرتے ہی تھا ہے کہ کلسوں کے باس دی عہد اس نے بی تھا ہے کہ کلسوں کے باس دوج دسیے لیمت کی معروف ہی جو اس کے بی اب بیاب کہ معروف ہی ہے ہی تھا در اور واحزہ کی کسوں سے دورہ ہی ہے ہی ہوئے اس موج دسیے لیمت میں دوج دسیے لیمت میں دوج دسیے لیمت میں دوج دسیے ہیں کہ اساور میں کہ اس می کے بیاب میں کہ اس کے اساور میں کہ اس میں کے اس می تھا دورہ کے اساور میں کہ اس کے اس می تھا دورہ کے اساور میں کہ اس کے اس کا دورہ ہی گھری کا دارہ اس کے تھا در اس کا کہ اس کا کہ اس کے گھری کی گھری کی کہ ہی کے مردوں میں سے زندہ مورٹ کی گھریہ کی در اس کے تھا در اس کے تھا

فسق کو سام پر آدہی وسے ورقسان ہوائاں ہی کو بلتے علم سیجھے جیں حالی کھرفسٹر ہونان کی جرائے مرحد و ہا ہے واسطین ویٹام کی سرائین کی گٹاج ہیں۔ سننسٹہ قبل سیے پوٹال کا جوائم میں سرائرین کی گٹاج ہیں۔ سننسٹہ قبل سیے پوٹال کا جوائم سنج کی معرف وہ ان کی حصیف وہ وہ ان کی حصیف وہ وہ ان کی حصیف وہ ان کی حصیف کے اور ان کی حصیف کے ایس سنٹے سے سنٹے ہواروں کی گئیست کی اجہرت وہ تی ایلی، ورفعاز سنت ہواروں ان کی تعدید کے بروضی کی ان کی سنٹے سے سنٹے ساتھ ان اور ان کی تعدید کی ان کی معادل کی تعدید کی تعدید اور ان ایس ان میں ان اور ان ان میں ان ان اور ان ان میں ان کی تعدید کی ان ان اور ان ان اور ان میں ان کی شانہ در سنا ہوئی کی شانہ کی تا کہ میں ان ان ان اور ان میں ان کی شانہ در سنا ہوئی کی شانہ کی تا کہ ان ان اور ان کی شانہ در سنا ہوئی کی تا کہ ان ان ان ان ان ان ان ان کی شانہ در سنا ہوئی کی تا کہ ان ان کی ساتھ کی ان کی شانہ در ان کی ساتھ کی ان کی شانہ کی تاریخ کی میں کہ ان کی تا کہ ان کی تا کہ ان کی تا کہ ان کی تا کہ کی تا کہ کی ساتھ کی تاریخ کی میں کہ کی تا کہ تا کہ ان کی تا کہ کی تاریخ کی ساتھ کرتا ہے کے مائے کہ تا کہ کی تا کہ تا کہ تا کہ کی تا کہ کی تا کہ تا کہ کی تا کہ تا کہ کی تا کہ تا کہ تا کہ تا کہ کی تا ک

سے در زہ فاستقبل بعیدستے ہی اس کا ریافتھی ہے جی کہ شاعری سیمیا و عمد جو بین کے ادماعت الکتاب کی ارتباعی مال خداد الثا ایوں سے جمالا مربون رو۔ اگٹاب کی بین سے مشدر جوائی جو نقائن و تنا رکھنٹو کاتے ہیں ان کی عدد ان کا طماق و نیا کے سرود دور بور جرازاند کی تا برنغ پرسستال و متمانز برتار و سیمیاس الے ہوئی تا کی تا رینے تک جراگری اور آ فا لیان کے معالمہ جی ۔

4 دیما پر سند تی سفے کی تکورمیت میں ماملی و تطفیق بود شاہ و ہی ہیں۔ یا رشا میرال کو دہی تکورمت کر سفید کے موتق و بیٹاسیسی مشعریت سیریس کے میر میں بنی سر نگل سف دیکرا اقام کی مربر کیک و دشاہ کے تقریکا مکانٹ کیا توان تد کی سفے۔ ال کے اس تقان کو ہسند ذکر کیروکر در سل وہی ال کا بادشاہ نشا۔

سنے کمی، دمری آور کوج اس سے تعدیدے ہمتر محرقی ہے تازید دوسکے در سیاستی آن کرتا ہے۔ سر بنگ کوم اور سنے کے لئے اس نے شاہ شور کو درشاہ اشرر ہے ہوتی کوم اور بنے کے سنے شاہ بال کو درشاہ میل کوسٹرا ویٹھ کے لئے شاہ دائوں اس میں اور مقالی جو لکتاب کی تاریخ سے مترشے ہیں۔ لکتا ہی تاریکی حیاتی ہیں۔ میں کہ فاہنے میں قریدے معلوم ہوا کہ ابام مور الدینے میں جو ان ماس کا لعن ہے المام قابرے ہوتی ہے۔ معلوم ہوا کہ ابام مور الدینے میں جو ان ماس کا لعن ہے۔

(4)

### فلسفردل

مگردیدے موماق رم معرمی سکفار برا تشریخا یا تواس میری آب مصر کے اللہ بہودلی اور بونا نیوس کو کا دکھا۔ حمضر کی کہائے سکندر الفسیفر کا مرکز ہونا کی بونائل کیوری درتا عربی جہاں مند وظاریات کی سمبرش سے جو ٹی فلسیفر عوائی دجیوجی آبا کا دہ نیو فل ہوئی میں ارزیر جیشا طور میں مند و علم وقن عامرکز بنا سکیم بھوم ہوا۔ ملک دیر کے عناوہ این دو شرسی امیون کے گہوا دے ہے۔ سکندر سرکے ہی عمل بہوریا کھیڈ میں کی الجائیہ دور تعاد کہا ہوں نے کے گہوا دے ہے۔ سکندر سرکے ہی عمل بہوریا کھیڈ ہے کی الجائیہ

مسیحیت مومل وج ایمی آباذاس کا تساد با الرائی بیودیدت اور بونانی فلسفه یا حکمت سے بواجها نجے بروس رس الکتا سیمی جنانچریودی انفال بیستی ایمی اور یوانی حکمت آباش کرنے ہیں۔ گریم ای سیم صوب کی مناوی کرنے آبار بی بودی اس کے بیار مول کے دورے سیمی کی سیمیدے اگر قاللہ یا گھھ تشدہ تعلق بافوری مس نے افغال کی دورے خواری ورضاح تر بیان قال اللہ یا گھھ تشدہ تعلق بافوری مرب نظریہ میودیوں کے دوریک ماری ورضاح ترای میرویت بوتا نیوں سے نوائی ورم سیمی کو تا یو و حکمت کے مورو ورم زیسے افا حق کم کی اور حمیزات ایمی میروی کے اور بدافلیم وین سیمیک اللہ ان خواری کے نفش کے مغیر کا متاقبیل الم

فلسفریان کی سے شمل ہوس ہوں کہتا ہے کہ السفار برنائی کال جیست شہیں بکروہ کائی متبیت کا جزون بیعت اور تزریبا فل کی اور نجات کے ساتھ کا درسی سے وہ من کے المی میں فاسیسے کیوبکہ جرکیے فلا کی فساسے کو کان پر جوسکا ہے وہ من کے المی میں فاسیسے کسید سٹے کہ معد سٹے اس کھان پر کی بید ڈیٹی کے وقت سے بنائی ہوئی جہزوں کے دریوسے معلوم ہوکہ جات میں انگرائی تی سیان کی کہاں تو کھی مقدر ہی ہوسیسے ۔ اس سلے اگرچ انتہاں نے فلر کو جات ہی بڑے گئے۔ اور ان کیے ہے سمجر معل جات کی تھیرا ورشرگز دری ہی گئے ۔ اطاف فیالیت میں پڑھیے۔ اور ان کیے ہے سمجر معل ہوا توجیع ہیا گیے ۔ وہ اس تھا کہ وہ واتا جاتم ہے وہ تن میں جھے اور منز ان خلاکے جات کو فات شدی و جیسے ہونائی دور دو می

نی با قال اورکیمیسے کوڈوں کی صورت میں بعرل فحال و بھنے کر میدم اریٹر میں تھوست موئی ہے وہ شرکے کے ہمیریمان پر تمویی و ک آمٹیل تھیںں۔ ہوس کے دریعہ کا فرہ ہوئی مقیمیں۔ اس ہے قائے دیں سکے دوس کی فواجٹوں کے حال ہیں ڈاٹھ نے بھوٹھ اسا کر میں سکے جدن کھیل تھیں ہے ترامست سکتے ہائیں۔ سسٹے کہ میوس شنے معانی کا ہی کہ برر کر انوابی عبورت بنا فرار ورمختوفات کی ریاف پر سسٹنی ورمواوت کی ہر شہبت اس صوا ہے ہو یدائیسے تحووسے کے

پروک دسول میٹنے کی موالی ہے۔ کا موالی ہے۔ کا خوالی ہوائیں۔ واٹا فیل ہوراً و فیل کا قرص در کہنا سے کیونکہ اکن کے ہاک جاری ٹی نی فلسند سے مقابل ہیں، کی سکولی انقاضہ ویکا کی کسفہ سیے اوروہ کا ال حکمہ میں اورکا ال حقیقت پر ہے کہ صور کی ارو حکمت بھی کارمائٹ میسے قبیم ہو تاکہ صوب ہوکر ہی فوج انسان کے ڈیڈ جول کا کنا سینے اور جان کے وسلیہ سیدھنس ہی سے تجانت وجہتہ کی ڈیڈ کی سے اس انتیافت علم کی جوس درسی ماروں کے بیان بیا وس

عنعنى سجة بيراد فجيل سنت مثراة أنهي المسمح وموسيسي كرفو يلدي بمج ا بن جین موسیان میروی ۴ ب یا بین میان کے سیط سین کا کہ تعبید میر گفت عد ترخید به محتاها، می دری ال حکمت درکال دسته سید کردند کرند سُدَّ الله عروب عن وكالعرب سے الوات اور جلیٹ كى رو كى الله كى الله كى الله كا الرركات ين و ترفي الكراف إلى الدرن كا الدوريم كان والمائت والله ورفيسة الأورث اس في سند نلسعة و ذان بور مغير بوالان كي آمام كتابور، ير فرفيست عاصل سيصه ورود الدركرون الى كراميد بيراى ك وسليدست مهر مدست كلين اليف كارة ملكي كوكيني يتقابل سي يس فكست ومعونت كمصيب والمق وهيدا بي تحرير وزار بكي كوش خصيت كالنيق كالق عدر ورقا مل إنسالناص بي كل المنا ور سب الخلوقات موجود سب مرجال مرسف کے جسٹ اسا ب کاش کا بہتا اسی سنے برطفیقت مشکشف کی کہ س بنے وہین میر ہنے ۔ پرمام بنی سکے جمہ و بينياس عبك رودك من مهم برفاجر كوريت البينية كب الكراهبر مو طالاکر: و فرامکے ہورے ہوئے لا ہا کتاب ہوکہ میچ میں سب جیرا ب كالمجموعة بموع مستصراً والواحسون في فيك عواه رهي كي- " حرب الكياب المثلب ك سے کا ال ما ب سبے کہ اس میں شرعیات میں سبے درمعل تھ میں میں سیاست می میں وروں ہی اک ہی ابیا جی میں بررا فرمت ہی۔

فیسٹس ارٹرسٹنڈ کا سنتیہ ایک کیا ہے۔ بریاصناسیے کہیجیت تفیق فیف ہے۔ دید اس فی سیمیٹ قبول کی ٹرود مشیق معمول موضع جود دو اس مند میں کسٹا ہے کہ س نے کیک مواتی ۲۰۱۵ واحق سے فلسفہ بہمنا شروع کیا فیکن دہ فل سفر کی علی بیاس مربجی سائ کی کھڑ ہینہ سے فلسفہ بہمنا شروع کیا دیکن دہ فل سفر کی علی بیاس مربجی سائ کی کھڑ ہینہ

پچراس نے اللہ فراد معنوکے ایک ما مرکم بیٹا اسٹار بنان مکن محاستے ہنزت کے کچو حاصل شرق بچرائیں۔ فرت کے ما مرکم بیٹا اسٹار بنان مکن محاستے ہنزت کے ما مرکم بیٹا اسٹار کی اسٹوکی مرق کو مکن وہ بیٹن دو ایسٹا افزون ایدائی میں فائد فرج سے متعالی کے ایک سے خال کی کر دو اسٹوٹ اس سے خال کی کر دو اسٹوٹ اس سے خال کی کر دو اسٹوٹ ایک بیٹی میٹوٹ اسٹوٹ اسٹ

المسترسيميت سنت تين الآن مي حيد الامتفرق سنت -المسترسيميت سنت تين حيد الإماري من المسترق سنت -

ده سابیست گائوش مقایت نجات یا مهامت ایری تا صول سیس . نسان کی اید طریق و خدیث سیمیسته ای سید ماصل بحرق سیسد حکمست می مای تصفی قودد ومراحق برش کرتیسید نیکن د باشعل ان تو عدوسا دی کو بدر کرست میرتزا ور نیمان معمد اور تفادت میں فرق معلم سیسے - فساند بینانی حرف عمر سیسے میکن

مینلسف اگسیٹن کا خسال میٹو فاہ ہویات ہیں بیکی ورق می مطالع ہوگئیں۔ ان میں است میں ان اسٹ کیرٹ میں سیست کے جد اور سے کیے فریق کو ہوگئیں۔ ماسکی عرف و فاجعت اور اس عرف کا جدے کے جد اورے کے فریق کو ہوگئیں کروہ چنا نجر میں کہ کتاب امتر فات کی سافری تقی سے کیے مانیقٹ معرب بیق

الا ، طبقاکن کلشف انظرها منه دودشغرق مذابعب بریشتن سبیمه اوروه مقطیات و مذابعب یکسدو دورست محکے برخاع پیکن مسیمیت وحدیث ، اصد کو فاہر ہ، ا کرتی سیمیم ارد می وصدیث واقدہ سے آنائم مقائد وسمائل کیسہ بھالم بیلسند کل جرجائے ہیں ۔

٣ و- حشق الكر ٣ تؤول ( ٢٠١٠ . ١٠١١ ) يتما لوري ٢٠٠١

س سے جا بہت ہو کہ تھے ہیں جا محق کا مختا ہے سید لیکن کی یہ لی کو اور اللہ ہوں ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ ہوں اللہ

چند زاه شدند بینی تی مود به را بر بید این قدید به نیراد وقت متند بست براو کرد.

من باز انس که مقروم و مقلب به بیست کریاید مواضعه ای انبرست بعد دار اموت می موشد ای موت به مورد که موق می موشد این موق به موق می موق به این سعت به نیخ تشده معلوم محل سینه که که بالا می می که بالا می که بالا می می که بالا می می که بالا می می که بالا می بالا می که بالا می که بالا می که بالا می که بالا می می که بالا می می به بالا می می که بالا می می که بالا می می که بالا می می که بالا می که بالا می که بالا می می که بالا می می که بالا که

#### به ارسید)

۔ سیچیت کا نسبۃ کیونان سے تصادم کا فکر ڈیوا ٹوکس آ رقبہ عرص و پروپ انگے چنا ٹیر مشہور سے نامنگسیہ دوم سفے موافق و تا منکسہ پیورڈ میں سکے انسان سرکھٹے رہے کہ جو نام کا ہم کانی و ملی بڑین محص قبر ن جر ہے جا ایک عین وہ نفا وقت ہیں۔ تملی مفارع نکویس سے کا ہم شکلی و مسی رفعا ایک عین دھاڑہ ہوں۔ ہی کارس کا اور دیش نوع سکے گا میں کا کہ و مواسی

ا فرح الخزية وو مومان بعد ديراك مي الى شف يد كفاية في كه بيوع الوضح أور منظ وومعنوب الإل ميوا- بيو درت كے الرسے وُدس كُس بدعت كے وگ بے باشيڈ ركھتے ہے كم ميوع محق اللہ ن مقاوه حاصب اوٹيت نزيقا -

يدفنا رسول كے وقام زندگی ہى يى ؟ منك بدعت پيدا بوقى كب س اس بدعت کے نظریر کاکم فیوٹ کا خیم طلیق تنول مقا ، ور کھیتان تراہیے تجیم منول ہو خرنظر رکھتے مورشے کیمنے ہیں سزمگ کے کوم کی باسعد جو بنداسے تھا کی تصدیبے و بچھا اور می کاکو بی مینے بی جو اپ مے سا تر متی اور م برفاسر او فی ح کچ ایم اف دیکا اورست ہے اور پڑ انھوں سے ویجھا ملکہ مؤرسے دیکھا ، ورا پنے فی طوں سے فیجواً ریدندی فایر ہوتی درم سف سے معلی اوراس کی اوری دیتے ہی جو ہدک سابھ متی اودہم میں اس تھئی۔ ٹوکھ ہم سٹے دیکھ اورشسیت آسی گیل کی فہر و بطريس - يوهنا مريم أيات وتكرريس يرهنا ويعظ محملي تجريد كى جايركم لبوري ك اس سے فاص مرامسے در کھی ساں من کی رفاقت میں ریار مبیب برای والدہ كى صفا قدين وهدمت كا وهرواد كى كو تغييل الديمة كراناسيث كربيورتا برير سنف حیس کی بشریت بی کلید اندا لمین جو خدا تکایی ودید بھی کہوائے ای السبر اور کے ارِمَنَا ﴿ مِنْ كَاسَتِ مَلَاكَا بِيُلَاكُمِ سِنِهِ وَدَاكَ مِنْ بِمُ كُرِ مَجْرِكِيْنِ مِنْ الْلِاس كوي تيتي سيع ما يك ٥٠ فعالم ين اسى سك قدير من كرائيس كي مام ل كوسات و وما کا مادے گاہوں کے اور کے سے پیٹے سے کو ہیں موال کا جوکو کی وَاركريد كم فيورنا ميح فيم موراً يربع هاكى فردت سعد بعد العطائل إبرت سے بیے گھر ہ کرنے وسے وفائی نیک کھڑسے اوسٹے ہیں جوالیوں ممسح کھے ہتے بوسفا فرار مین کستے یں کمر محرمنے وال در فنا ابت مین میں میں اور والے کے معوم ہوکہ بتہ سے مسیمیت ہی ہے مکتب کو برنانی فلسے کے ساتھ سقادہ میں

سے ہے میں آر مونا پڑا سی تفاوم ہی اور لگتاب کا و غیرطانس ہو۔ شام بر علی الا عدم موگان میں گئیں حرفت غلا کی فرے کی گئی سرب سے شبک رفتار ردیا کی فرن میدادان جو بالاب الحر فرن استقلال الدرما فرون کی تعمیلیوں کو میراز کرتی ہوتی رویا دوال سے الا کا محمد الام کے مالا وہ پر فاستے اور طاست میں کی لسفہ رویان معمد اور بیت کی کرتی الام

مگر ہے مورث مسر کی نیمی فیسسست روم کی ا بیخ گفریشر کی سے فرام سے کہ بل روم ہو پہڑ لیکن مور بن وہا سے معلق رو فی مستقدے منا الر بموكر بير عقنيده رجحت ذي كمدور فند فالله ورفد كابزناسي فراغاس بينك كذهاوا المشاور فهر کا بیل \* و صفائل معزن و واپ بیب سرادمان پیشرامسیج کے ہیے منتخال ک بیں - بیر نامیں اید می صفد ای لیوسط میں کے بید اور کے مطابق متحل توں بیں۔ نسٹہ رو قب ( Tocism کا ٹی پر سالایں روز رہ کیل سے واقود ای ایھر وام فے بی سک است یا استان کا بیر عقیدہ تفاک سورج عوانا کی مغالب کے ٹک علکس آیں ہا محتر ہو سر کی روم کو سنے سجاہ کرستے كالفيتن كي الارعاني مسيحيون كورى ليتفريك تحسير كي عبادت كرساني برقبود كم وولانون ت فجر قير كي ها دع عاص رسوم سے مطابق كر تے 🕝 كا كيد ته إلى افوت و ضام کی و میزد. ایال که گها جهان پیایی الده مفرشت الدین هی آرم بان كى جائب سريجون كى يد سانى سى بيراغيران يو برجان كايد كالحاك کرمیبانگ کور کیچی دومرست ایّزن کی وجا ڈریائے مواوہ نیہسے فہمر کے مابعے جے ہیں۔ نے برے بھر کے ملاق و را قلاق را اور م<sub>ر</sub>ے تھا ہے ساتھ عب كوست شرب وريور ورندر في بيش الأكرست إلى المراجعاليل

حجواثا اس محيا علاده بهي اسنت جميد كرانا ابور كروره السبيع برمع شعب بسيجية واسحاميا رسانی می سمزد کے مشہد ورایات کے شاگرو بدر کارب سنام ورانطا کید سک بشب در ہو حنا کے شاگر داگہ شیس سٹالٹ گے ہی میں سے سکتے۔ سی طرح جر دوب بلکرل کھوں سپی روم کی پاٹریں ٹیوں میں شہید پونے ناہم سپچیست ردز رز زر ق کرتی بیل کی بیری الاصفر سلطاند استال دسیجون سے إرسای مكستا سے كرس فوفاك بازيدل كے إلى ورسى مفدير كي متره ون کی اُری میک بلگ جمع موسته ای وراسیج کی تعربیت و توسیف بی گیت گاتے ادر سس اليسادهاف السوب كرت أن كوياكم وه صريع ما يرادال رمانبرر بالمستجدل کی دمیری و جسارت، صبور سنقلاب در بیشت و سنقامت كا مرئيشر لك ب كما ما ومن تفى وه وهم كے بارك السا تتر فور الل وقت كسيدية وبيلغ بقيمه الهول شيائرة وراي وباليون اسيح سك migration to the comment of St S. L. L. S. 19 B. C. C. L. 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 حرتبه سيمبرك كانب مقدمه كوتعث كربينه كي كاست في كاست في كانتكن جرميمي سفايني ع ن يركعيل كركتب مغدر ك عن منت وصيا نمنك كرا، بنا فرن اوبين تسمي بشطاره میں بھرکا سُسُنا کے ۔ براسیجیت توں کی تو اس نے مورج کیسے بواس میں میں میں اُلا تاستكان كوشرق بمركصت ودائق فرنسط طيركم ليجبول كمصبطات ك يكاك عدري البياكرسف كالحكم وياستجير سف ومواد وحوا الكاب كم جيهيا السائسخور فالمعجر فاتك تين كندم حقونكاه فإالا يب كناسيدهام اليز يه تيور، پرغالسب آني.

فسقرنها مرائ الماب واستينيت إمراءوت سه وارمنات المرية

## فلسفر ( ج )

استک ازم کے اور وسیمیت اور او نائی فلسفر کے تعاوم سے مشدور فیل فرستے بیدا بور نے والی فلسا کے سٹرسے آپ کی شخصیت کا تجربے کہا ہوئیت فلنی سرز قبینے والی فلسا کے سٹرسے آپ کی شخصیت کا تجربے کہا ہا ہو میکن آپ نے فلک کی جت بھری و فوکنوں کوان ہے کی نے مربی دلیا انگر مور کرنے و تزایہ بھ یو فل بستے موٹی و و و بی دائے ہے ان فرقان کی وجہ ہے ۔ فراق افتا ہو سے کے اور وافقہ ب مار میں زمیدے میاسے میں میں ہے ہیں جی فرقے افتا ہا ہے اس کے بی جانے واقعہ ب کی مد شد اور و تا ایک برشک و شہر دکیا ۔ ورکی فد بیکر بھر مربیر و رافوا بی تا تروا میں ان اس کے بی جانے والدی ا اور او م دی اور در بیات کی تا رہا ہات ہے کا م اور ان کی تردیر و رابطان افتا ہو کی بات میں ان ایس کی اور در بطان افتا ہو

عاء - مثارکس ازم ، البروق باعقب و رکمتنا عقاکر دیب دینیا الارون عقد بانتخاب تخوم و حادثیان

لا، ریری اس به می وقت که مالی حقیده رکھتے مشتیک لفرنا مد مسیع موق وجادیت سعیداسی مرح را نا ختری سی ری وقدیم نیسی حرف واپ یا تحوم این قرق وقترس سید

معر بع م م معرف العرف مقديرة أن كى سال نوع كالكار

دم، سفوری زم . سی فرقہ کے دوگر کہتے تھے کہ میچ کی دوجہ با عفر تیں بیل ۔

ے، یو گرچین زم ۔ س فرائد کے مائی اس - یک منتقد شے کہ بیری میسی ۔ کی دو قریب کید فطرت ہیں بڑا میں۔

الله عمقوها بعث المدر كي فرفر كه وكي بيورة عميم ما تعريف و عدد كالل بقير عالم مرفوها بعث الرقاب مرفويد واسط ما مادرج والكي سوى يا تحيوب مرفقات وقالت و تحديث المعادات برب بدرويتها في تهدر بروست مسافر سنام ساعوص وها رمدتل عرب موثم ما فرد التي قرفون كل عامين كي مشرف المدرية عمد ود كان بدناك عرب المنقل مع طالب " تي

ا الحال بناه می جوشته می همتند این برای دس و منازگین رس کاربید و گذرب ادرا کاب و السفه سے توثیدال مشیدی و مددت و مرحمت کارگی

٧ و فيس سفيدين يوست من المقارية بريوني برق أبريك رم مختص في كولو

رما ، همس الشسس پاسته بین الانم بوثی صعودی ادم که تردید بودی .

دی ، هیس م کسیرون میں جوسات نامی ما شاخت بوتی العالی بین العالی بوار می تردید بودی .

دی ، همسی تسطیلی بی توسیق فرید نامی مواد شاشی شازم کا بعالی بوا .

ج دی تا می العب سین و دید بین کر برحتی فراتی . کے عمد الدا کا آسی ک صدالت یا کوتی میشد الکا آسی ک صدالت یا کوتی میشد او تات دولات و فرات می میان می الدا برای کا تاشید و تات دولات می میان می الدا برای می می الدا برای می الدا برای کا تاشید برای می الدا برای می الدا برای می می الدا برای می می الدا برای می می می الدا برای می می می الدا برای می ال

كالم التد

المهريب كتيمي وبالتربيعيد الكتاب البينية مقبوط ومعلب والتي دور ... جست سے جو کی ہی مرقع میں الل وقدع سے ، وہ مصوبة عليات ارل وقدم سے ایرہ جو بنائے ما مرک وقت سے الربح سوام ما مكا سوج ال برتو مذوع کے معم کے ، عدف جربائے ، مسیسے بیٹرے تقافر و فقہ الراكماب بيد علوم واعلب واعتى ورازى التصوية كارك وديره دربوب وبُورُو مَعْ تَى اجِرِ \_ كُلا لَهُ مُنسَى بِينِهِ الدِكُ أَكْلِلانِ وقدم بِ لَهُ الربِ اللَّ مُر « صد تن وعقانت مي كسي قسم يحد شك وشيد كاكوني النجاش كسير والكاب یے ررو و خافہ اور کانت وعوادے کے خیاے سے فدا کا کی۔ منظی ہے ہی کے سمانی ادرصد قست کے شہات میں سیکلاوں ولائل، ننسی ادرسر بیان الی شود را منی و خارجی ایش کتے جا سکتے ہیں۔ سزید برآ ساکٹا ب اس و بیس می کل م نقسي ودكام يعتلي تبيه كدوه لمسيح كي برصر كاطع زلى وركام خضي سبيع ننداكي وادن و دره کا متوم آل فی جوئے کی جہت سے ودادار خی ہے۔ جاتم پیٹر جمیم کی مطر بعد الر مان و ملاک مصد ور قرامین الل وراک بکند بدانگران بیمان مانین نو من کا تلامه الله ما های مهرود کا مراحقی به تأت کیدات شده محصرت و و و كيتے فيد وائير كام ما مكل الا معى جے أو يور على تيرے النام كا عدال سيالى سے اور تیری حد قت کے حکام بدی میں اوید عجا میں وحظ میں شاغریوں ہے تھ تميوكرمي توريت بإليوب كاكا برر كوخوع كرفي يا بيور شور كرسايي جگہ پیرر کمریے گئے ہوں ، میں تم ہے ہے ہے کہنا ہوں کردہپ تک سمان اور الين أل ماج بي، كيب لقطه لا كيب شوشه مرين كا مركز منطع الا محق الله ال بياس رسول صوف ليدي و كوم ف جوكر كيف وك الى الى الى الوكوم كى ب

والماء كرتى سنة اكريد يعتدوه جهر كاكلام منتقدات فجي سنته نظير لا عن لك كها كر الحراجي لير هذا كالمام نازل مي . هذا سنتے يدكب، حد سنے المان سنے۔ فعفرت: حرى موكر مسيعيان، يرواه وكريز في إلى بوين بوكره مرى . في جوكري الآيا فكره وجعملة ألم بي منوركم الديرة كاكام فا رن بواء بيرتارل شاره كام . وكنّ مبد إلي كم بالرجوا وال ے كنة مهد ود كافلام تقبر - ذكر وائع على كيسبت ور نبيل سف بيت ول كو الماك كالانتدائية كالمرش يبت درك كالم كورتسيل بورب والوسف كنرشتة وكميون برميني مدرج كي معرضت تازن فرطا عمام ويعزس وكربه ملي أيدب اور تهارست ياس بيول كاواكل سب يواريده معتبر مثير درم جهاكرت بوي یہ سجوکرا ک پرمخدمرنے جو کروہ کیسے جرائے سعے جم اندائیری میگری مروطنی . فشناست نيب مك و در مين و در اين مناه منا رس و و بيل شيك - در بيت بيرجان وكدكما ميد مفارس كرس بنوست كي إنت كي الريس محسك را الي تعبد پر م قوت شبی کمونکر نورت که کوئی است آوی کی فر مثل سے کمبری تیس بولی بکد آا ٹی مدن عد ں کی تھرکیب سے میب سے معافی فرمت سے ہوئے تھے ہ چانکہ الما ب قام اللہ ہے، البیطے تھاں وہ مکن ہے کہ کس میں المیر ہ بْدِيْلْ عَالَى تَعْمِ سَكَ مُخْرِاهِ الْكَانْوَالِيسَتَكُوكِيلِ فَكَرُكُومُ السَّهِ مُصْلِّقَتْمْ وَبَهَدِّ ورَحْجَ مِيثَ عنصدة ت ادنی تدست کی دارش ومقات متغیر و متبدّل ابت ۱۴ رکی جو بحریر متغرمان شب وربرمادت الى وقدم تبنيها سيده بند مود والله ال وفدر تهيل اورير زني مقديم تبي ومعاجب لوجود بنبار ممكن وجروس معالمتن وبوالمعوم مواكر الكآب كي محرّف و التغير فيونف سن حد خدر الابت الإل بوالالكك ندا طرچے ہے ہاں ہے جہاد درکسست یا آٹرسیے ہے سے گٹ ہے، چرکام ش ست ده الدم الله بحاسبيع جو مراؤع كحيا فخرف و تخريف الدر برتسم مصد تغير

# کا مناث

### تهبيرني استليث

تو تبدر فی النظیرت توتید نسبتی سبت کیرنگ و مت جی با فلا روس مفرس با دیوو علم ورانوت آیون فلدگی و مت جی با فل آستیک و رو با فی متیرست بی وربراتیان میدهدید شتی متراوزک وقبست والار ایس التا بعال می مشرک کاربرت سی مدر اداره و درون قات و اعلاری ساخه کی این الفی استون کی جنگ میان تا کی میرشد می حویر سانه رانیا کی کون ایک شده والاعظم انتیل ا سے وال انسان کا فریعے اور عام شارہ کی عصرہ انکی جرگ کی قروی آگیاں فر یا تلوی آوکا کہورہ جود سنے۔

#### ىم يرىمدالىت

المائت میں مدالت کا اصوب کا رقرہ سے۔ بہر شخص کرائی کی بدی ویٹر رہ کی مدر کسی مرسی کی بدی ویٹر رہ کی مدر کسی سر کسی سر کسی سر سر کسی سر مرکزی اور تھٹ اور تھے۔ اور استیاب کی صوف استیاب کی صفوق میں اس میں استیاب کی صفوق کے اس میں مدر کا مدر استیاب کی مدر ا

ه در بيوع لمبيح كي ته ثاتي

امر ماداسته منظر و کس درام و و ویسسته وید سرکا کو در کوئی و در و و در است ایر امادی در در است ایر اسی واثنت امزورسید - قرص کرف ماداست کامانم عادر وسی او در است شخصی گریدسی و در شاول ایس ایر و باخی افزار کسی شدی کاروزی چی شاکی و داخل به و به جومزیرادک ماکم به دارای جوشک سے برگٹ جوساسید به اشریجوا و در اس کا داشت جاست محصیل سعید و حد او بوسر یکر ج الود گرفکا بسیا شگاه کی والشد یکھا واسم میکند میں دادید و در مداری بیسری کی فادت برای سیصد مادالید استیکاری میکند مرسائسدان ہ فائید کر برشے کون سے ابز کی دیدسے فے داصر ہے۔ لیکن دوان ابزا کی آمدت ، ہمی کوئٹی ہ تتا۔ برسائسدان ما نواسے کر سا ہی سے حمد میں کون کوان کی می چیزیں میں لیکن ہی بحد وہ ان چیزان کی نسبت ایمی کو ٹیس یا تنا میں بیٹے وہ ای چیزوں کے ابتان سے سے آیہ اکرے تقر میں بن مگا ہے۔

ہوی منظر میں انس رہ سم روح اورنٹس ناطلاک جیست السان ہے سختا ہے اپنے وج دا روھی وگری کے بعیر کنا ہے نہیں - ایٹم انکوس کھروں دور ہروگوں کی بچھ ہے جم سینے - ادامل وجیدتی انتقابات برانکتا ہے سسے معربیں سے کامخات سے جھ جیس ہیں -

شجستم

ما دمی رژی سروتی سامه جه دید سعید و حض از دگی مسلط تحاد سند خوانامت سب سرچه زنده می محش کمی مخاوست مام جوانامت سعید جسم جوانی بین عدم لینزی سفتم میروست انسان سبت سامی عرف سیم انسان چی کلیة اندامسی کی مشجود سندید و انسان سبت سا

كغاره

ست جمی کادنیا چیں وہ بارہ کا او جیب وہ ہم سینے۔ مہدکی تعد قدل قدمت روشت مقتل کی جہت سے متی اور کھٹائی عدالت اور تشاریت وجہ میمنٹ کی بہج سے جوگل بہت ہی توع بشرسفے سیسا کا جا ب ویچی جم عداست کو کہ ہے میں کا سیسے میں اس

عاقب کا کا از الکتاب کی صدوقت کی شاہد میں دفق ہے۔ اکتاب کے اسلاقی الانتخاب سے قاسرہ جو ان میں اگر ہوگ سے نقیقت سیسے تو اکٹ ہے میں اقدالت ہے۔ اگر فاشات مودوث، افغات کے جامت مرائیس علی آزادگاہا۔ میں صدع مودوث ورد فارس مامری سے گر سنے کے اعدف ہیں وجود ڈال انکا فرور فرسے ہا

### ٠٠ بيش فهريال

عجب عثیق چی محمد الله میرد و برستان من سورت به وراده باسم کی آنیده می جودگر می بیکن صاحت و هری و به افغ عواس اید اید فیش مراهد جدیده می کاریداند شرع کی و عدت کرد جست و درت جودگر سید برش بیس آب بیری گری دیش گوبیات می او حس و چیش این ساز چی با کرانی ساز و در ایران با دارای با موری و فیرسی ک او حس و چیش این با را تکاران آب و و دو افیریم با دارای با موری و در ایران با کی می حس مد خیف این در انتای با ایران آن ایران این می موری و در او مرامانی ایپ کی گرو گرو اگرای ساز می اس کرانی با در انتای ایران ایران

عدمیق در در ده دارید مدول کا دادرید میکنداند ارد میج سیستناق پیش قرار اورن گرنگیور سه می روزی دیدرگرفتر که سک بهی دادروایش دیم دند کردیاسته .

#### عهدالامة عتبق

ا الله مشاهي جنه ك سرس تعزيد الرك فادند ل معون بورك الموادي بورك فادند ل معون بورك الموادي ال

و ، سب نے بیر اواس میں منا دی کی متی بارا ه ١٠٠٠ ي ه و عاد ف ام ك ميدول كوشظا منتى منتي ع لا - جي شير من ملاقات وتعليات که توشيح کې هخاله ا ١١٠ ياده سكرد ل عند فرميون سيمس دريد ساراي كويروا. منى المنه برطا يا م در مي بررشعر على خاليم و فل موت اورادكور في موسنها عني مول كي سرب بندي من يا وفايلي س با دود تولیا کی معنوب محدید وی می ١٥٠- رسيتاه كے بوست الى شخص شے كہا كود من كى سن عظم ، ه ۱ ردی مسب بود، نے آب کے کیڑوں چرترف ڈ لا۔ یا مَنْ رِکُمْ ١١٤ كې ئے سريد بول سام كارىك - ان تي استان كار بات سے تک متل میں مرتس هیئے وہا عیلا پر منا ٨٠٠ د روميون سا جين في مرده بالراب ك الكيما وتوثيل ومن بل ور یک روی سوی نے نیزا ہے ہے کہا کہ جن جید کا اون الل بعدم دوں میں سے ربعد بو فے ملی ہوا سرتن سطار موقا بلو دور دولى على قد مستند على يد طوي مركز تبر دويسكل و توه و يرود كوسان إلى إلى الله الله مزيد براك صلب وفي وش هرف الهي الي الدي بوكر تاري الاكان الثاق ال كُني عورت ك شل مثيطات كم مركزكية كي بديد أيش في المساء الميودا وسيعطفت وصدي الكامية كمدهره وأفية ببالكرم الها كالمتم يراث

ا - ایک مثالی آپ کو گرفتا در در سے گا کے سرب سے سرد آکر ایسال آپ مہا ؟
الله بروشی میں شا اور مائری و شی ہو گھنڈر کا زبور ایسا بسیا د ایسا
الله دو الکو کرر کے ساتھ مم کے سے بسید و بیاہ 
الله کیا ہے کہ توری برقر مد اس کا کہ کی سید و بیاہ 
الله کیا ہے کہ توری برقر مد اس کا کہ کی دیور عام اس کا اللہ کیا ہے کہ اور الله اس میں میں اللہ کا اللہ کیا ہے کہ اور الله کا اللہ کیا کہ اللہ کیا ہے کہ اور الله کا اللہ کیا کہ اللہ کیا ہے کہ اور الله کی اللہ کیا ہے کہ اور الله کی اللہ کیا ہے کہ اور الله کہ اللہ کہا کہ اللہ کیا ہے کہ اور الله کہ اللہ کیا ہے کہ اور الله کہا ہے کہا ہ

منظی "إصرف تعدر بدر الد آب مقادس بر بدست تر تعارف و در تقی فاعدن سے علی بیدا جو مے مق الد آب بیطالع بھی بیدا جو ہے متی بھیا ہوئی الد آب بیطالع بھی بیدا جوستے متی بھیا ہوئی الد آب گیل سے الاقرار ہے رہاں کے ہوا و معدمی ۔ الد آب گئی سے الاقرار ہی رہے۔ الد آب گئی سے الاقرار ہی رہے۔ الد آب ہی شرف الدین بی تیس سال و دوہ شرد کمی ۔ الد بیت الدیکے کچی کا قبل عام ہوا الد بروٹ نے جوشن بیا ہے آپ کی کھری علاق کی سے تا بھی سے تا بھی سے تا بھی ہوا إبءويغ

يرفئا رسول كى مساعى شىنىر

البدعيدين كالولو لاك مورد ورايلاس المستام بالارهشرة في سائل المساكمة بوراي المساكمة المائد على المساكمة المائل

فریدر الله به آپ رشاعی دوباره آیش هے زیور فیش عبد شین آنیا برآپ میرسینگری کور میں ورائٹانات کا مروو یا جربوں سرآپ آپ کی آندسے چیئر آپ ماکسی مذکبی خولی وصفت وطان کا منجور ہے ۔ آپ ان آپ موں ہے حیور استقوال اور کو بات سک جا جس میں رآپ کے بعد گیے ہے آپ مر رسوں کے عبد نامر سی ترک کے اور الیم ویق و مام مصور ہے جی بات کر میں کہ ہے کا کیا کا دی مو این کی میں ویال ویال میں مور ہے جی کے در سے شرام ہوں کا کھرسکے مکمل کا دی مو این کی میں ویال میں مور کے در سے فرام ہور کا کے در اس میں میں کر میں مور میں مور کھرسکے

كيدون عي النبي وبنواف كوكشش وسعى مده دي مي المول في سمة وال کی عن و حاصل کے بسستھ ہ کے بعد ہوت رسوں بروشم تھیوٹ کرانسسس بیر چاگھری بولے آؤ عبد تامر دیریو و مید اور الیق سکے ساتھ محق و متی دکروں ۔ ایپ سے الکانپ کی نفا خصار کو بنا فرق والی معمول اسیجیوں کا تعلیم و تربیت کو آپ نے معیدست مقاق مانا۔ آپ کے بیسیوں الٹاگرو تھے۔ ٹیل پی سے ہج کی فارپ ہ گسینٹیں اور چالی سی ہے برای ٹھرٹ ماصل کی کپ سے مراہ بھاکیر وروم على غيرت مذوري منزست كم كليها أم ايل وحدث ومن سبي ورسم کے مدورہ میر مقادی پر اول سی کھیرو ترمیت سے بورہ ودرس ور نکانب ك كالخوالي على رسيعه مرتس المصاعرين كليها بن أنا تم كيم. ترا المصادرات لا محمقي مقامات برصده ولوب كوستى بهابا الربيرتل ل في عربيتاك محم عمر ومهاك معال

#### وبهإست

مسيى دبات في الكانب كى دوشى إلى ابتراك تعييه المعسن معران الإ سیں کا نا وع کرویا کی نکہ موم کی فرنگ ایک مسیمیاں ک معطف و ویٹی کھیلیم واثوت ورومل فرول و تن محصلت ودالكتاب كي تغييرونو فيع كم يس اورافاعلى كم وراهات کے بیابات دینے ک نقرست ردیدان کی اِنگی دوراسٹ کام کے سین ظیریا کو نکتاب کے میں وہ ایوات کی عزورت ستر دینا فید مستدی پدن ورب سال مفدى كبيش سالية ملتاب إليسين تصف وبدن الرب. گِنطیق کی عرج ہوتا رموں کے اٹا گروس**تے کمیٹری** سنڈلی جہٹی ، رٹرسٹوللہ»

ين والشبط المراسية المياسية المياسية المياسية المياسية در بین <mark>۱۰</mark>۰۰ تا س<del>ندن</del>د بردوین سیطیع استنار سیوینش میشنده استان تیعر بر کے یوی میں سنٹ تا سنٹاہ منیافس سٹ ند مدمعروت وشہرر مینٹ أسلين مستخصر من السنط من المستند و مدامت تنفيق أو توك إلى الكتاب محافقهما اس فلر من کے اوا مامی اس قدر آوے مینات درج کر کے ب سے اوران عی شقل مو گئی ن چند سی کرا محصوره ارزیها سے دیب ایل ایک کی سک ادبیاستای کما ب کردالموں کامت میرد تھے ہوئی الک

دہ اڈ کا یوں کے سکی عل نے رہوئٹ کی کھینی سکے کام کوم زیرہ متوائر ہے۔ مسل دوري ركى - لكن سيدكى وكيك تهيت دوريك الكيب مشلا ميرسدا كمانيك المسيد منيري الله بدائي اورتريري مروتهمكي ميمرك بلوى والا مول كى مشاكل في بسيست مستدري مدند ورمار والي كالمريد مراوي المريد والتيا ما كورود مي المراب المرابعة على وميان المرابع المرابعة في المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة اسى طرح و در حاهر و يى يورى و مريك شد لا تربيريول كالمحاص بان يك اكتاب كى بزارول تعيرت . كتاب كى أبات بر المور منا يان اور غار بيرة ك يول ك مودات. يى موج وي تريي لا بيومهد كى تحييل كابيركام صدي ل ست مسلس مارک ہے۔ یہ کام اوی من علی الکانے۔ بیرونی حرتیہ منتقل بوتیکی ريعير الكرسيد مصيرون كاسك الختياء ستند لكيب دومرس مكيه طايل و سر مل فی نیر ۱۰۰۰ ساخرع سند که به صدیر ساست اوبیات بی محفوظ و مصنوان و يجهد للعد

اللّاب كے قديم نسخے ·

معدوم ہو مد مگاہ ہے ہم ہوں سے لکھے موے کی حد میں کے میسے ہورہی لیک کے دا لٹا ہوں سے عدد معجام کھوں میں صدور سنت ہمؤولا ہی یہ لینتے ہڑ روں کی تحدہ میں ہی جو خشف طکوں ہی لنست والدت ہیں جائٹا سے لکھے سکے۔ مدد سخف کہا ہی معاملات ومو الفت اکتاب کی صحت ہروہ میت گرفیسے۔

### يبلى دىدى

میں صدی کی آب میں کے رمولوں سے میں میں بیاری کا مرکزا ہی الکھیں کو ہو تا معروں شد فعل کیا کہ میں میں مناکر رہ سے دیاں اس کی سے اس کی عیادت گرما میں تو آم سر بیان مار میں کا معروض معمل میاد مند کے دوسان اس کی آلادت کرنے

#### ومري صدي

ق مر رہ صدی میں مشہوریا کے عام بروں اور یکنسی عبد عیق کے یا بڑج عبرانی ایس اندائش یہ سکتے ہا پڑچ تر جمہ یا کو ایس کہا ہے کی صوریت آب بات کیا ہے۔ کس اور کیتے

بميسري صدى

تیمری تعدی بین ۳۰ سی برای سان می توشیمدان گی و دیمدتی و تیمدیدی پرتشش سعید تسور میشودنگی که ۴۰ سیمسودست کو نکر و روم به به به ا

### مسی معم ببیا کے مدر مسیحی معم ببیا کے مدر

كنوريد لأيد روهج مقلدت والمحج اللم الهامت محمد معافرون ي سع قام بولك عدي كتاب دوى كياهيرويناني وعرتي وراد يخاكسها بدرك مساب مين دائي الى مكريدا كيده مثل كي مكندي كي دوس مرت ايري عربه. اس بر بر شراعه کی در شام معلق میتوند. دروادی را تروایی کے باوضات مست می که برا میش کیں۔ کیمنٹ کے بید رویج ن ایف دہ سال کی فرای ای مدسکا پرسیال خزر مود - وہ ی بدری سنگ مک برنمای را می کیامه ک نے تیروسی جی دیارہ قائد كورك و تدري كالمسيد جامل ي . ود يكسر بوسند معيف الخار ك بعث كالرب مدين منيف كيل شاكير كياشيد شيرا السام المات الله كريش هد مر بيهنة تا فركاح بيي كتب عفة تسرود دمد كه معاب بي تاكل بتيق ۔ ب اور دوم میں بین اجد سے کیسیاتیں کی الگاب میدوس و تدریری معلىد تارى بوگا الى مدى كى جينك يلك المنظمة التخر كے در الدي مالم كى الله تاریخ مستام سے مرکی ماحت موق ہے کہ جب ساتھ ہی جدی کھائی اسلامي في ج ك مد مالارعام بن ويد في تلك التركون كواتي المح كم يُحد يجعم مبنيات براس وتمت بي ل يى فليازير عليم تھے، خامكيد وسركترر برجو فسطر مكه وكزيق ويول ويرق على مرتبب مطور ورمعتقر بيرتم الهات شجه کمران کے بھبور رام سے بیٹر شام واسین انٹی عرصہ ورصہ میں ایر مصرات ان رام کا جورة ب في ما عدوداني عراقي أنساء وسعى كادري الدوس

#### چ تنی دسری

فنوین کی ہو ہورٹیل او تھا۔ دیں پرشتل جیے ہونائی ٹی کھارگی ایاف ڈوکوہ میں ا کے از پرسٹینٹ میں لکٹ ساتھ است است یاب ہو او اس ان افغان روسس کے شروبیٹر برگ ٹیا ہو ہوئیے ۔

بانجوبي صدى

ہ کو سے صدی ہی ہونائی جی ش سکند ہو کے مقام پر جوشنو لکی کی وہ سفر سا مدری کے نامرے موسو سے مرائن سکندیہ سے شفنظنہ عبواگیا اور وال سے برطانوں سے کے افرائن اللہ میں معرف شہور جائزی اللہ یہ نظامے والوں سے کھا گ

بیرتی مرتضے کے درمیرے سے مطابقت کی رکھے کے ماہ و ڈوج رہ رہ اندگی ۔ اکٹر ہے ہے ، وہ میں کی کئی بھی آرائی جی افزائی جو انتخاب کی رکھے ہیں۔ ان مخط کسن می ہمرسی کی میش کمی کوئٹر ہے کی میں قدے وحقابیت میں شک و شہد ہو وہ اللہ سند کے چرکے سموں اور وہ درما مزد ہی سندوں ہوا رہ میں اللہ ہے میں بر رہیں و تبید سے صدا سے عام ہے رہ ان گراداں کے بیانے جیمان کے ایک افزائی برت یہ عاکمی معلومات ہیں ۔

الگاپ کے تراثم الک پ نے میدنامر میتن کے زھے جرف سے اور میسا مردود ہے کے تاج

یونانی سے ونیوک ما ر وں میں ہمریکھیں۔ ب کانت نامری بینکٹر دل آئیل کتاب ایونا پڑی دا اُس آی بڑھ کر وحالی منس سنت میرو سر ہو ہی ہیں۔ حیب مرسی تاریخ سے بینف اُس و اجد کے رمانوں پرتھ واٹر نے اُس آئی اُسی و مناسر کرتے تا کہ کہ طاحت و صوراح کیسا ما ہے ترج کے درجید سے اُکٹا ہدکی منٹر وہ متا عمدت میں کس قدر معنی اُکرم کا الحار کیا ہیں۔

#### كلدا في ترجمبه

یب یک آس سے دوافت تھیں۔ مریان مسی سکاری کے اوائی تر دیرسے قدرسے رانت منے اواق براللہ واسے مرانی تر چرکر دیوں وافقے تھے کی

مسكندريه كإينانا في ترجه معنى خيره جندف مغربي للكسامي مقبول عام جن منيوونث كالمتعمر لاطبي بي مو - الدمغرب مري في الديل، في قرج سب اسكل المستثنا شق البالترجيم فتلف كليبانور الس فرفكي ورقدتي للتاب (يك دوسرے سے برطاعت ين و الله المرادي المرادي المراسع كم الله الموجان كالواسع المراسع كم المراسع ا متعق تعامين المحترضي . أن منت أن منت مؤلك بي مدرثين تعيني واللكي اور منهج وورست ہے۔

عبد متیں کے دیگر ترجم

ا الكور كايزناني ترجيه الحربيم فيه ومرسى الناب ظاليم كالمسيريم و س طرائمرون الاسوار اليك ساد الدك يواليان على العالم المناطق عرد علم كا وير ويون مشركليون كاكرراش كالوسيون وكورات تعفر عاعل كالأورات الشارك مريب معطق وعبر في مستديوا ل علي الريد کیوال او کے میں سپوا تنزی کے علاوہ مید مدور اتی رائد نظا ، بر ترقیات کی

مميلس كالرجيدة مميس رمرى الهاعظ من - العلام كويد المناس ك تربيب عبر في سندينان إلى والوروز عبر كلي الكتاب كي عبد على ق كيد بينا في كريس بي بركزير ميشري يد محيام ، على -

تعميوة وسينه تتيوز رشيس كام فناس في الرينود د و سويك درميد المران كرسيد براي كان و المران

مقرل بيروم كالطين تركيه ومقان بروم مكذب العران سعال فينا مماتز گرنے کے بیے روم سے ملسفیل اُسٹے جہاں واکھیں برک اُک، میرانی میں لدارے ن مل کرے ۔ ہے۔ ان کا سادھدسد البرا کا کا مل تے ترقیری ان مرادع کی دور افتاعت می بهت فتم کیار در فرجه برتب می منگیف کے اور است فیرد جو ، اسپورجیتیٹ کی طرح وینگیٹ ہے۔ بڑہ شہرجیت و مغیولیٹٹ ماصل کی ڈر میمالیس میں برب کی کئی روان میں اس کے ترجے ہوئے۔ بندو ایک کھوان کشنگ كنير دن كر الله على الله والكبول من الدوعي كن الريام من المرادع المرادع المرادع المراجع المراجع الم

تالمودى دورست نيتاست شر

ہے۔ ایپ البر ہورٹے دیکھیا کہ سرشان البر پر مشاہر اور سائٹ تامال و تھی مقارب العام ته و مردو موسطے تیرادور ن کی مرونی شارد شائشت احد دوشا یک کی احد فقر موسکی ہیرہ انوں نے بیف او فی کٹ مقد سرکے او تیا کو معموط رکھنے کی رافور البطش کی میں کی سے کی بید کرے مقائمہ کے مقابعہ محروق کرنے کا جمہ ہے۔ سن الدين بيونك رائيد كي بين كوشل رر دومري كونسل سنطاري بي جميد كي عقام ير عُدَة م في ل ل وسور ي كتب مفرم ي توره وال كالله ال العلمي ال

المؤرِّسية ميد بعد به آ - قبير راهيرياس مي الايل والدين سكے الديست كمثل سكيد. ى مدى ك مايون سايدي ل مرف و فراور عم تقيد و تقرير كالراب المرياكي كي موصوب ويل أيد جوام سروري كوكي وقدم ملاري بربيقت سايد 

محسب مقارمه ودال محيين تلقيهما بين يرورس وتدوم يرسى في نشي - او يک ولي البيشير ؟ وراجه اولی تفاسیر ور ان کی مدیات پر ترور دبیشتے ہتے۔ ان ملا دک کیک مشیافتہ كر تعميم ترين سني الور تي الريف لسني كن تا بعث شويت الريادة کی گئی سا<u>ت کا محمد از ب</u> عبد مقبل کی رہے تھا میروند ماد ایات کو ہبرو در ستارو**ن** تے بیک عگر جن کے دورانعیس میشنز کے نام سے موسوم کید کیونک سال سرورویات ك تسيم روق ومروكرو ي على منى - جدازان اس غلاست كربياز يال تحسيعات وخاكم ر بوب نگی فریط ک کے رئی سوداہ ور ونگیر سنا دائشنے سیس کی کتاب میا اُما یے جروا کہا گیا۔ مقطر سیم معتی ایس وسر را گیا۔ مراضوہ ک علم کو شوشہ جی جرمید تعلیم مبوہ یا ہو ۔ ملنشہ رر حمقوم کل کیک حکیہ حمیہ کہا گیا تو سے انو سود کہا گیا حس کے معنی تولي تعييم به «مود مشتره المام ناس بحاد سكميُّ ولك خيوالات وروعت وراّها ميركا معدد من كتب كيد معاهد برامًا ورويا كوكريود وارقى كوكرية معض كمتب مندررسيدو السايدو المنتدكومان والأحتق مديم تكمدكوشيت کی السمنی ۱۳ تا تمثار وه کیاکر ہے کے تقوم ی کوش جمنت وے کہ چھر سنت کو بحرکتی كويرا فكسيب الشوم بالأورق فوثجو تأمره كنساء لأرارى كأخذ لالم ہے بیڈ اس میں کئیے مقدمرے ہے گار قاتم ہے اور کی اوروہ ہوں عبون منى كيون التري مع مع مود و ودرمي منك الله المد و كتب عقد سري كامت هي هضل و يا مناه وي حال في حتيل عبس كالتيجر بدمه واكد يوه مُمّا ميث مسكي عمله عبي نشأ. تزم واحدًا وكالعرنظ بريمين سنت .

همسوده می فاق می گرده شرمه <mark>بادان ۱۹ دیر.</mark> مهوده می فاقی معنی ب<sub>ی ا</sub>رواییت «ده پارت سندین کومسوده ی بینی رود آ

ا ) مسدول کا بعد الده تعداد کشید می آسد ای ایک سند سود کا شده می این می سند می این میکندی کا به این است مسدول کا اتفاد است می می این می

ده مکس و بی کا دیدند این صدیون سند پی دی هم وازی کا مگرداد.

ده ده دو در و قریش کشفال پی فقد این کا مرکز طبریاس بی فقار بیره دی ساخری تامیری است بیرای می فقار بیره دی ساخری تامیری کرد این می فقار سند به دی ساخری تامیری کرد این می منافع سند به ساخر ساخری تامیری می این در دون با مربود بی قریری می به میری می به میری می به میری می به میری این می که شهر در می به میری می به میری به می

, pw

ودر واج وی دری کمیدیا کام شد و می توجه کاست می مقدک جرد م کال هیی شرید ویکیت کے نام سے شہور ہے ، ویکیت سخر مہنا کے مثن سے مطابقت کا مکستاسی وظیف کے نام سے مطابقت کا مکستاسی وظیف کے نام مک کے دور سے مزاد والے کا تعدو ہی ہورپ کے کسب فاقل کے باری باری کسب میں ایک سے جاتے ہی اس مکست کے مشرق مزاول کے سے دور میں میں ہوتے ۔ جے تھے ویکیسٹ اور سے دیگر میٹ و میکیسٹ اور سے دیکی میدائشت پر دور سے کہت کے مسابقت پر دور سے کہت کہ سے

٥- گانعک ترجمه

کا تھا۔ کا مروش کو آبادہ عنی اس فام سے پیندیسٹیپ انسس سے سات ہیں۔ لکا تعا او مروبر و نافی سمی سے کا تفک ما ہاں تاہد گیا۔

٥٠ - عهر جريد کے ترجے

عبد تا مرجه بدر کے دام ملی مستقلی کی داوری ہوں آر می متی ملک خام وہا ہیں۔ برائی آئی کا سکتر روس متا ہے ای جہالاقوی روان سکی۔ عبد عبر بر سیستیں برائی ہان پر ہنے مر مکھنے میں ضریعت کاسر رکھتے ہے کیو بحد نسسجیں کے شمان طاقہ محسنین کوامل ڈیان میں وہ رہے تاسر حاصل متی سعبادیت حاص سکے مدول ہیں میرائی ربان کی کسیم میں حاقی متی انہ کھی تجیل تمام اقوام حاص سکے مدول ہیں سیاری ربان کی کشیم میں حاقی متی انہ کھی تبری تمام اقوام حاصر کے سے تقی اس ا**سپوا چڑے کے ترجے** 4- ہیں دومری صدی کی ٹیٹ کی اوراز لیڈکی کیے والے کے سعد مالای زواز لیگ ترج کے گی

۱۷ - پالی دومری دیدی میں فیمی اور صید کاران کی آرتیہ کیا گیا۔ ۱۷ - آئیسری مورج اتق وسرک ایس عیاشہ کی رون ایس آرمیہ کیا گیا

الماء ويجري صدى بي التي المن المن الراتي كو المياء

۵۵ جھٹی میں کا میں سوریا ٹی ڈوا دی چی تر تھے۔ ۷۷ مقرب مدی ایس مولی جی تر فید کیا گی

وبليط كے تراجم

المستان المسترد المسترد الله المسترد المسترد

تعلق محمومتی است سیست پیشا ایران ایران ایران ایران میشاد میشان آرام و تعرف با رب کسی دیگری از ایست ماهند و ایران موری به تورت معنی سیسته آنیک ایران ایران میشاند ایران کرد ایران مورود ایران می امران موران موران میشاند.

# ولأثيبه ون

المشخص و رئي آريت کا المحدود الله مدير که سميداد ها اس ريخ شيد هي آنها و وايد د الدرست بيل الندر که ميشکال الروز ست الحدد الحدد الكراتي كه و بيست مدرس و وايد كر المصروف الهائي المرود السكام الدون سكام الله المراج و الهائيك بهدامه المراك الدون المدرسة المعادد الله بيان ميشا عديد مي تريم بيلاد ميد بيان راست و بيس بيد مي كان الاستراك المداد الله

المراجعة ال المديدة إلى المراجعة المراجعة

قوکستین از جمد د کسند کردست در دوست

بھی موکسٹیس کے بعدے پر ترجید شخصہ میں اعزادیاہ وہ فی کا باسانیا کے علیدے پر ترکید سب مریاتی ترجمہ سے سنتے ہے

اد کی کے ڈہ کا ترجہ

ا بی درگ کے مکرے مشہد میں نے میدائی کی کشیدہ کو سے میں تاہد میں درائی کی اور سال کے ایک میں کا ایک کی تاریخ کی تاریخ کی کا کا کا کی کا ایک کے کا واقع سے معرون موالی میں کا اس

كفاني سرياني ترسيك

کنالی مریانی و گرارد فی مرجوں سے فیقف ہے۔ یہ تاری کو می سے استخاص سے ماہ کا توال ہے یہ ترجہ پروسٹم ، الفائل شہا درمری مدی می کہ گوئٹا۔ ک ترجیر سے نامی ہے کہ آن وہ فی آن سے ہتر یہ تیاد کیا کی ہے تماری معتبر وستعد سے

مگھوٹیاکی کا تستیق یہ ' دیٹا ٹی بال میں جہ ' سی انوان میں دیدکہ جس کی تعریقاً کی جے۔

ایرانی ترسیحے

مريانى تر بىرى بىنى تى تى تى ئىدى كى بىداناك مل يواقى عنى سىلاى ئى رايرلوائى -

مِش کے ترمے

ہا کو ہے صدک سی جی جشرجے سیجست نے قوش چیٹست احق دکری۔ عبر بدید کا ترجہ جیٹر کی تعال تک جو بھی صدی بھیا ہوا۔ میں کی نابی جی لیک موسیے زیداکمان سے تسنع برب کے کشب فاتوں ہے، موجو ہی جن سے محد مثیق کا مثل ہوں معلوم کیوب سکتے ہے۔

عربي تراجم

اللَّ بِ مَدِيرَ فِي نَوْاجِم كِي مُعِيِّر بِسِت يَي - فَوْن تِ اللَّهِ فِي كِي بِيرُ مِنْ اللَّهِ فِي

دم مرکے سیچرں کے ہم ہی نسان رکھ ومشدا ہد ہوگئی اکر سینے ان فاہک کی معیمالک کوائک ہے ہے مزید تھ کی افزونت ان کی جوائی تو گفاب نمچے ہونا کی دمریلائی اور شبعی شخص سے عرفی ہے تہرجے کئے گئے ۔ دی

### قبط*ی تری*جیے

مرتش رسول مک مورکے پیدمشری ہیں۔ قبلی زبان کی دوشاخیں ہیں۔ ۱-صحیدی - ۱۰- ایجری جی دی میز اسمولی راان کی جس بی عدم برد کے پسندست بارست ہیں۔ میردی کاسٹ ٹر کے بعد رودی از ریاز بر تر ایسٹنٹ کے معملی ہو ۔ مجددی کے بعدی بی شاخ کا ذائع ہو کہا ہے زبان ڈیٹ جی جی جی جالی حق اوام کے بال کی تھرسی مرتب کی تی کیری جی مجدد بر کے تسفی کثریت سے ہیں تبطی کی مارٹ ری دید سربرہ تر نبر النظامی استعمال ایس از

### ارمتی تربیعے

ارمینیاد مکسی شام کے شاں دور شمال مغرب میں مفو سروی سے درمنوانان میں مقسل سے سیسے قرعیہ جو ایعد و آب ہوا ان کے اسلے مثمہ اور مروا فی سسے دسٹونی تاسند کی درمنی میں ترجیہ ہوا سم کا

عادجيا كح ترجي

عادي الكدارينيا، كما ثال شد و تع سب - در خي مسيحيور سف ماره بايم

میرین کی مثالات کی فید کل اسک می به ایناک شاور ای ترجیر بور به ترکیریا ای اور مروحت میراند در استان

ر سیل صدیق کے ان توجہ سے برخیشت عیاں بوائے ہے کو آگٹا ہے کے توجون کے دربید ہی سے میں اندائیں موجہ سے کہ توجون کے دربید ہی سے میں اندائیں اندائی سے اندائیں اندائی سے اندائی سے

دی، انگذیب سے تر تیم زه در ما جدست وی ماحز مالی بیوست رسیت نظام سیر ما شد ای اس کی گا مذہب بوتی ایکن برسر تا مدت بر قاسب انگر شاحت سے میوس انگی چین اورش برق کر کی رسی روس وی ای و موسکت بیت قاست انگذاب سے آسنت حال میر کینے ، بت اور دورانا کا حدام موسکتے بہت برتی ورب مواتی کی ان بیکس ور موکنی ، افکار سیسکے اور سے جا حت کی افترین کا اور برکشی در افتام و مثر واشار و کے

در میں میں اور اور کسی فردان ہی ہوں اور نو اور کسی فرداند اکساب محیار جم فراہ وہ کسی فردان ہیں ہور اکٹ پ محیامتانی متوان است محل ہوں کیسے دوسرے محیامتان وہ وفق ہیں در اکٹ پ محیامتانی متوان ہو حطابات مرکھے ہیں۔ وہ کر جسستے مسیمیسے کودنیاست کا دور تکسیاری ہو

ومی سعت برخیشنده میرای بول سید که بکتاب همکیم ترجیرسک سد به در را ادر منابعین مک دوبرشند دود ایمنای گرفتا واق سیصد

## لتثار قديمبر

ن مجرردست

دامسیسی ش که ج به عند یُولین کے بجراہ معریک آئی، س کے ایک کی مسٹر

### ۲- حجر کواب

موسیق میں واکو کا ان کہ وقبوں کے طرح کی کا اکر یقوع بیٹے میں آبا ہے کی آبات کی کیا ہے گئے ہیں آبات کی کہا گئے الانسی پارٹین کی عبرانی ہے مہر سووں ہیں ہوں کے واقعہ جیسا کی سرکی اوشاہ میں الی مراح کے مرحل ہ بنا واقع کی واقعان مصرف کے ہے۔ آرجہ بچھ بین جڑ رسان سے مرت کے سول کے سنجے وہا مہ الیمی مدارت اللہ بید کے تاریخ کو افا مت کی کا آبا ہے مان الیمی ساتھ وہ در کر ہے گئے سنے سنت میان کی تھوں سے بیچے سے باہرانکالا۔ مہمن الیمی ساتھ کی میں میں ورکی کا میں اللہ المراح کی طبیعا شاہ مواہد کے مرحلات جگے کہ کا موسل مرقع سے تجرمواں پر انجامت مشرع کے میں سے انہ مواہد پر انجامت مشرع کے میں ت

۳ – کروستان کی چاک شنطوش مرینری دد نرکاج دیر بایی بره نیرک فرع سے پیک بیسے فرک

جیشت سے تقم سے بہتوں پہاڈی ہے ۔ یک اہک نفک مول سونے وکی چہ ان انظر کی ۔ تعیق کرنے براسے ہما ہاں۔ م کی تحریرات برشاہ فاری درہ و ۱۹ ہے ۱۹۸۵ کی مرکبے حکم سے قارس عیل کی در ایل زالول ایمی ثبت کا تحریج کی سیم میں ہوئی ہوئی شاہ فاری ۔ بھڑا ہیں جی کہ ان تحریر کے سیم سے طور کی کتاب کے مطاق بردشم میں ہیں اس افرا ہیں جی کہ آن تحریر کو آب تحریر کی ان تحریر درت میں اوقوا نے بیٹی فتو ہا ہے مطابق بردشم میں ہیں اور ان محدودہ ان کی فتا ہی میں می مد مرکزی مدانس سے آفرہ مرکبی فوات شافت کے بعدودہ ان کی فتا ہی میں می مد ان کے ان فوات کی کہ دوسے عواق مورے کی قدیم ترابی را ان سے لئم و ان کس کی کوروس کی دور شامی کرنے کا شرعہ آپ ہی کوروس میں ہور۔

عراق عربِ

معترمین کی کست سے کہ تعزیت کوئی سے زیا ہے ہی موش وجود میں مذائع افتا کہ وہ آور میشت کی تفاع سے اسے طسوب کرویا ہذار من سے بعد می عاصرت کوئی موسی میں مرست میلوں ، چٹہ افول و کھنڈریت کو کھرو کر دنیا کی آئی ترکی معلوات کے قرائے آئی تاہد ، چٹہ افول و کھنڈریت کو کھرو کر میں تحریر کی ترکی معلوات کے قرائے اٹی اٹی ان میں وہنا کو سم ، وہ قتنے کی رجعی مان کی تحریر کی ترکی کے محتمد سراحل سنے تھی وہنا کو سم ، وہ قتنے کی رجعی مان کا مذا وہے کہ فور کی دی وہ وکا دوار قرار مقاریوں کا دوار وہ میں میں کہا کہ تو دیت سے دیکھے کو تعزید مولک می تحریر ہے تو وہ والی سام وال میں میک دوار ہوت سید

وورعاع و من على فينور سف اس قايم تريد ميدر الارتح الكناسيد ورفن

روارد ابرا المراسي فرار وراد در المحال المست المحدد الله المراسية المحدد المراسية والمراسية المراسية والمراسية والمراسية والمراسية المراسية المراسية والمراسية والمراسية المراسية المراسية المراسية والمراسية والمراسية المراسية المراسية والمراسية المراسية المراسي

حوزت بڑب عوت ایرایم سے کچے عرصری یو ک سے پیٹے ہوئے آپ حوزی بڈب کی تا ب کے داھی مڑ مداس امرک تصریف کرتے ہیں منوول نے اپنی کاب مسید حارمرات کی وجھ بنت موی شے جب وہ و کی مدیال جس ہو

ممع إرمقيم تقع سيمنظوم كيا-

كمكسيمصر

فلسطين

الناب می افزود اشتادان ، وفاد شعدود ، فات المرس مری اورشهید افزت بیت فعم وفاره شهرال کے جام مذکور ای ان سع می فلاب کی معدوق موں ہے کونکر وہ اب تک موازو ہی میورزاجیس فی کینے

نگ کردوش مقدک ورافکاپ ایک دوبری کی تصدیق کرتی ہیں۔ اوش مقاتی کی تدر فرز ہارے اوراک کے باش دوں کی عاد دون دور وشاع عبی دران کی زبانی افکاپ کی تغیر ہیں۔ ہے کیوبی تسسیل کی تدرج وزجہت بہتی دوش کے سے انتہاں کے مساتی کی وطاحت ورگیری تھینی کی کو وجہ کرتی ہیں میں شکر بھیا گئیں بت شہر درے کے کھڑ دارت جی کھرو زیاسے ہی جن کا ذکر الک یہ میں شکر بھیا گئیں کی جہاں دون سیرے فرشے۔

روب سیکسرانقو ۱۲۱ ق م حیب شاه ایران سے جنگ از ماجور افسا کے ہے

میں وہ بھی۔ آرمیلہ کی دہ بھالفگر تیرار سے برصام رو تھا تر کیڑوں کے متعدد ت کے قریب سے اس کا کر دہوائیں است ملتی غرنہ تھی کو یوکھنڈوا ملا کی تولوں کھٹرات ڈی جی کہ فوات کی طہرت کہی وہ ہے جا روارا ہوں ہیں ہوئی تھی تیلوں کا ٹیرائیٹو سیکھ ام بی کی مشیئر وسنے جہ بیٹ فرجنی سیسے رفیوں کے جھ وائی نظامہ سے فن انار تھ بیر کے ام بی کی مشیئر وسنے جہ بیٹ فرجنی سیسے رفیوں کے محداث کی عوالی انجاز خوالات ان میں دوں برکھند و شعے کچہ کیے تھی جھے سے تک ان جھ برات کو بڑھٹ بھٹر خالات ان میں دوں برکھند و شعر کچھ کے جھے جھے جہا تھا میں ان حوال کر ان بڑا مستمثل نظا تو آئی ملاسے فیشنت ف فرسے انہوں پر سے جہا تھا میں ان حوال کر ان

### منتكمت ثد

کی شوری کار قدیر می سے شمنا حرا کہ تبری سیے ہوا ب برطانیر کے علی شوری کا کھیں اور ایس برطانیر کے می کوئی گھر ایس موج دسیعے ہوا ہوں کے سامنے اور ایس موج دسیعے ہوا ہے کہ ما بن حب کرچہ سے مربہ ہیں ہے میں موج دسیعے تابیت ہے کہ ماری کے ایک میں ایس موری کی الکہ ب کی مقد ایست پر دار سع کرتے در کہ ایس کے موج دی میں ماری کے ایک میں ماری کے ایک میں ماری کے ایک کار ایک ماری کے در ایک کے اور کارافر میں ماری کے دار انجاب کے دار کارافر میں ماری کے دار انجاب کے دار انجا

سائنش

بھے بارش دراہ کی اولوں اسان کے عاص کومعلم کر کے انہاں بی

الكاب عي سائلس كي حبكياف واخترجوب

ہر ہرت میشر نے کہا ہے کہ دنیا کی الاہری چیومیں کی اِ کی تضویعتیں ہیں۔ اور وہ ہے ای (۱) متاور دی رمانز وی اوہ (۱) فرکت وہ) فوت الاس کا ہم والا شے کہا ہے کہ میلائیش کہا آجی اِ بیٹے تضویعیوں کو فلام و دیان کرتی ہے۔ وہ بیٹرا میں ۔ رمانز

رى خارنے کى ورزش کريدا کو ۔ شاو

پالیمول بر اده عدا کارفیع سه تخت قرن انسان کی آم کیشی دادم کے لئے امقوان کرنے کا نام سائیس سیعی سے بہائیں اللہ فرکھ میں سیعی سے بہائیں اللہ فرکھ میں سیعی اور فاری ایون اللہ میں کا اور فارین الری اللہ سے بہائیں الکنوں اور فارین الری اللہ سے بہائی الکنوں اللہ سے بہائی الانوں اللہ میں اللہ

پيد ليش مدي كيا بيد ورهناسة كي روشي بواور روشي بوگلي- بيدائش بدر کا میں مدائے کی کرفک پرنٹر ہوں مدورت کولاں سے الگٹ کر ہیں۔ مد وہ نظافوں اور زمانول در واون اور براکل کے عیاف کے ساتھ مول مورہ فالک بمرانی رکے سفے ہوں گرزمی بربردشی ڈائیں حداثیا ہی ہی سوخد نے دویز سفیر ا بن ع - يس يتر كم كرد دان برام كرسك ود ايسائير معفر كرد بث ير محكرست وراس كرمتا رول كوعي عايا حدود في ان كوطلسد ير ما كماكم رعون يروي د سن معوم بو كه اي تام م يات عي بين چيزاس براريدانش ماسر مي مُحِلُ خَلَات و تفاديم كُوشير، وره ن بي كولُ الت ما بير سك برخل عت ہے۔ فذرتے پیسے دل درخی میں کی ورچھ کئے دلن مورجے جا عوود سمنتا ہے۔ يعداكة ويسودون دون كديد كرا امرد جب ما تاكر مس س بدك تى م مخترة الله كو زند كى يصد بيل دالى دوشى سے متعلق معترول سفاد د تقريدها عام محتري بالراب سري بوب بستيم رق بالوعر الدادي كياكر زى سے كيم الحق على ورقع مرسلة وعلى كو كورك فقى الكاب ك مخريد كا يده لفريد بيديد كريست دن روشي توييد كي دوروشي: وركاكون كر وعيدة كوليس معدور بارت سط يؤوند بدي كدند با قدة مظيم الدي بايتيه تقد كونسان وهيال طور بركالونبيل أمكنا مقانا جردوشي تحاقوة مطير كاشارا للر ورصقه ويظاف سند منظمی بوکر دوطی میں وقائق بدائل باسه بدی دنده گورتے کے بدیروں یا دادرانہ بر لکل دیسے، کا راسندہ درگسینیوں کی کفرت و شارت کی واقع بوی مردک کو وہ مقیست العث مر عليده يو \_ ومعنا من معلق موكرروشي صبيع ملي واربيروه المتقامة

سیے تیں سے بہت بڑھے سائیسوان انگارشی کرسٹے تو بیراغا ہے۔ میں ساہس کے

برهماه و کوان می چیز چیرت بوتی .

ودبر اِ نظریہ ہوستے کہ مفاسف چیلے دن می مودین کا ہر مستنا دسے اوران کے 🗝 ور مادی مورون مورون مورون مورون میداید اور جاری اور جاری رای کوفر موری فا تد ور برام تنکی سنور کرت زید وه می کمیره واحد الیسول ور مجارت می اظراد ات مقد وه گرچ کروهمده مخادمنت

كالريد وشنت كيوسف توسي كمق في جوان لودي كارت دفيره ہے مفکس رہی متی، ور کاروں کا کار ڈیانوں سے بعدجے بخارت در کم وراحد إبر كميسي ترخب بوكيش توموري جاثنا وداجوم فلكي ففناس مدحث طور يرمظ كست ك ريد القرب مي سائيس جي مح مطالق ب وادريب الكما ب يم اوق مرقب وأساعتم مے برض من تبیل کر اکثر سویں وہ فرشیس میں انگان سے۔

يج فتحر بيسف ف بجدا روطني كا تورد عظم يو موارج الإنداد. الجوام فلكي موجود سيني ور رئين، ور ص كى توكست جي موج د تلى الدائن سے داست ال كا تعبور تا كلت من ترين قديم متشاركرة يركرات بكراك بالمان يادات يواك ق و ت ما من كر برهاف بين كوف الله كاليس الما من اليفق مراد و ره مُسدالله كعِيْرِ بِل تيميرے رہ فعرائے كہا كر ابني كما مى اور بِرِج دار مِرْجول الله میں دار دوفتوں کوچ ہیں اپنی مبئی کے مطابق میسی، عرد بین پرینے اب بی پی یکے کیمی آگائی، دراسیامچھو " پیلے لیش کا تو مغیر ورش کے زین سے کھا تل ور برٹیاں در برخت کیے گئے گئے۔ اوٹیرہ شریب کرزیل میں نوٹ موج كركيب من إوق " يحاكم في أو جامعت وركير وردهن كي وجيدت ("إن في" تعروم ندیں متی درا وس مجی مکتی تاتی روشنی آبی متی لیند تلیسرے دن مخاطعت ور وعدد الله و روشي كي جديد كل كداكي وركني مرك جزي ولياب الرج الله کے۔ " الله کل معن جم سیکھٹے اور کہ مغیر رائے کے کی انسر کی حفوی ہاتی صاور

گھال ذمین سے فود کھ داگئی ہیں۔ گھائی، می امرکی وضاحت کرتی ہیں کہ رمیں بھی مثاوات کے دیں ہیں ہے۔
مثاوات کے بعد صارفے نیا آمن ہیں دکا گھٹی ہیں۔ آش کی ہے تیرے کہ وائد وار ہے ہے۔
کھیت کا کوں لجوا مزمنا اور وائرین کی کو کر کہاؤی گئی گیر تکر وائد وار ہے الیس کا ایرے کی تھی گیر تکروں کی تھی گیر تکروں گڈ ا کیت کا رکز کی تھی وار تکروں گڈ ا کیت کے برمکس و برطاعت توال کو گؤ کو جو ہے جھے تھی اور کر کرتی کے برمکس و برطاعت کو ایران ہے سطاع تعرفات کی بدر ہے تھی کی ایا گئی گئی اور کر کر ان اس ہے۔ وار کا تربی کی کا گل اس ہے۔ کی وار ٹی وائد وال ایر جوان ہے۔ ویر کی وار ٹی وائد وال ایم جوان ہے۔ ویر کے بیان ہے۔
سام ہے۔ جاتے ہے اور میں چر نوان ان میں کھری ویر ٹی وائد وال ایم جوان ہے۔ ویر ان سے ایران ہے۔ ایران ہے۔

کا نات رکنیز جہ نیرانوں جن شردی ہوئی تر سے معلم و کموسی ہو کرہ سان و فرانات کی جہ الرتب سے ایک تر یہ صریح کے جہ سے ایر اور کے سن سے مزید میں ایک کا منات کی استان کی عکست وہ تا ہی وقد مت کا مرابوتی ہے۔ مزید یہ کہ کا منات کی ہوسی ایک عکست وہ تا ہی وقد متر کا گیا ہے کی گئی ہے۔ خاتی فرش ہو اور کہا تھی سیٹ کی کی مرحق کا مکان کے مسامت کیا تا ہو ایک اور ایک ہی مدات کا عکس دکھائی دیا۔ کا منامت سے کہ تے اپنی صکعت وہ اتنی اور منافر ہی جہ سے کی فران اور اور سے کا منامت سے کہ سیے جردیت انتظام سے منافر ہی ۔ ورض کا رست ای ہو یہ سے تین کہ کہ دیے جردیت انتظام سے مدودہ خلک منافر ہی ۔ ورض کا رست ای سے اور علی اول جی سے کی گلام کو بین سیے موردہ خلک منافر ہی ۔ ورض کا رست ایس سے اور علی اول جی سے کی گلام کو بین سیے موردہ خلک

میج کی بھاک متی جرشے س کوفات کرتی تھی۔ اسی مرتظیق آدم سے بیٹیر کی مام جیزی آدم سے ہے جی سکن وہ ا دہ کے
ہے میں سی کا معتقور دیوں و دیا کی تمام جیزی آدم سے جینے در لیے ہے آدم کی
صفیق کے بعد ماتواں دن ہے جی جی میں محملا ند میچ تھیں ہے دریا دریا موالار ماتوی دن کو برکمت دن در محملاتی مذریا می جی تھی دریا در جی دریا در میں میں جی جد مرتفرہ نہری کہ در کے برکمت دن در محملاتی مذریا میں میں کے در اور میں میں اور ماتوں دی میں کے در اور اور اور اور اور کی کی معدود میا ہے جو ادات امری تا اسے کی نیا مالوی دریا جو ادات امری تا اسے کی

مر فسنده موران کا معیوں ۔ ب کھی ہم جے واقع ہوں مقومت دو مہین کی رزیر ہاگی۔ کمٹ کی علیمان خوصے سات یہ میں وکوں دیٹ کڑے اس کا کول واٹر نظیمی وہ ٹی آئی۔ اس کے گلاف کا خصیر عصد ساتوں میں ان کا جات میں وہ ہے جس کے کہ ایک آنام موٹری ہے۔ ۔ فمل موٹر مسائل کی گرفت سے میالا تہدے۔

قاصلی جوم یا ساله می ستیدید! جوایا ایر وه فرز مقرمین و صورمت و شبیدم مختل جور داده در کامنات ست کی کانتی ست کو کردا شدت و میرست فردت مین کی تفتی سید - دونیم سیند تو دری جی سیند و به روی می کارد الدر شیر سف تین و جرست السان و مردا بولی سید بهای تهروی سف تصول می حی کویواد بی کو آن از ازم و ۴ ساده ی مردا بولی سید

باین تیس کرند ہے کا کانت اپنے اول علم یا اوں تقریسے طلق **ک** – سوم مے ہیں۔ آؤں ہی ہی۔ جب درسا منت کا عددگا عیدہ کو العام کراتا سیسے۔ وثنیا کی چیزوں کی تستیم وحصول اورعرفاق میں جی سے ادم کا کہا، شدانی ہوتا ہے لکی فروے وٹیا ہی کا ہوگر یا توبا ک کی تخلیق کامغضارتھیں بنیٹر سی سے صبے و فقل فقعہ ک فدو کے دیدے کا ماد کے آرام میں و طل موز سیعہ جیرو لوں ہی جید عدہ كالنات إلى رودا بيت كالرباع وف وأيا بى وثيا ہے - چينے ال غير الات مك مشول ومرتاري كصفوربي مركوبيد إكره سالاني وك كولازم ووهب بمحار تاسبية الكه يراع تسيدا يد موجد كركال مد يراس الويد كاريد كارده الميت لموري لكارد میاں ، فرق میں ایم نے دیکھا کر عد نے یو یا کن کے وسید سے کا ایمان کرمیو كي وديق قد كالكمرسين الجاغاء كما قد مثث سنت هدورتكاو كجويا محمد والحاسطكويتي جم كلام فعي ور الماد متحفى كلي الشيركا كذاب كى عليت تمدار المستحيس كالمستن والمادات راب مي المرابع الله المدين بين الرام مي الله المدين المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ملعن العيده سن هرسب علدت محدثة كاحدور بهوا - كايكات كومرقر ر ورثا تمروانم ر کھے کے لئے منت میقی کھی ہے بھے زیدگی و عبات ور روستا لقائل کیفتالید الورطات بمطايره الدرطاعات فحارثة ورطلت طليه جرس بكب ابى علديث كاطر السيح اس بيان كريد على إيون كريكة المدايد وج وطفائي يدي ولل علم يا لام ك هير شهر الراوجود تنيق اورا زل علم يا فاس في رادك ير عارفت كے معبر الله - احد وي و ولى دريدم دندي اور حامت دي برمد يك الناسي ودوياكي مرت جُ مد کے دائد کی تحلیق سے وجود ورمشیء روزندگی کے بغیر نیک فتی کر کیا بھر عبی و بهود، مثنویه ور ریدگی میکه افخیرسهی گوایی کا د جود و شئورو حیاست، تسن و دارنگے ہے کیون منفر رابعی شیت کا مان جود سید مردید که دیری کوی شد ۱۰ درمهای

تنہی اور والا مُناب میں وهدت اولد کی کہیں کوئی تبلک نظر آتی ہے۔ درباطن والن آذ ایک فررہ یا بیٹم کی وعدت میں تی الیکٹرون دربر بر ٹول اور کر وہ اسسیم کرتے تیں صالی صفت قالمیت س سے سب بنی بول دوسر سرک صد ہے کن سے وزن کی چروں کو بر مالم رہ سے درائی کا وجع اختات میں موٹ ڈن رستا ہے۔ درون کی جر ہے جرکھری، چھے اجوز در پیٹے طور دراپی زندگی کا اثبات کرتی دری ہے۔

زرت

عِمرِنَ عِلِى ون محصلے ہوم کارنادستوں ہوتا ہے۔ ہدر کے معنی ریشی اور تحلی مجی بیعے - نیو میں گھٹوں کا دی سیعے در بارہ گھٹوں کا نمی ہوم و وں یکے سی زہ عرب دور یا عبد سیعہ ایک وی دیک کھڑی یا ایکیس کھٹے کو ہی کہتے ہیں ۔ امکنا ہے میں ول کئی معنوں میں ومتقال مور ۔

کلتامیہ سے کام رہنے کہ جوارم روحانی و اخل تی طلب رہے آن باند ہواکر فار قی صفوری اور اس عدن میں رہنے کے ان تی جو اس سے سے کریوں اھیے کے مجت بوسے تک جارمور رسال کا بوصر سے کھر شکتانی اس اور سے بھار بہا ہوا ا ماکوں مازوں ہو ہوئی کو جو معالیہ میں موصر دولا وررما ہد طویل کی جو اور است کی مومل ہے۔ مزید ہوائی لکت ب براسفہ تمار قات کی بشروری کرتی و کس برواد است کی سید جو وصد گھاسی اور فرای ہوئیوں سے ہے کہ جاتا عداں کے لگائے جاتے کی ہوئیں کی ترقی و کم ان کا برت ہوتا سے بہتے دالے ہی جوانات سے ہے کہ گئیں کو میکی اسم

بور علی صدقی بر مهدندیسے تعلق دکھ شا احدیث براہو سے ملے تی براجی کے توسید میں تی براجی کے توسیدی ایرائی میں اس کی ایرائی میں اس کے ایرائی بیار کی بیار کی برائی میں اس کے احداث میں تک اردائی این کے برائی میں اور اور ان کے توسیدی کے اور ان کے توسیدی کی اور ان کے توسیدی کی برائی ہے۔

ادم كوش عيديكيا

ودره من جي سائيش سنه معوم کيا سنه کدانسان الهم مندرج الل مناهر سه مرکب سند ، کميمن ۱۰ سيټرون ۱۰ ينځوني ۱۰ سسيون ده ده ديشي ۱۰ م سوټرم ده ، فاسفوس ۱۵ کريور و کړو سند ن ترسيسکې کوټرج کې د آس پيکه جسم سند کوئي منا بيت فيل کهني دور ان ترام چرون کی حقیقت فاک سند جبم انسان من با خاک سند فام اکوئي شرمين نهيل رکفتا ۱۰ حضرت موسی موهنيت بشرنوي الماسنة تروي الم به الجم اورتايين کرمش کيسه مي شف سند جم

\_\_الدامرسے تھے ہی واصل کرہے لکی کرف سنے ڈیک کی مٹی سے آ وہ کو ہیر کے ۔ م ٹیس نے جم سانی کی تحلیل سے اک کے جو میں جہاں مثنا عرص و کرنے کہ ال مدب کی حیات ہے آگ ہے الگاہے کی درفت پرکی ہی رک ر

### با-الْسات

مقسلینگیوں ہے۔ سے ظاہر سے کھر اسان روح حراصر ردی ہی ہے مرکب ہے۔ سبتہ درعق بڑا سے ممثر کے مبتہ کہ ہو ہا گے و مدجو سے پر فاکسا 4 کسے سے با طاقہ جس الرج کے مل ہوئی ممبی ور دوج حاصا کے پاس جس سکتے سے وہا تک ہ و بڑی جائے گئی۔

### علم الجيوبوجي

تود الی ۱۹۰۱ م ۱۹۰۱ م ۱۹۰۱ ایش کے مقامتی کیے عمر کو کہتے ہے۔ اس سر الی مرین سے علاق ف ورج کیچ ہے آب سے وران کام بیب و وجوزت میں سے مانٹانی تاریخ سے محملہ کی عالق میں۔ اس عور کو انگائی سکے بیٹے اسے ج تمکیق کا کمان سے متعلق میں اس قدر مشاہدت جگری معلوم و قول مرتا ہے کہ تھواجی ومر بہتی الگراب سے ماحود سے ۔

سيحترشيب ماوه

زمين ويلك اورسنان عتى دركبرا وسكروير بدهيرا تقا ورفدكى روثا يافي

گوسمندر بهیدایش به ساف عوب یک کناسان و زمین گوشیق سک عسدهی بی دوشش کے ورفکاب کے بیانات میں کوئی فرق و خناف نعیس -رمع )

#### نبإ ثائث

ا خدے کہ کر این گھا ہی، در پیجا در ہو ٹیوں کا اور میل فار در حق کہ جو بیٹی اپھی جیٹی کے عمودائن جیلی دور جو زمین ہر سینٹے آپ بی جی بی بی بی بکسیں ساگئے ۔ بہد دشق کا حیوہ جسٹ بیٹی میں کہتے ہی کہ خشک سال جو ہا ٹیوں بر بنی علی اس پر گھی کی بوکٹیاں ور ور درت گئے گئے۔ دی پر گھی کی بوکٹیاں ور ور درج

#### فيوانات

ے برور در در در در گروی مرکز ما اس کے مدر عصر اسفوال سے کے مدر عصر المدی کے المادہ میں استان الدین کے میں اندا میں انسان بہاد ہو و انکنا ہے جی جی الدین کی بھرائے تھے اور اگری الشان کی گلیت کا فکر کر آتا ہیں ہم تھین اساست کے جو والوٹ کہتا ہے و تشریکا میان کرتے ہے والی وی دریات جو درصے میان کرتے ہیں۔

> د ۱۹۵ چامند میں روشنی شہیں

ك مناسعة بورون برس ميشر جب بقوم تدبيه بإندكي روشني الدفو اليسور في

۲ - <u>نورے</u> عد سے کہار شی بور درود ٹی بوگئ پینا کی از جیرو دیسٹ ہی انظ بیٹائی محسے ایک کی عدم انتقام مدسے تربیب مور دیکے بعدر دشتی مومل وجودائی کائی ر

مهرأسمارورو زمين

جور وہست کی تعین میرست کر دم ہے در تیج کے بھادت کا در اور گئے۔
ایکھ کے بھارت یا تی ہی شہریل ہوسکتے اور اور پرسکے فارات یادل اور گئے ۔
ان سکتے ۔ ور اسمیدوں کے یا تجاب اور یار بول اور گئٹا ول کے اسمیان کشت بھی امیر گئی دو اسمیدوں کے یا تجاب است فشک رعی فالمبر میوئی ۔ الکیاب پ جی اسٹے اور حد ان کی کہ کے ایول سے در میون فشا مو ٹاکہ یا تی بال سے حد میں سے اور حد ان کی کہ سمان کے شیخ فا یا فی کیس کی جو جو کی فقا اس

.

کا صورت نہا بنگٹے ہیں جی گزادہ کے انڈیلٹے عدد نسان پرکٹڑرے سے برسائے۔ انگرہ اور میں پردیش (۱۰)

> چرپائے اور فوقات مجرباے می دور ہ کی سرائے تیں ادب بیتر ۱۱) روشنی کی رفتار

ا و این کی گوری که خوانگر جیشت بنده ایریک مدرورکی ساد ای بنیگ آیدب به ۱۳ در دود زماند کے سائیس می بی گفته آی کرددشی سیب سے زیاد آیردلتاریسی .

6150

آسان کی اونجا ٹی

اسان کراد چائ ورزی کا گرائی درار عاموں کے رل کی انتہ نہیں علی اطال عیرار کا کہ اسلام اطال عیرار کی کھی و تہدل کی دچرہ سے اس کی سمت ڈکر تی تنظیم و حواجہ ہے ہے۔ جو حمر سند ہم واجہ کے نگریا وہم محصر لنے کہا نہ دیجر جاجہ میں مجھی دونلی فہم مار دیا چھا مدر ما عزاہ کے ساتھ رافاق کہتے ہی کہ جو رائیس میں وہشنی نئیس اس میں مورٹ کی روشنی مشکلی ہوتی ہے۔ رک

زمين فضائي معتق ہے

سی درم سائنس وال رمین کے وسے می بد تفرید مرفق ای کرد ایس افعاد ایس معلق ہے کمی عفرت الو ب الفیصدوں ایٹیز کا اسامردہ مایس وقفادی ا اللاسے سے الوب علی

> (۸) زمین گور

بن مارد ان معرول بن کے ۔ یہ کس بات جیس کا سند کیا۔ دیمی گول سے او وگر، س کے برطان بادر کئے ۔ اسسے کا فرو اور کہ اور سے قید کرویا ۔ لیکن ایسعیاد بنی سے گھیں سے وویز او سال بالٹر کہا ہم رہ الحیط زینل بھر میت سے وراس محر باشدرے تاثری کیا شدوجی کا سیعیاد بہتے ۔

ہ ارش کی وجبر مرکونی و نی کے تعودر کو اور کھیٹی ہے جوای مے ، مخرے سے مین از دی می فدکرایی، میکند به حاکب برماد گان سیده ۱۹۹

ترام كانتات من بيك نظام كافراس

درائنی کی و بیسے تشم ہو آست یا مقرق ہو دین ہرائے فی فائی ہے سہا ہے اور اس برائے فی فائی ہے سہا ہے اس سے برا ہو اس بھر اس سے برا ہو اس بھر اس سے برا ہو اس بھر اس سے اور کا براہ ہو اس سے اور کا وار کی اور کا براہ کرائے کی در موقی اس کے سفید ہو کہ تھر کے تھر کے تھر کے تھر کے تھر کی تھر کے تھر کی اور کا اور کا برائی کا درا سال سکے سفید ہا ہے تھر کی اور کے در کو اور کی اور کا میں کا درا سال سکے سفید ہو ہے کہ کہ کہ اور کی کر کی گار کے اور کا اور کی کر کر کر کی گار کی کر کا گار کی کر کر گار کی کر کر کر کر گار کی کر کر کر گار کی کر کر کر گار کی کر کر گار کر کر گار گار کر گار گار کر گ

دواعترامن اولان كياثيب

موسل سے الک ب کی ان وہ ایرت کو برقت اعتدائی بنیا اندون نے کہ کہ فیمیں کے درموان ملا بی کرن فرسے بالی میں مواد نے میں مدسے مطاکو بٹن اور شا سے بیچ کے باقی کو دفعا کے وہرت بالی سے جد کیا عدالیا ہی این ان پیالیٹن بھی خوال ورج کے مدرس ورد بھا بہت سمیدرکے سمید موت انجو شیورے اور آسمان کی کھڑئی ساکھی گئیں ان پیدائش سے حرک موفعا کے نیج کے بالی محیونی دوست مدوسی دبخ، درکیام جودی لشت دریشان به تی جیم از "موکی گیوس جی کی می نی سبت می مرحزه اس را مراسط است استان باروم "یکش وهم کا "ب اور جاز رسید ثنات جیسی استان مهم کی . واد جاز رسید ثنات جیسی استان مهم کی .

سورج اورجإ ندكى تأثيرات

م موردے کے پاکے برے بیٹی یہ میں دورجا مدکی آجاتی ہو آبائی میں آبیٹی تعدید چیزے اور تدیم بھوڑ رس کا بیٹری تیمنٹ چرک بیدر سیس ہوگئے (۵)

قدک کا نوبه

بھی اور اس میں اور کو میں ورکو میں و یکھے ہے ماہ کے بر دوشن سے والد میں معرفر اس المامی اللہ میں اللہ

سکے علاوہ فقتی ہا کا بر سکے رہر یا ہی کہتے ہوسکتا ہے ؟ در بالعی در روت کی ا اوٹی سکے میں وہ محمال کی کھوٹکی یہ فعل گھیں۔ اور جمیسٹ آپ کے دارش اور محمد سے یا فارسکے در وہ مجمولان کی تعرفیل کھی سکتے ۔ اوٹی فیا فیا اندائی مادہ کے اور مقد وہ میں برجہ مارک اور یا در اروز میون سے مرحود الیاں کردر اللہ تسبیعے می این کر میں کھوٹر کی ۔ میں برفور من کا اور یا در اروز میون سے

اس سے کا کہ رکا دہم ہے۔ ایک ہوں پر گا مسببے تھا سے ممندہ وں کے ہوئے ہوں پر گا مسببے تھا ہے ممندہ وں کے ہوئے ہوں ہوگا مسببے تھا ہے۔ انہوں کہ انہوں کے دہم انہوں کے بارہ کہ بارہ کی مدیر کے بارہ کی مدیر کے بارہ کی مدیر کے بارہ کی مدیر کے بارہ کی بارہ کے بارہ کی بارہ کی بارہ کی بارہ کے بارہ کی بارہ کی

وَيَقَى مِيرِ مِهِ سِمِعِ مِعْرِي مَعَيْدِ سِنَقَالَ مِنْ فَيْهِ وَمَدِينَا فَاهُ لِهُوبِهِ سِنَهِ مَرَّى قارع او ن وسف ہا ہے ہوئی ج بروسیسی کی تاریخ سنت ہی قدم ترفقیں ا مورج کی تقریرات الکانہ ہے ہے ہوں کردہ طلیق تعلق وسید ورفوقال او جسک عوارین کی تعدیق کرڈیٹری

نگش به دیرمهی کمتن کد مختا کور مفوش شیوسد به این مان سند مرد دمشیک سنت را که ان سکیر خو واحتی ایل وه یو مجلی کی ۱ ندرگلوست و آمانی ادره تومیه انگاخ سمال که متحرب به تشد کند کندگ به همیاک نامعد و بعد کو بو دویرسک و فول کو در شیکے کیکر ایول کی در کزارید مشاکع سینت معرفرا ۱ در در شیکرد بکسلالالی

جہد تی خاص سنے معلوم کہ سہتے کہ افداک ہے کہ سمبیاً سے دیٹر دیمی جن جہا کا وی کی فنا است ایک کن جہا سندر التی چی اصطا در تعربی ہی احدث کا ملت کی بیعلوم جود کہ اورام کا روبر رکے کمٹور اورالوری اندروارها در مستحسداکیس ما دول سانیہ کھا ہے ۔ سے بیلن کی کرا مورد کینا ویرر کی ایک تعدیق وقوش کی سے -

وونسر اعتراص

صاکن دکی ق وہ ۔ ورقی جو ہم مدارا قاب کو منٹوک و پیجھتے ہیں ان سکے لیے زمین کی حرکت کے دک جانے سے سوری کا رک جانا کیک معجز آسکام سیعے ۔ میں اعتراض ہر نے اعتراض میں سے جو باسک ہے پایاد ہے ۔ حصرت منٹوٹ نیس اعتراض ہر نے اعتراض میں انتہاں ہے انتہاد ہے ۔ حصرت منٹوٹ نے دو ایم کی دم ملک منتھاں ہی انتہاں میں انتہاں میں تعلید مام کیس عمد شوم سے مام میں ہے۔

### عقابير

الكتاب والتيل الديم بيان كرده عفاية شيا كمبري تقيقتي اديم تي صابقتي جهال إلى -من تعام عقاية كم تفهده من تعيير بكرتون يك و والا مما نتات ال كي عقاصت برماليه حل سي كابن و تبادرت وي سب وعن شقال كم حب والم يعين والتيك لم المساح والمستحق الكاست كم هال كم التقديد مراتن معقاية الهائي بوست كي وجهت أو للغرسة الاتراب العمر و فله عبد برطاوف المرات الله يدود وجهد المنظرة من كي بشت بناسي كرست الوسائة من كي فعين التكامل المناب الكرد المراد و الله من عاد الماكمة من ماه المناب المن المناب التراب عمقام و و المقد كي كاب الألم به المناب الكرد المناب المن

ا - کو شہیر اکٹاب رہ بُس، شدگی اوپر کالڈائی جالاسے او جبد کی تظیم کر محد براندوں عیاں سنتے گراؤ نید کو الکائیس سے اسٹا کری جائے قدود مودہ قیم کر دائد ہوتا ہے ہو لافے رون کے بڑتا ہے ، اور وہ ہر رورے کی ہوند جائے بوشورسے فاق و تحروم برانوق قریر الکتاب کی مدری دوس ہے۔

الدَّبِيثِ عن ترديد كر علم مُلِمَّ للنَّهِ في جيد إن ال في وحيد كي وفيع ومَثري الكارك كالمراك كالم والمالي المراج وروه كالمحاكم في تسبيد والا فت سي العرض أكذب وبالميل، توثير في انتظيت وتقيست في متوديدك رمناعت وحراصت كم ہے۔ الكتاب تين خدور، تعليث كى ترويدكرتى سے فكرو داس متبادے كوريورو يوميار کرتی ہے کہانڈیں قابت ہو اس کے دجود کا ٹیٹن سیسے تر علم اعداری حیاست محمد بیٹم ر شہریہ یا خالا و بھر مندک ورے ہی نسانی نہم و دواک سے الاقرست وہ اسپنے زنی کلم الدرازى مدرج القدى ك بغيرتها ك الشبك ذات جوس محدوج وكاعين ب الداس كازد عميا راي كولام وطزوم يس اورس كا زلى وجود مدول كامراك مكار ل ميت لين معرع القدل مي عاعد أودا حدا كوجاست إلى مراوي كمانت كي ناحث كي وصنت بالب بينية صري الفائل كالرب كي تعديث سي الدريات والعناف فارج كالرب الإنافية اکنیات کی کترب کی مسبعت منتصفیلی ودندک کی وصنت واق محدود ناخص بخفق و ثا مست موكى إس ينصاف كى المهديدية قوميره في كواكل المنى كمرت تكن وسيه بيضة الدردرج المارس فاكترب سيدسيده والشاف يوفى توفاحت بن كي معوان مي موجوب ورج بي برياض كثرت بيرين مظرومينيه فالسيعية السبيع المستعدد المستعدد والمعرابيطي ور سائمنا الدر الراسيم سبت و مرواد مي المستنا الدر ور العدي سے العدا من " ويجود و رق كالمروعلم خواصله الماسطة سي-

نجیت او فینس مریش کننده جا بهر ای*ل ادر می صفات فعل انشد*ی داست دا حدید کے اطنى الميالات بصل الأليم بدولالسنة كرتين - بيطاع مي كيست " إنه و الفائل يركام يؤخرن فاعلام فلأكيما فتقاله كام فدافت الرائجي ي كام دريل كاروينا كرهي جهارجا انجديها بالهي ومعايوه مذكبين خوال نے دشیاسے الین نجیفت وکمی کراس فیصابیا اکارتا جیٹا بیٹی ازن کھرکو بیٹی ویا تاکمہ يُوكُونُ الربيراي فالسنة بلك شرم وظير مبيتركن تراحي بالمنه - يوالنا على إلى المات عدى كيدين والدكا - كلى مدكار يقى دوح العدس مي وب مير نام ہے ہے گا دہی تھیں سب یا تیں اسکونے گا۔ پیدائیش کے سے دافتی ہے كردر في مشكم سب كلرومكي و ها در بيوا اور دوري الفترس با فيزل برحبش كمرة الغار ب بنا اوردون القرى مرضم إلى وج والح الى فعد الع فاست مركب البي ور مرافقتم سے استرکی قدمت کی توجید کا بیدم کا شغرالکا بدر ایٹر اور میں مناون امیال الربرين ميري الدين والي والمن المدادمة الكالب سيد الكالب ك المرتقة مي ترجير بلي كابيرم كالشفر قدورے وحشال بے ليكن عهد عابد إلى واقع بريك - State of the state of the said of the said of the said أيوكتر خلاء ب كرح الدكي خيرس أله اور متحل النساق سب الأترسيت المراد و يكفين يرقادرم مور مح فكين فلرسط لعنى كلمة التربيوع المسيع كويم مركحظ وتحيي محياداس كيه علامت وتحبليات برمنة وهينته ميدمان محمد ادر بيشرك رزكر عامن كرت مع على حمر اورور القرى كارس ولول كى تطهير إلى كوالير في منت ہوئے عاری بدی وقت اور مرت کا احدث بوگا، فد کہ توجیر و آل کا لظريخلي كانت حجم وخاب وربيم المتين اورمييشرك زنركى سيع متعلق تام فتي منكلات واحتراها المعلى معدكرا البص اكنار لتصديد تظرين توهير العدكا مكاشفر

لىن الله كى دهدت وكراس عدى الإلى كيونكر عدد تى دوسيت در الله تعدد الي نى» «نافكترت فى التوجيد كمك منهوم ويأن ميرا **الميّا**رى سبب وكرفتيتى المشرحة لم **لك** رصرت دال کے ارسے می اکٹ ب محیا فاز جی ایاسیے فرنسے ایٹروش فون و سان كوينايا بيد يش م يكن استدام زيل فدويد فراهنا كيدي فدو تدسيون الله - يرسيده تورة المرسودول كرية المنا فردع يركي في مد المد بيت ميتنيل كا بالديث ك الدود و ركيب ي أولاد الى الديد مع البيت بوتا بيد كوالما بدار في خذكى وحدمث كابدان سيملكن اكرسكيمه الأبجى وه الا وصعبت كياذطيح والغيرليل ترثىب بغزون الفتك كانغل ادرغاك بيست الددون الفتك كانزاكت تبكه ا تَعْ يُوتَى رَسِيعُ \* كَارْتَشِينِ عِلْمَا إِلَى أَيْتِ فِي اصْلَى فِيتَ سِيعِ مِلْوَهُوا إِلَّ كَي فحسنت درجلاه تدبيوع مسيح كمص فعقل سنت مراوصل بينغ كاعتل مدرون القد لدكي المركمات كيفائق فلرماع الغازى كي المركدت سيت تاميم عمن فلز شهي بلرايك بى حدا بع كيروي الدي كا ناعاد وايور كيسد الوروه صفات عي بيزيرو تيجسال بي - حدا , سيداس سلط الساست كروه معيد وبمعصدين أوراى وسف لرشيان وكالا مالا مروضه كالمثابي ک ای ایس کے بینے میں جا مندینا اس سے بناسین کرمنے ماہی کا دنی کر بوٹے کی وجہ سيع كاستندمه دنايري ده واد زلى بيدي فرقهم بوكراندكان سستكرها كاد انساق کی کامت کا دسیله تاد اوریدگذارهٔ اس کاعین فعنی سیسے ولد دوج الندی ای لفروع المقدى مع كرور يف كالقابدة والمرقل برايان فالمعالي كى دول كوبك مان كرك، تولي البي صفات ، سيستعيد كروا وراتوس تؤنداً عظامة ب- منى من من ما در بوارة ماكرسب قيمون كوفاكرد بدا ادرانس وب بيف وروح القدى كي باس مع بترود معوم مركزاب معين اوروع القدى ﴾ يكب بك المصيني كيونكروه لميتول عفدشرواه وأيميد مثلن الدكى حقارت فنسل ليسحافيال

ہے جاس شے الکائب سے ڈریورسنے بی فوت نسان کوملاکی ۔ نبیڈ اکٹ ہے جیڈ اکٹ کے اس

بوبه صفات

الكاب والبيل خذك فاست وحده كربيك كرتى سب تراس كى معالت كم يخالم م والمركزة ب حق عل كوريك فيرع علاصال المان المناسط العقول في الم صفات سى سے دات كوجان سكت بى رسكى يى عم الكادم يى عيفات إذا فيم إاليو جوي برسد داست البي تفتى سب وران النائيم إالني الثقائي ميست معاس إلى المراة أيم يل بلى تفواص مرجورة ودات جواورية صفاحت المام صفاحت المقامت على سينة ابرت وظامر مون ای صفاحت بداست فردنا برمین موسکین معقاصه دار ک داست محمد توال مديو نامته أين مياتول اقاميم والبي أشخاص كير ومبي تفلقات واهافات كوكونيكم وبياللنف يني يشاع بيرافرانب سيهمطا روست فلا مرسيت ما المدخ المناويسة معاسين سد وجانون كابردد وكاب متعال ومريث بسميع وستنف عال دبعير وسيكف طال طيم وعلم رفك وال كريم دحم وحمالته مخوّره قرآر وبأرد والموادمي تشت كمستف والماكره تعليف ملل مخور، دمعات گرسفوه د) قاديرطاق • دؤوت زشفقت كرشفوال بمغم وديو پزسيد. الغمض افتعركى بهيستا يمنفق الكثاب بيربهاك بوثى بير راك تمام صفحت كوديسول شرانقسیمیکاگیاچیے واز مثلتِ جدر <del>بیسیا</del>نیز، قیاد جیگر پرنسست درعاس ولا ، صفات جائل بیسے رحم رجان ودود تینت کرنے دولا) عند درکرم رصفارت طرال سک بارسيدي وارد بويمعودون بي سي فدا وتدتيري المدكن سيد كوان سي ي ترك الترابية لفرس كسيب ما لى درايى من كميب وب دوب والمارب كرا من سينه قريري هج – فذاحا دي ومنعسف سين بكرائيها فعل جوبور ورقيركرا سينت

زیر ہے ۔ سے خدونہ الوقیعا ہے تہری ان جوک۔ ورہے تی فیط و مخصب میں سیھے تہری یہ در تہ آر از کا کو ان میں فلد و توقیع افرائیں۔ خودی کا جینات جال کے اِسے میں ورو یوا۔ مود در نیم وکر کہ ہے وہ تجریمے میں وصع الدیشندے میں می ہے۔ سب پر میر بات ہے وراک کی مرعمے ماری کی توقیق کی سبے مذبور ہی تا میں وہ دور اور الدینا مورت کر تہ ہے ۔ افراد قریم ولیسیل کی مطاقات کو تا ہے ۔ زبور کا ایک ۔

الكنّ ب و المس كالمستان المن كالمسترات من معلى التي المسترات المار وجفات المار المسترات المس

و فیرکی صفات بھالی اورصفات میں کا فہر کا کناست اور داریج عالم سکے واقعات سے بی عیال وٹا بہت ہے جہنس اور تدک اسلے پُرسکوں جی ابوسٹے فیریا وردوا ان ٹیم بھی السان حبریات ورد جدلی بھی میں سے ویٹا نے وسٹاک جی۔ تاریخ عام کا واقعا تیا ہمیں۔

الدخوان دم رئیس سے دا خدرسے اور میش وظرب کی محفور سست آباد ہی ۔ بہال داوی ا اور نیکھاڑی بھی بی اور رزدوں کے نعرو الے مثان تر بھی اور مفاست جال اور بدقا طبان کی سید و خامت کماں شخص و مبرزی بی ۔ معوم بر کہا خاب ور آباری عالم اکر آپ کی بیان کرد و معناست جال عدیمنان جان پر مر معدد بی تبریت کرتی تاریخ سے اس میرین آسا کی عدد اقت ورسیا تر ہی میں فاک و شہر کی کوئی گئے اکس و فر نہیں رہیں۔

تیجیم لیک منتقات اور پائی سیسی آنی م ما مرکی بهند پرستی سیدای مروفیت این جی ساد می کسی دکسی عودمات کی اسیفی قاتی و پرود دگار کود بخصر کے سطے برقیم شعد این اسینے کیا افران سے جمعادت و اعمال نبور سے مغرب کھے جھی سے '' ممت ابوارت کدومشان و برخصص نے قوام رہے اور وہ و بوتا اور کی این المراب کے بیار الاس '' اور ساسے بے بھینٹ فام وجیاں بولی سیے دراسان سکے دل میں وید والی کی بیار الاس

الآن المستحد المعرب المعرب المعرب المواسعة كم التن المريث المريث الموانية الموس المستحدث الموسية الموانية الم المساحة المواديجة المعالية المستحدين في تعرب المعرب الكل المار المقام الموانية الموادية المراسية . الموانية المحال في معاد في والل في متران مهدات قرية المؤتى المتحدد المعاد الموانية الموانية الموانية الموانية المكان الكس المرابية المقل المساحة الموانية الموانية الموانية الموانية المحالة المرابعة المانية والموانية المحالة المرابعة المانية الموانية المحالة والموانية المانية والموانية المانية والموانية الموانية الموانية الموانية الموانية المحالة المانية المانية الموانية المحالة المانية المحالة المانية المحالة المحالة

كوديكة تكبي وميّى بعدد فيالي المام لكرّب وبالسِّر المجتم كي وعلا مُوّل كه تجمّاً محاه سبع-عبريش مي الكراد بور كاسوى برسفارك كالموكيان يما يحاسر يُل كالمالان وطى كم وروري كروانس كالأب كي تمارون سنت الله كاعفا فلت كى والدكن مراك ي "كَ مِي عِلَيْ يُوقُ حِدِدْى وم كُ كاشعر " يَكُ ورضِيهِ حَمَّا عَ مُا حَدُا سِيمُ عَلِمَ لُ سيفِيعُوم مووان سب أبل ازوات كار الدائين كريم كركم كر فهردت مقد وعزت يعقب يردين سندأتها ل تك قائم بوسندن ميزهي برفور كحفر شول كا مرول وصود الد ميزمى كى ج فى بركور م راد كالمورد عرف يديد اور تعزيت الرق إلى برى أح رفع كه لفهور وساس كي تعريف و تجييزي فرشتن كالمعروف تفرقونا يتجم تبزيق ممكروات في بي جوالير دى يو بركسيم فيل أم يروميدن مى تعلى كرت يدر تاب مدافت الماح سيرًا اور س کي رون کي انتقا محملُه " ويجوني است رمي کوهيون) ور ميرسه کم کے ه درست كرست كا ويوفرا ما وفدوره من ك في طاحب موسيل عن المعرض و موكا عن عبر كالسور في كي م الدو جواك كارب الا في فروه سب الا في ع و الكياب معت الروالة الرصومودل كرارور الرائل الدي كم مثال المديد كم سط جوالا بنصاف الماتحم يك أب التي سائل وي سائل وي سائل وي المام الله المام الله المام الله المام الله المام الله المام الله فال وقدتم الديام سنت بنعد معيكا والخواج المري سنسدادين الورد ياعجب وتنجها الدكور منطابي كردكيث في أيم فروكي مائندا سان مح مادور كيسه الدا الصرف مها الأم الكريسية

تنبع الديام - سعره ذابعت بالابهيت سيد الركام عدد ذه لا سان سعد الركام عدد ذه لا سان سعت فرم الأيام سعد الدسيمية علي محرة مشرائب لك عمل مرتبشرالو بوسعة يفخ باب الم تحوم الول سنده ادريس در كيستخص مراوكي مثر سهى كنه باد بول سميسا الدي و سعم ولين ع سنة جويلى الريم محاسبة من والمعند بين كمنة التراكمين كافلون فلهوري الدوقرم لايام

ويكي كونا بي ج وب كركوري سيص وقعني دري الجي كے علوت عي سيت (اسي سي الا مركي - يوفنًا بإحجوع أب وَّات البِّي كامكاشفون الده لهوديك كيامت وبهده مجل-مدوج ويتن براكروج وموازى الشاست المتعادث الماع المرادي البيطاب كوي بركهند كي فوالاستن إلى تووي حيث لعظ والكل العديد البين آسيه كوظا سركر في ال اچادبدارد کھا ہے کا کر زوار ترب ، وجود کھیولائم والزور ہیں ہے سلک والوالی مند ان طور کے درائیں متا مکن برقور اس تنا ور میرواس کی وارے کے مطور تک الله الدي تهويا في الركائل كوالياح جاك كي لاين نامت عي تف واعلى يت مرفعها بالمني بوادرفارجي شايو كوشاحضه مداكل ورهيتي فليروفهن تبيمواطه عرماي مرميد اس كالمورود أو كانتاب كماثرت الملوقات لين المالا على و قصل الزني بي مبرد الكتاب وإليا كم في سب كرميون كى ميتريت بي كوترا الدي تليوم كرة الشرائي على مرم في الكرجم عدة الفراك توال الدطاك قدمت سيت المقيادكيا- يبوع كى بغريبت " ق عدة شاكا فرمن فهورجوا- مزياد بوال اسالت كنده، إلى سیقیدہ ان مے دیدرک کو فائن راز روموجودے دہ مالکیرد ممرکیر سے اور وہ کی هينت بع جاندي والمرسين ويأبرانسان كيون مي إلَّ وا تي جع-ع مكي وتعالى سيت كرفود وجوالي كى اين موخى وارا وه لهيني آب وظاليم كمدتي کا ہو دروہ نا کھر فوائیل اوٹائپ ہیں سے اندان کے دل میں پیدائر دیکی ہے تاریخ عام مى بيك نايواد بيزيت ك سطة وهل يزى ال كالمظير كل سينه -آگرروا کی طام فرونداد چوفیاستنگری کرفریدار کے مطابق ایک ان کست کی جم بارانسان البرسية من بي العدكا روج مريال كرراب و اسال با كاتناست استوكى على والكن جزن مي المرها كارون و خذى لا يتبعث و الشريك كالا من كاللهور كل الكا يتريهما كالعمر عاقلون مي الدوير القي كالحدر فليجاس كي دات كالعبين

الكسابينياست وادبوره كى بشريت مودول مى سے ندہ محدثے محد بعد كرية الله ايح كى الويتيسنة كان تكن يُولُ- لَمَا تُحقِيفَ مَدَيَرُونِ لِي سنت معهده دُنده مِحسيلُ مَرْ يعِدِ مُحتم بين كان وعرون كسبيني - بيرنك سبين من سنة بما رست سنه يك روان الديم كوالك والم القائل وسللت ال ك كالدين يراد كا المام جديثير ضرف تلد بربيما إب الاستى لمشهواده بركاء ك كي منطقت كي اقبال در الامتي ن كي انتها هر الدي وه والواك تفت وواك كي الكيد والتي يديد ورعدائن الدهدوات سن من فيام يشفر كالمستال فوات كي فيوري بيكرك كي سعيده المج آبيت إل كي رُوست فروانا آلة عن وويوس سب ورج جنا بخشاك و كالتامّة أن بسب مود يدكنبوراكي بتريت إل كهزا مُدلمين كاكا الرهبو يوكا ادربوي مظهر كال يوكور مجيب النيرور محالار بديت كالإب اورملاسي كالخيراده بوظاك كالابت بعدار حارثات الكتب كالبديع يدي الريالي في كالفاق بيون بركه في والم باليايه الوبسيت واسلك معودكا سحامي عيل فيم موكره لوثث مريدست وتفسيون كإ الكاب ولبن الشبيك الموعدة كرمنا كاماري قوى تركي شل معروت الم كى يدائر على كالكري مات يك تدريج ومواز المح يما تحق يرتصف ودياك منجود فركنت عيان كافح سبت بيروعده ع فنست حفوت الزيم سنته إورا ل سك بد هزيدا كان وبعداد مرمزر يقوب سيك كمزانته والسحيك ثبتم ادراب ٹائند کیٹنے کتارہ کی صورے کی پڑر ہور اس نے قبیم ہوکر قیام ہیں عقات کوظا ہو وہ م كواداب الشركة على المراتع القد وي كي الك مثال والبيس في الماسيد باب کومیس دکھ توکب سے جرب رہے جہا سے ایس سنے اِس کوریکھا س . پرحتاد مورسفه ای مقافت که گاه ای مسینته بوسفرکها <sup>در</sup> مذکوکس سنگیمی بیل

سبٹ دجہ محاری کی اطلع واد تع ہرتی کے المہودیدم ہوجائے آقا کے است کم ہی کا تھاست مقلے ، کل ہوسکے گی

معوم موالدالگ ب او بنی مغیر تحبیم کارے والی دیگر کی ادروج می شد تفاط درات فی بیاس اورزب ادروها فی ادرومندی سک ایر بوسے کی معل نرسی کرتی سبط کی سناس کی مقانیدے وصواقت می کسی شک و شہر فی گھاتی مبیل بہی ہے ششور م کس کردی ہیں جل کواشان اسینے ہر موم ان آقا مقا کو پیراگم مگر ہے الکتاب اللہ می کردیسے معدد والی مودیات کو بود کرتی ہے۔ کی مقرن و تا اللہ ہے کہ تھاتھ ہورے ہو مکتابے ہیں اوروم کا فردی اوروز لدے اور

تگناه و پنجایت

الوالام المنطق الله المسائل الوالاس التساسك المفاولان الوالا وسنت البارغ الما الما المراكب الوالاس المنطق المن المراكب الوالاس المنطق المناطق المنطق المنطق

اس مي وكه تفارت مي ريازادر فشاد بعقا جوا-

س به برسی می مود است به مطالعهای اللیدند به دان من کردندی مرکزاه الکیم و می مود است کردندی مرکزاه الکیم و می مود است به دان و می موان کے بعد دیا از می کار ای موان کے بعد دیا از می کار از اوری می موان کے بعد دیا از ای کے ماد دوری می مود اور انسان می دوری کی در است اور انسان کی دوری کی مود اور انسان کردندی موان می کست که دوری کی مود ای کار ایسان کست کوری در است اوران کی مود ای کست کست کردندی کردندی موان می کست کردندی کردندی کردندی موان می کست کردندی کردندی کردندی موان می کست کردندی کردندی کردندی کردندی داری کردندی کردندی کردندی داری کردندی کرد

ر این بندگذا و بیژیت کوسید سے مربع پرلیورٹرون شی کسے کا و کیسی میں ایک سے ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک ایک ایک ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک

ندر کیا گیرد نشده شده کا آنگا انده پرداگی — الدیوار تجامشان کردانده مدوش و تیرد می گیا - اود بدانشدگی دهدند شدید کیکن بهرهست با مهاول آن کونکر وه عاول و مشعب می آمدید مها احترک نبیده و صل و اقعامت اوداک کی قدید سیست و ایکینزگرستی بسیدی و اکاکامنا کی دورد برین المها طهران جسید تنظیمی —

ورمياني

ل ن میشهاک کوهندید و هغراصران برسند برواندی کریمی شود تا کا سند کسی شیر و درمیانی کوشوشی رواشی مدرد است ایرکارتاست برخاد و درسال ب مناسب درمیان پیشروطاقد و مشق بردارست که دواند به برکم کندوه اثر هجاور و دواندا به وردسیت دارلین درمیداک درمیاهان محدود خال از دسیده دا اسرمانی سیسیاستین

گیب و داشل جریک شمالت کی اکر مدی ل عربی دراس ایم تفاق ایراس ایم تفوی نظاف ایراس ایم تفوی نظاف المراس می ایران ا امرایداکر کی سیمیاس سالان الهای کتاب سیمی و دانشد کی عدمت و شفت مندسی امده ا این ماید کسی مجر قرم و تعدید نے کسی قیم کا وسعت الدیزی تولیدی کی۔

يوم الدّين إيم علالت

سعید اگذاری اگر به الآل بدرالال ، وم افزی وسر مدلیت گرفام باسمنده وجهد می کونیت کر دوالدی برمیانسد والاسیت آده دول و منصف هجه به گال می نوالدی الال می دویش فرد الدین اکن سیصی ویژی فرده اک کو ایست می دویت کی فراست ای فرد اک کی دوالدی ای می ایست که بهوسید و ایک کی ایست می دویت کی گیاست ای فرد اک کی دوالدی ای کی فراه در بدکاردی کی مراسی احتماد کی مجتمت و دوالدی افام و احتماد او آسید : و ما ای کورو در کی مراسید احتماد کی مجتمد و در ایست ای دوالدی او دویت ایست و در ایست کی دور ایست کی دور ایست و در ایست ایست و در ایست کی داد و در ایست کی داد و در ایست کی در ایست کی داد و در ایست کی در ایست کی داد و در ایست کی د

ماتقانناكي فيماستى كمصاميست ركسب عافحيت كاسرجول المحاسك ويوست عدلت ميں ہوگي چنانچہ يومنا پھھ ميں وارو ہو ' اپ کسی کی عدامت ''ہوں کرا الک ن وہے ۔ بینی بچ پچو طاکا اللہ کھی ج کو گئ ہوں کے کل م کے سے میسی موج سى دورهيس ون سرودر الرسيدرد و يو اوري بال سيد د محسن كافيات وبه اس لنظ يعم الدين كوعد نست ومي كرمك حيثه كونكونك ما الوجيد سام كان ما تغطيف بشربيت دويموت كالتحريد كمكاسب دواست زركي امرمومين بيد فقياس والساسيس ودسان الاسمعنت رکھتے کے اوصف السّان کی نفی سے کا پیخفی گجریہ سج دکھتا ہیے۔ والمراصوص يربكن عودللب سنت كرف جروعهم سيع والشهائ جوالهم الميون والموالين وعادثيت وحفج شبعت سب الوشرسية بيرمالدان كوكس فربع عدى ونسيماني الدعادف وتحياه سان سے بم کام بڑگا : فحدودالسان کمی طرح اشدی ہے۔ حد ایکیز کی وقدہ سنست پیر بویے و لے ہے مدعقب والعالات کے قائن کو ہر کر تھی گھے کہا تک ہے حد تصبهه ودیے ہر معاص<del>لے</del> صربتاً ما وچ ر مرسے کے سیے ب س مستق كم مؤدرت ميم - ديل مح بينش روك الله و وه كنت بي اي الأول مدون الدرو س ودانت ب صوری ارای کی مزایب صراع جرهدای بشدوری سے سم کام برد دواید ورگذاميد على كم كل كلاركار تك بينجانا يك رفراق سيت بدار وه دينے در أن كامر لمسح كاون ے جو الدوقول فی ور در فوق و وطن ور بدرو وال بی بہت ماروست سم کام جوا اور ن کے گناموں کے مطابق موج وسے گا

ردگی اندس نے کا اور پر مقلی ہے۔ اور کس وناکس رمائی جاست مدی کے سی موسے تھی سے معمی فاقت تریبات ومرزاں اور مؤرا ہی سرگی واوت

محفزا الغريدية فتأكم رتب كمت عدلمين برامهال كؤرث تجديون مجرود وروقيم ثهيادامل بوگور سائی وربان حاصل کرنے ہرائسان سے انھاں گاڑوائی کسے جا آئی گے۔ بی امریک سعائيه ونذنى كانقير برمهرست والنابكي عجكروه تقريش فلزمي سكساؤم ليمومرسيصقح سكن اس كفارية كيساراري بعداتين راني المسلف مات وعوال طورير كما ورجو على مي مور مصافع إن مي الصر مير المراك الله الله المراك على والت المركز الم ہے ۔ ورمعین رس فی در اکست بہری کے لئے در اللہ والنگل ٹور قلے کی ا تندیکیم کے رائن کی مسلم ہے ستے منبورے ماہ تی ہوسکتے شامعی کی ماند میں ۔ آد) وردشی ہوں گے۔ ما فی الی برای برای می مدی کے تصورت افاق سے اور و کی کا اندوال کے انہا ہے موسوم كريستي فنضرور سختيره ومحقته تقركراة مرح ليبني مغزست بكي ونوز وساورك يتخاهلك برى، ظهرت مدینا ل ست زیدگی به بروست درزیدگی کی بیمکسی آمام عایات کی سیست سين كن مير والتيق وفيريس كرينكر كس شفاه وجد والى "بي -ويول بيرشن الاجرو المان يوكر وسفاده والكاسة المان المواقل المان كسى چيز وكسى انساله كى زندگى هيتي تهي سرنسان كى زندگى هيتي ديم كها كاسب پرد يکس بېنج وروعا كالمراج والمراج والمراج والمواج والمواج والمراج والمحاج والمحاج والمراج والمحاج عدا کوظ شدن ژای می دا تیب. ۱۰ جرو ورکا مکات کی میرشنے کوهکی، بوجود کیتے ایس واجب وبيو وخراه قرده سدويوديشين وجب ولدتام مي الرئيستي يامرت استصاد في مراسط و ممن الوانون و وسيست و بودان رسك الحراق او عراد بود ورموست . و. . ري مدم الا الدانون -و ممن الوانون و وسيست و بودان رسك الحراق او عراد بود ورموست . و. . ري مدم الا الدانون -للذا كا وجود وير مشق من أن كل لا على بالشوري من في تحكاكم رضوري عام كون وضا الله وير على الله يع الله والشورية م ويد ما يكف والله الله يد الله وعلم كوكرارس ووكا عدوج وشورون وطوروم يك ورودون كي فلكن كيسيسك ولمنا لا الرواهمان كالإطهاري المراحب في الي كي (النصائع النظام المراو فيسيد المساعة ا

ي تعديد جون ورك به والداوة إلى الديون المت عدد مداري الم سيمكي مستحكيك مديني والمدين المستحادة المتعاط المتعاط المساحق كالمدين والمعا م يرجلن بولم مرسبير و مخزون ومين أكر إن مني درجه أكا يريدنان بودا اع كاديب وومرسدات بمدجه برجانا بمستديث وابثي مناعرمه فتماسا وتعار المتركي سبث يكين يرث سے بيا مائيس والدان الامرك بيدر و فيمان سيدندكي پروهم ل مرمل كو ك ووعداء کے بیس اور ف کا کہ سبب وکو ازن و فتداں سے سبھ تجرسیے دوان ظامر كى نسوست ؛ سمن سنت له كا فين بوست كى ويهديد معي مول سيسيم معلى، وبدنا في رسيد نا في ركز ويرضو بير كمستسب فاعرب معلم أوكر الألاع أناع المك كالعراب أياب حول عد المركزة في أدمان والل إلى مكف من كرر مركب عداد ومخصب سينعين يسمديه وتنعف اللال بوعص وجهيز مدكى دحتى سنت ك عقبا دسست بكسب فيخفر محكاملاك معنا ہے بھر راپڑ گاڑیت اسی ہا ہے۔ چرکپ ٹھگا گاڑ کسا بالع کرتے ہی م مدار المراجع ا کی شکی دیون داخلنے ہے۔ بنی تیورے رسال کی مدکی دائی تیمی ان کی اندگی حیاست الكاتية المتعافق وللبائندر يكين كي احراث سبت- بودانور كورا أن الحالث الكيرات عَلَىٰ وفسيعت بِعِوكَرَبِهِ عِلَىٰ سنت قيل مِن فَيَعَيْرِ من مُعَمَّدَهُ بِهِزَا مِدِ جَالَ مِنْ مِ ير الدوير هور تمق الع كروات الله الكرواق التام كالركزات و والع كريز الو ﴿ عَمْدَارُ مِنْ يَسِيمُ أَمِنِ وَكِيرَاتِهِ مِنْ شِيعِياءً لِنَا مَا يَعِيثُ مِنْ مِنْ مِلْهُورَ پر عمر رہ میں بھی ہے۔ اللہ عمر اللی سال مرید اللی پر کا اور و شور الوران المساملان وفتقل مون المركى سنة فتباتأ فالميرك من المراء والوراد او حرب ال معلوم جو كرزتونكي فالملَّا في لا بيب فطير الرئيسة معتمل بيد رو وشحوری بدوان حجرمارم طرحم می فرک بی سے منے اسورام سنے فود کی

ى كما مامىيت، وعَيْقَتْ دِيكِ آلىستى-

اسی سنته ازل الانتا قدرت فم می موکریون کی صورت این قرن می به بیشترک درگی بد سبت رده همچه صدیقی دا مدووی تو اصدی و این که بیشت قرندن بیجاسیت ۲ شک و رسیخ سبت اداری که با همیتی دندگی کا وروماد میون الهی بر همیت دورت است کیون کراندی موان سبت اداری برایجان دست بر بهیش کی فرندگی تیشق اصاصی رزگی موانت سبت کیون کراندی موان معرا کا معرصوری بردی کی جهین سبت دیود کار از میشه سیست که مین سبت چنانی کمی سبت انتها و این میشی اید تیجاد تر چند کسید ایران کر رکه تاسیشا می طرح اس سند به برایشا کر

الکآب ویایش کمل وکالی البیام و دی جوشنگ دیست حرکمته اندیرین ایس کشکائل مشاخر بحدث سکته به منت کیزی اندگی کا الاکتریزی رقیمیم کرتی سینے ۔

می دادل تامی سرچند سداد شع در بدیده شده میداند. از میلیم عروفری به بیشانی این میدارنداست ای فرد می شوین کوی به بیشاک

پینے آپ میں ارزی ارتحات ہے۔ پیسرے کمیرے میں سے الات وقر پرائے ماعل کرنے اس امر والٹورٹ جسری فی یاکوالسال ک وزرگی قرار فائٹوں گاک میں محدود شور کا کر موٹ کے جعد عظے واقصل یہ علیق اور مدگی کا عادہ تا ہے۔ کمینہ شد بیسریت میں کے دو بود واز فرو ہوئے سے مرت کی جسک کا جسک کا مداری

در القرص العلام كالاسكن يك المستان الدس على الدولوركي جوست و دعور سے كيا اور الدي كال الدولوركي الدولوركي

کے دکر تھیں چاہدے ہے۔ زبلی دناسیہ -1 ہے - عام کونیٹ کی۔ ڈرگی ہے کہوئی کیا زندگی سیے ۔ ہورنے تھونت اوکی سکے وربوں میں وقیقت کر طاہر کیا کہ وکر اور کیونی فائز مدکی سیے جنگ ووجری رمگن جھ ان تیابیشی درقعمالی رفیقول سے والزموجی -

# الكناب ادرعيد بدعلا فيطسلام

الكياب الدقد في مع علمات الملام

ا بن عیاص کافٹ ادام رازی تفریکیں پی مثل کرنے ہیں کھالگٹے ہوئے م عراف ی موملی ڈارنٹی واٹٹا ایکٹے کاوکٹی ہے اور جو بد آیا انٹرونسٹسل وہ معافرہ تک میں پیٹے ہے محال و کا مکن ہے کہ اس بیل تخریب وتضحیعہ کوئی ہو۔ س

كى يى ، ئے بوے معے سے يى صلى براس يا بيراگر يا سات ووومرے موگور کے حیال سے کی صحیف ہرکہ ہے حق مجارت وسیل سیسے دکوی بٹاسکٹ سے کواگل کتا ہی کہا سازی و سمان پر و دمی پر بکر قر تی شدا دان ہے ماٹ گا سر سے کر موالا علام کے رمان میں میرود و مقد رہے ہے ؛ قدیمی صنے اس کا میں موجود تھی کیونکہ محكر بيسارة بيونا أو المركن لشريف لاوتم توراسته حداست بإعواء وراكي مجني كوج سند كراسى ے معالی فیصلیکریں جو کی میں تارب کو ٹھی سے - کا حکم در تنا ، کیا ہیں نے انتا کی مقورت مدم موج کی آز رے کی افران افران مراہد ہے در الدیکی کو اس میں کردے م مروق مركوشين بفرجب فرور فارت كانت الله سل تدست الميل المكتب سعة إلى المراجد الل وجد إليه عاسك تهريل إلى المعا الوسليدي والوالي الموادي كويكا والاراق إلى ما باك الإسام وراك في وصل كالله الله وی از دی و دری میلی سی می دی تا میرسی کریدری کاتبی س ۲ به داری فی معید بی گار به معاومین مربیر می<u>ی شده</u> می سان در سصی میسا فرآك الرجساي بالدامان الرمق سيناه يسائل أول الربيت يرجيسا كرافر ما الرجساك تك بردع فروع يى مغرب عرف عديد سيهيرا جالاب و يربرى و چە<u>رە يەسى</u>لىزى ئامىپ يەمەئىقىمى ئىرىگىيىسى فىماكە يە رجمالاً ہو ہے کہ مجل ٹریٹ فوق رمینس ہے۔ موں تکو تھر بیٹ و تفدیل کے لارے می جس قدر بیت کلم مند مرجب می بی من می سے ایک شک اگ اکرنسی ہے کہ تیل ، وربیت فرت مدر ہے بکہ ن مقامات عبی لکھا ہوہ که میروی وگ دان ایس میمودی توگ به که مدینه فی ساحوان ترریت مفرهیت کویاتی سنفے کے وقت کاٹ پہر کہتے تہ ہوئے ہیں ہی ہی امر مسے کم ارکم

علیها ق صاحان نوامعل مری می بسد محیق مثریت فوق المهم تبدیه می سیند. شریعت می فوت میدند میشد کیو فکریندزا اندم وگور کی طبط ایوانی سیندید میشین کا کراند می مید سال می گرفت.

کی کآپ بھی بدر التی جو۔ میں ۔ مولالا مودی عید متر حکیر اوی ہی مثلب اراز سنے مشہور کی ہدا احد نظور بین مشعقہ ہی آئی تھید میسے مدرست معدد مثارت یہ جسسے ہی اس فی کا یوں کی تصدیق کرتا ہے ورتصدی ؛ مل عدد حقیق سنے سنے والزوریر و کھٹر ہے کی بین فران مجید راجد میں اور اس کے میرسد میں اور حصوصا معتدی ہے توان کے وردائی سرگو ہیں۔ قرک فید ان سائٹ من کر آئی ہیں ایر کی در ان بر گھیا ہی کہت مراز ان کا مصدید ہیں سے ان اس سے جام سال کور کی در ان بر گھیا تی ہیں۔

م او جیتید سفری میری می الا الاسام ایک یکنی بی سیمر سادم نے متر کی مصرور سب کے جو آئی عدد در خوب نے اور ماند اور میں اور اور کر است اور اور کر است اسلام مسروع میری الا میکر میں سال میں سامنت و میار کر اور ایک میں مامان ورفعارت علی کے امریت بیار تا ہے والے می کا استے کو روز جر سیع دادی میکل علی زمین پر جیل کے

پ دور مید حد شہر متونت میرانی نے صور کی تنا ہوں اور پراوں کی ایا سے ایم اس سے آن اوبالیشاں جی سسالٹ ہیں بہت سنون ایس جی اسوں سے می اسرکی ٹومٹیج کی کرنا و قشہ ورساوہ اوج سسال یہ انوادشتے جی کہ تجی مد واقاً سے طربہ تفلیدی عقیدہ انگی ان سے دوں جی سینے کر نحیل تجربیت جوشی ہیں۔ اگرچہ وہ فاہر میں کرسکتے کہ تس کہ جیت جی، ورسی زر مذابی تحربیت ہوئی اور

### الكتاب كى اسميت وحزورت

کماب میبیدی مداده آن به و و آید از این مدنب و در مربعه باز ای کی دختی میل روانرتی و کس برگام زن چی بنربنگرد، از فداد می ایمی بنی مورک کیا ای شرق بخراس بواح کی در میلی جوان کی ایس کی سیست کی خواد در در کرد در دوگول که اندائیون میں مقال ب بخشیم چیدائی - مقروبی این و ساتم رفتسکین و شائع و ایران - ایونیک و اندائید سیست برش برسی اور می کی فردهامت کی تاریکیری کو دو کها این ای استیمال میا جیامت کی بیچ کی کی رویا سیک علود و بسک رشا چی اکتاب ست هریت هریت انداز کرد را و کهاسید، مالیک که امر هینی شدند سے اور السیست هریت انداز ا

#### ا وحدرت نسبتی

، سنٹ درتایی رنگے۔ وہی وقوس کا تعویر ہوتھ پر گرکی ہے۔ معرض بھر جوری انداز سفت آرمید کی انگلیسیاں سے کا کر تھر ہے شک افکائپ ، فردو ورفوم کی

ری ور سفاہے - معلق میں اور سفال م

الكاب ير محمد الله من كي محبم كوم كراي عينيت عاص سند مرخش مشاره الله المعلاق بعد مركد الل كورسال الم الله يدين فير مدانات ك ورمیاں عفر منا ہی فاعلیہ میں۔ ہے اور بیکہ ودور کاستے کو لی مخفس ایک اورور خُولِ مَا مِيرَبِ. ورنا لَصْ روحاني استعاد دون ورنشناس فَوْتُون ﴿ ٢٠٠٠ عِيرِمَنَا بِي ں صور کو مطاقیمیں کرسکت ایس سے حد بیگ اور ک سے سمنا بردی کو غیر رہوں گوگا للكار المدوح سان كويراك من ويتى بصكر كمن الكريم كالمتب إن ب دورہے کا مرحتی آبی کینے ورکام منتخص ہی ۔ کہم بھی یا می منتخصی ایسے کی تشک والمهيت سير الخام تحقق جهي الماحت لاطين سنك الادارق إلا إلى ساء مياري عميورية يرجوار ووج ماداكا الرصافيور واحل سعيد كنتي الساق كيد جدية فعروى تسكين كريلت الواجية كلهود لنارجي كي مفرسير السان سنة وصال الدليل مے ہے محام معی کی ہے بر کہ میں ورکامات کے اٹھل الفاس اسان کی جبی تديوه يو- ي فقرم لاست بدكة م يوي ر في وير پید جرشی در وفیل که مهرزی می محسید یک میکن تحلیق کا منات طرودنند ہے کے بھیم م دیباچہ افا کی کے بھیم کی تیاری بھی تشام کا کاسے کام علی مرست المام الملى كالري بري بريت بوسه كارست والمدفق كاستكل ك الماق

اکمة میدستے قوید برتائم. در اثم وسیقے سعے فو برکانت ورحانت کا رق ہوہی انزلیا ہی۔ \* العبروہ برکررہ در اس پر کاریند طرسیقے کی دجسسے جو آزی سے ویکیاست جوہویک چاد فوکٹ پکڑے انگیابی بھی کامپروسی لیکروہ ۔

للترب يل سيان كرده وصدت ستى باوصدت لى الكترت در من حيد لى التناب ديك على المثال الدواعل والرث والدي حد كل و مثال درات

ومالك مود صدم أرن كالمتحقى سنب \_

كلمد عند مييع في ميررنا كامشريب عي مومرتم وردوت برانع معهد داصل كي-مردوب يك سے مقد، محسيد ير يك عن مارون في ومثاني حيمر كي رحان ومركون كي بغورمست بالمائز جوكني - آكن واحراب عيرب وصفوري تغدرت ماصل كى مربعب ي ويفاتي بومقا وجم بهرّ العد شبيح كاستيته تومس سكيميل مديس حبل والمحركم حافوت كالمصحف ورا کی بن گیرے بھا تھے۔ حدمیں ہاہتر والخراوراک و مدسی خاتمہ وعیمام جوسيني كي مدرمت ركفتاسيني كي الشا وسية في سنا يصح ديكي الخاسق اب يعلن ندینتے میہ کو دیکھا ۔ ۱۸ سند کھیہ شریق کہا کدوہ حد کامیکا تبقہ ری جد منحا تَنْهُ عَبْرِ مرفقه من والله على وأفعهوا باللتي ويُحلبورها فيماسيعي بوكلامر اللي مبيع وردائل إنى سينه ج الآن المحاسيني الدائة ومحايف الدرائينية بالى الأبيت ك وعرشه البونك الأسكة ورجر حصيفطان المناهي ودا أوسيد بيء بدر كيست سطته برس مهاسطه الزياد سنفاسيد مقادرون الرجيمية والأووا الدسطيح فالمراتشي مجرست بالبحسب منع درن سرسك كالم مثلي فوست كأطوست وركام تكلي ال ولاب ك ين إلى سبط البيل المركبين أب كلين ما م تعليد والله الم تعلى م تعلى م الم الله ريام مدت السال الب عن فولي وكسريات كرينه كي باركاه يليه إديا -بلاستفيار عنن ك أن البت و رباكا الفل الفيرسينية كما المرعاني بالتحق الام عَلَى مِن وَالرِيو وَ عَلِمَ عَلَقَى جُنَّهِ وَلَا يَرْجُونِيِّ فِي ﴿ بَوَنِهِ وَمِمَالُهُ عِلْمِ بِرَكُوهِ وَمِنْ سبط و الدي والان والمورية و والتي لا عام الدوري والأن والتي والتي والتي والتي والتي والتي والتي والتي بالملومين كومجود فلنتهض ويساكمك كالزيدية وأسكى مواملة الكهاكا والساجد الميا المرجهم المغربين كبار سائلهم بالناه الدرع تال تارياطه ف الأرع كي الفحل وشامهات ميجا مونتكند عي يوس بالسيدكر حينا ويهاكه ميكاه مسيكيد سارة ممناه كي

#### نخاست

کساب اس معینت کو شای و کسیده و معین به سال بین بیک به سال و میشد و می واله وات مسته یک و در سال میشد بیک می واله وات و مسته یک و در سیده می و میارت ماجات سیدی و در و مینال جمل المسال المی و مینال می بی وه مینال بی بی وه مینال بی بی وه مینال بی بی و مینال بی بی و مینال بی بی و مینال می بی و مینال می بی و مینال می بی و مینال می مینال مینال می مینال مینال می مینال مینال مینال می مینال می مینال می مینال مینا

دار در کی گھڑی ہوئی فیبیت کوعل چھاند دکھر کے میراصلی مالسنٹ پرائٹ نے کا تا م ہے عرف دبی سے املی حالمت بہا مکٹریٹے کی سفیرسے بٹایا ہے۔ كم آب بير حقيقت الشار كرفي بيد كدف فيت السيانقا والكيامطايق كان والميسيع الله العامر توكر برقيشة اور ميلك بوست، ف ن كان فاش يد شكار بعد عبد عقيق يك فلا کے کلام تھی کے تمام طبورت اس کے گائی پرماوات کرتے ای عبدصرید میں کا منعی تدرا ک ایشرید کی طبور بازیر بوت سے دیور تا اسیم کے حود مت انسان کی مخباست سمر مثنامها دسيمي فكوس وللهورث تيل صليعب برافاه أشحى سك ذراجيس فدوكى رقعت بالهيدي كاطيروميوا وصييب بيران متخفي كيد ومسدست حذاسكه الهود فارجي الانخات كحدكام إله تكحيل مك ينفير عميت ورجعت اورعدولت وارصاف میں ودورے فاسر ہوئی۔ کا معتقبی کے سورع کی صیبی عمرت کے فدر بھر سے مون کا تھر برعامل کی۔ بیوٹ کی موت میں الوجیدے مورے کی فادی ہیں سے بھر گزری - بسرے کی موست ، ور مورث کی افزیمی اور موست کے وکو مصطر ورمائل و محدود مرد د و و مناه کال الا کال معروفی مراسبته . مخات ، لکفان ماد کیفنو علیم سے شید معدی دیرست سے بیشیدک ورش ادر دوشی دو پرست براسی محدی بر که در احد کست و تعظیم حاصل کرتا ، زیوال بى سەرنەر موتلىيە-

یں سے دیوہ ہوں ہیں۔ گرتمام بنی ورخ اللہ ن کوئل کیگنا ہوں کی سٹر وی ہوتی تو سی فعد کے ہے عدر غیافت سے قاہر ہوسنے وائی ہے مدرسز کا کف طف پڑر عابدا کیونکہ محدود بنی ورخالت ہے کی موری، روسن محدود ہے ہے حدامضات کے ثنا حفاسکے معد بن ہے عدرسز وجی ہوں اشت کرسکتا ہے جو طور ہے گناہ اعدرہے جدد حد اور پنی متنا ہی ہو اعد بنی لوع انسان کا عوصی وفتا کا دار رہنی ہوسے ان سے کا غہ

كم يه حدث بحدث بوانو عدادت والمعاهث مفتود وفاحب غارست بي ور ہیر عمر مشر تعاملے کے و مہیث صفا تی کے برعکس رنتیوں ہے ہیں، س کی رحمت الاماراد برگرائیں ۔ اور گرمازے برقرہ تعلیے ۔ بی عدائدیں، ور پیٹے، نصاف کے فات کے مطابق تمام بن الوم السان کو رہ کے گٹا میروں کے باعث عارب الیم جمیاف بكرافتيني منخر مستقست مثلاب نواس كم فحبثت ورثمست ومثلقف ورقتت كالعظ وعنها تا بهت و تحتق برقی ایل تو مجر ک کی محبت، مصاف دورای کی رست دارات یں وصیت کے فہرر کی کیا میل ہے ، ادراس کی رحدت مشافی کے بررو کیات سی ما دسینے عرف وروری کشاب ہی وہ درے صفائل کے عبی وہ رک و وسیل کی نٹ مدیس کر آنسیمے محصوں نجامت سکے سے گزیدسی عیست و سکا رسیسکی تک توبه تهي محدود وأوالحس سنت كيونكروشات توو تحدور وأوقيص سنبعد ببد تحدور ومأتض وبرصا كحسبص مرم سعت يائمق ودوكيز كى والذوسينيب كل نفوهما كوئى والعنب شهاراتين شوی کل کامت برفدرست هی رمکت وه رکی کام کارے اس عده اور و رمک این ر وبره در درمنی مجعتے ہی مؤہ کی و سیعت دیے تقیقت سے سے درال - گاہ خر ک محبت کو باشدہ مقارمند سے تھگر و سیلے کا انام سیسے ۔ گناہ او تیرکی تحقیر کرے اليرمهود مح ساعظ مراكون برت كانام بي كاناه ترب تظريم كانوسش ودملًا کا عزدرستیسہ گناہ موسیکی یوبٹی ہوئے شامت کو ڈیزٹ ونفقیلاں کہنچ ہے سکے متروف سن ک وهرواستنی سند بده جانے کا ام سے گا، وکرنا مین منین کے ممتصده مقر الدرّ براست. گذاه حد سکے برخلاصت مخا دمت ومرکستی سیے اسٹی تربیعت ر ، ہے۔ گناہ کے تا بھی مرشت ان 3 تا ف و ور لگاڑ۔ قد کی تطویک سے د جدی دو ، رغ عدم سنت حررج سینف مقام سنت گرحانا الد حد دورانسان کے درمیاں

ب مد دوری د ادر که بعید براه بیراندم حقایق امک ب ست قاسرو اعتار ایس مخیات

### الكرّب زندگی كيم آنيب وارزيش عل لاه م

واد الرس تر بسر کیند برس ا واد الگرسی گذاه که موجرستان بو تو زبور ۱۵ پرسود دید حب تم کش در در فرانسی بود و ۱۳۰۰ ماس « دید حب تم کسی اخت و در فرانسی بود و در برد به برخود دید حب تم بر فاری رود برش تر فرور مهم برس کون و در برد و برخواکرد داد ایب تم کس ترت قیت میں میتل برجایی تر زبور و بو برخواکرد داد ایب تم کس تیوز کرستویس جاد تو زبور و برخواکرد داد حب تم بین بردات کور امونی کرد بیش قور و بر ۱۳۰۰ برخواکرد داد حب تم بین بردات کور امونی کرد بیش قور و برس ۱۳۰۰ برخواکرد و در ایس ترواک کرد و برد ایس برخواکرد و در ایس ترواک کرد و برد و برد از کرد و برد از ایس برخواکرد و در ایس برخواک کرد و در ایس برخ

دور حیب نتبار ول کسی کی رشمن شکر دایوا انظر آن تو آگر تعیول سوالی دادند مرد -

ول) حب سی وا مان کی تمنیا ہو تو متی ہائیں پڑھا گرو۔ وہ: حب تم مذہب کی اصلیات سجھنا ہا ہو تو ہے مسمل کی تھیل اسمیر کی صفالت

> گود. ان شار مرکز به معمد به

را الكرتم سيع مي كومها تنا المي تو من ه وليسا برامو.

المي الكرتم سيع مي كومها تنا المي وروائي المراحة في حاسب بيدو المدو المنا الديمة في المي وروائي المراحة في المناب من الكراب كالمناب من الكراب كالمناب من الكراب كالمناب المراحة في الكراب كالمناب المراحة في الكراب كالمناب المراحة في الكراب المناب المراحة في المراحة

وایس، ورنا میداخردگی دامور کو امیدسک، او دست روش کری، گرتے برئے کو نشاعتی ، ورتبا و ماورڈ آمڈیمائی بناوحائی ہیں۔ الکیآب ویزومشنقی کا پیپائی اورادام و داعت کے تیجاب کی نشا ندی کری سیند - فشک کے سرت رمی الکتاب وہ بینارظلم سیسے جس کی روشی ایس بھری احساخ بھڑ و ما بیست موکورکے ابخا مزر مقتبود مک بہی جائے ہیں - مجرحیات بھی گم شرہ مسافردل کھے سائے بیٹھیب تاسیعے - درمین کا دیکیوں میں صور قد وربیا باول اور بھی ان میں موزر ہے واج

۔ سے آیا ت کمناب کے قانق اُ تھی ٹاتو کی الکانب سمے اسمانی پیلگوں ہی محو پرواز ہوکر الکتا ہے۔ کیروش و تا بندہ سمنتا روی سے بہنا واس بورے کو تک الدسمتا رویسے آبری زندگی چک انظے کی روش و موزیوگ اور آو اس راہ وہوات برگھ نزن ہوج سنے گا جو بینشند بری کے شہری ہے الکوں تک ما تی سے وہ جو بہدیں کے چھوں تک بہنچا تی سے وجن سے فام ش کنا دول براؤ بنی و سرت کے سوا بہا ر

الکاب عرصه اگرست و ایست کی می کن ب نہیں ہر وجوی رندگی کو باون او هر ایلتے سنت میر کرنے کا ما تحرکی می آیش کرتی ہیں ۔ برجائی متر بیست ایجاریشت کا ال سنت میں اور فق متان وقد کی سکت ہے جورتا میں مورق صد ہیں کو فکر ہمیں جال وجال اسک پکر فیشت و معالمت وراہدین واقعامت سک فائل اور جرت اور میں اور فکی وظیر ہے وراہم ور مشت ، ورانجا دی و فیٹاری سکے متر ہے اس ایس آئے گا عداقر رصعت و مجتمد و نشل کے نقاعت کے معاباتی متی ترجی اس جول ہیں آ ہے کہ جوال میں مشامل فیرت ند وردی کا تعدد گرسے اور شاکیے۔

## اخلاقى وروحانى ترقى

بغض کسیلے برمیاه کا فرعد ورع (زا و تھیا ہ کی گئا ہیں " بحد رمی " قوم کے ساتھ مسرکی گذاب اور البلینت برنگ فسفر جاہیے تو یونوس رسول سکے صلوط تیرست سنت بیشن باہ یش ،

میں شکسانٹ ہو ہے مست پڑتے ہو میری قیم سنے امپیٹے تعافروں ہوست ہبڑ فن قیات سے متعلق تو بنی بن نے جا وارشوات ہو ہو ہو کا کہا تا ہو ہو سے ہو کہا تھا تا ہا نے سومیری قوم سے ابنے واقتیل خوالی آرائی وطنع کے کیل سومیری قیم کی توان تا ہا اور فور ل کی کوڈ کو تھیرے موج کے ایکام حوارہ سے کو نسبت کی سنے کہ سومیری قیم اور والی کے جمود نی کے ہم تیم میں بیٹی افل قیامت سکے ہوتی انہل اور مودک وہ تا تا ہے کہ پرسٹا سے تھے اور میں ہرائی اور دؤم ہوتی میں گرفتا ہوتا ایم اکی طاق ش

آوربیت

النَّاب کی کنا ب تُرون کے کیا ہے۔ \* اِللّٰ اِس انکام کا اراش اور ان کے وسلاسے آنام ابنی فرح ، للّٰ ان کی ان کی مشار دہر پرشند کے سنے مطاعہ دارہے ۔

۱۱- میرست صفررة عیر معیوروں کرند، نتا ۱۲- میرست صفررة عیر معیوروں کرند، نتا جرد دیر معان تک بالیتی میران برا مین سکے بہتے باتی عی سب تواق کے اسکے مجد دیر معان تک بالیتی میران برا مین سکے بہتے باتی عی میران اور تو فیس صداوت مسکت بیں بال کی اواد و کرتیمری ورج مخی شدے تک باب وارد کی بدیران کی سن میں بیوں میں دو بہتر دوں ہا جو تیرست میرت رسطت اور میرست حکور کوافت ازی را کرتا ہوں ۔

(ف) قریستے ان ہا ہے کہ موقت کرا تا کہ تیری عمر سی ملک میں چوف ویزر تیرا صفرا مجھے دیتا ہے در زبور

- : 1 4 6 6 6 1 H

4 مد توزه پر کردار

- 44.6165 ---

9 ار توا مینتے پڑوسی کے برط عن قبر ڈگر ہی نرویاں

۱۰۰ تو بینے پرطوس کے گورکا الالج مثارت کو استے برطوس کی بیری کا ادبی مز کرتا در اندر ک کے غلام اور انداک کی وائٹری در باز س کے بین اندرس کے بین اندرس کے بین اندرس کے بین اندرس کے گفت سے اور منز اسپینے برطومی کی کمی جیمیز کا مدیج مذکرن ۔

کلمتراشد میجست ان افکام می سے سب سے بڑا مکم یان تمام خام کا فن صریول بیان فرایا - سی سے اسرائی ماد در تشریر شد یک ، بی خاد عبد ہے تر فدو تر بنے مناسب سامت دل اور اپنی ساری وال اور اپنی ماری منکی ور بنی ساری فا تنسست مجت رکود و سرید کر و اس بنے بیڑوس

ے دیے ہوار فیت و کھ سرتی ہ پہلے افرض کی سے فراد برہ کیوی کوریت یا نیوں کی گابی کوشور کی کسے آیا ہوں ، خوں ایک اوا کم نے آیا ہوئ کیونکری مسے کے کہ ہوں کہ جمہ انک آسان اور نامی کی دویا ٹی ایک افراد ایک شوشہ فرریت سنت ہوگرد شدھے گاجہ ہا تک سے سے ہوگرد شدھے گاجہ ہا تک سے سے ہوگود شدھے گاجہ ہا تک سے سے ہوگا ہے۔

توریت کے دیں وجام عمرا و پہلے مکھ سے سے کرو ہے حکونا کے خواسکے جارت کی است کی بھیے میں اور محکم است کی بھی اور محکم است کی اور محکم است و در دا انسان و ارتباری کی اور مست کے حقوق پر محل ہم میں مور محکم است و در دا انسان و ارتباری کی میں است کی اور میں اور محکم کی اور میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں ا

قل، چین چھوری ورمانس کے محروہ اور منا دینے کا مول کے طاوہ اور کیا جوسکیا ہے ۔ اور یہ افعالی گھتا و نا ہی اور نا پاک اللہ کی پاکستان کے برنگس ہے۔ حس سے اعتد نظور ہے ۔

ہ ویت مے دیگہ تمام طرحی انہاں وق غین النی دی منام کی تو انہے و کڑر میے علی مرقوم ہیں جی گئیا بشک سے ایک پیشرمعا شرہ تشکیل پاسکتا ہے ۔ ان او کام وقوائیں کی طلاعب ورزی پر عرف گئا کہ اور سخ کی موز مزائیں اور لنزار ان کورب میں اسمار تی اوراج تاکی حال سے گئی کعمر سے سے بھالت کی گئی ہے ۔ رہے کی کن اقوام نے قوادیت سکے معمل تو این کی توثر جیسی کی مشکا کس میے کو المق کوسنے کی امراز کر بعض فکورے نے ایسے اور اور برت کے مطالع این کا فقر مکھا ۔

ا ای مرتورست کی شریست کال ناتش وه قام کا امر برانکر کمتی تشخاک میں امر برانکر کمتی تشخاک میں انسان کے ناز کو کر برانکی اور روحان معاویت کا اور انسان کے ناز کا کو کر برانکی اور کئی مسئے تقوال میں انسان کے ویٹے کئی کرنے کی صلاحیت نازمتی کو بالنان کے انسان کے مشابی کئی۔ میں کا دوس جی جم سیستے ہیں کرئی انجیست منزمتی کئی وہ تنگیل کی ممثل کئی۔ میں کا دوست کی دورکائی خرابیست کی نشاندگلی میں کا دوست کی دورکائی خرابیست کی نشاندگلی کرئی تھی۔ میں کا کا طبیعت کی نشاندگلی کرئی تھی۔

الی جرف نے بن مراف کے اور کا سے دورہ کیا کہ گروہ اس کی مترالیدے کے اوکام پر عل کریں گے قروہ ان پرائنی برکات و درجات کی ارشی برما تاریخ کئے اگر وہ انہیں بہا جولائی گے قروہ انہیں تجوڑ دست کا سان کے دشمان ان برخالب انٹی کے ساوروہ ایٹنی بہ کاری وفقا کاری کی مراح یئی گے ۔ اور مناجی دلی ہے قرر بھوں گے ۔

بن امرایل کی ارتخاست ظاہر و تا برت سے کدا تیوں نے باربار اوکام ٹرہیں سے عدل کیا۔ توہد ہر تن کو چوڑا، فیر میروس کی پرسٹش کی ورگھنا و نے، ور گزات اگیروگئ ہول سے مرتکب ہوئے آن متعرب ان پرائی معدن کی فی لیکین جب وہ اپنے منتقع کرویا۔ انہیں نے وجمنوب سے باربارسفکسدی کی فی لیکین جب وہ اپنے گٹا ہوں سے گئیب و تادم ہوئے اور توجید بریتی ک جانب مائی ، اور مقار سے نور ہوئے تو احد انہیں بچرائیٹ برکٹور، اور چھتوں سے فوار تا اور مرتفاد سے دورہ بوتا۔

توهد بهرسی کرده کندر کرنے برت پرس در و فق کی بیتی چی گرسف درده الله کرنا الله معلقات کونا و است است است می می می است است می است است می می است می است می می است می می است می می است می ا

تشریست کا براٹر ہو کر بیودک قاہر دارور یا کار درعامبری نام و فود محے ولدا وہ اور روحاتی عود می گرفتار اور گئے اور نسن تعصب ان کی بگ وہے ہیں انڈرت بدید ہوگی ۔

> الخيل الجيل

مهدوری و در این ده جود رستی طریب بی کید کدامهای کی دو دانی دن بی کی بید می میژاد که کی خویب ده دیگ جوا بینند دل کو اندا شکسته کرسته بی که کوئی بی ا هر میش در دنشه ای رهبیت در است سرایی شهیر انتیار قی در ان کارد ده وای این دید که این سیکه اعتمالاً دارد او تا سینه در دوه گام خودی همین گردی شدند کرچه در کرفهن اعتراف مرور به تیزی میخودی داد میکی این کی خودی بدید برام در در در کارد ا

مبنک بیری جردهمان می کیونکران بررم کو یا نے کا من سی رهیل دونوک میک جوده مروب برقع و تشدر روانه کی رکتے۔ اگر دور و ک کوکس مصیب کی دیکی قراف سے اجتناب دکریں جکوال کی حداریں۔ و معروب کی اخواتی ورومؤنی میزی و بدمانی میں ان کی ما بھائی کریں۔ ور ملک و ذراکی کی ذمینی و عالی اور معافر تی ترتی

می اسبب و محالی میناکری او آثارت کبش کناره و میماشند کی فوهم ی مطری مشرق مرگریم. می دکستان وه چریاک بی کیری ده هد کودیکین دسکیماتی بخرول کی باگیر کی مال کری مرط معند وعالیدکی زندگی کامت میراز ایند. وی جمعاتی اور دوا آن زندگی کامریط. سیند اس سنت معدن قدم کی در درگوی کی دیمی محلی ایک -

فیک در امد کر کوست دیوش ہوتا ہیں ۔ وں کا فیال گوالا در منافیا آلدان اوص ق ادنا عزودی ہیں ۔ بیک و ب فاہری وجہاتی صفائی اور رواح کی پاکیز کی کا واحث ہوتا سیے ۔ بات دعل کی باکیزگ کہ تک فیا دہتے ۔ باک وہ امال فیست اصافسائی فیست کا مسکن ہوتا ہیں ۔ بیک وں ہوکیونک میں واقعا باک سیے ۔ باک وں ماگٹ ہی آ فرست ا میں فاد کو دیکھیں گئے۔ آفید جس قارمی وں ہوگا اتفای ہیں ہے ہوگ وں کے ہیک شیخہ مشکمی ہوسکتی ہے۔ آفید جس قارمی وں ہی ایس کی انسانی ہینے وں سکے آبینوگو باک جات رکھے تاکہ دارت ہی کی تجابی سناکس ہوسکین ۔

میا دک ہو۔ فوش کرن اورنہ میں شا دحاں ہوتا ۔ کیونی اسی ان پراتہاں جر بڑا ہے اس سے کہ توگوں نے ان بُینِ ک کوجی جرتم ہے۔ بہت سے اسی طرح ستایا طال ہمتی ۔ اسی طرح ستایا طال میں میں ۔ ممتی ، اسال میں ان کی اورٹا ہرت کی توسیع سے سساسر میں ستایا جاتا ہے معتقد میں ستایا جاتا ہے جاتا ہے گئے ہوئے کینٹی کفارقہ کی لیشارت کے سعے دکم معنی اورٹیک معتقد میرکے تصول کی ظاہر از دروہ ہوتا اسرم ارک سہے ۔

متى سريب مك كرا يا ت الدائية بني بشريت الك المك الشفران الانتخليات کے آنا بار پیومرقوم میں۔ بکربہ بیارٹری میسے کی کا کل انسا نیست کے وزوفاں میں الن آبات سنت وارهم سنت كربراتسال كالمقصدها سناير الدائيسة الأركري المدالية يهن بينام يعداس سف روهان واخل في رنعقل جائز ، قدر صعور كرند بع كران ين ك فكام منتره كى تعييل فود كلود كار منصره ما دراي إنه بإيكر ورد ألي احكام سنيداً لها وكاعاص کرسے ٹیک درائنڈ اس کی ففرن ج نیران جائے۔ درشکی ودراست و ڈی سے کہم فود کود اس سے صادر تھے، ورمیراس صوریت میں حکق سیے کھانسان امی خودی : مختف کے بڑے کی سے اکٹر کرسٹ رساز بیٹی ایسید اٹٹریٹ مرسوب شریح سکے پیچھے ہوسلے کبونکو حرائی ایک چہوں سے متم بیست کو ہور کیا اس کی · فلهبول کو دور کی اورهرفت کل بهربیت ایمی تهیمی بلک یا خشیست برهمی تروروی ۱ بویر » فقور بزاد که مقرس بیجه بوکرکوگی نشاکدنا نزگرفین بیر ترسے کہنا ہوں کہ فیں کمی نے ٹری وائن سے کمی کانت پرنگاہ کی وہ سے در میں س کے ساخ راکام تیکا متی د میگیم مراد برگزاه جریسے دل بیل مجدوثی یا تا سیسے والی جی پیپ لا بوستے باشنے ، بیرتھومییت المربوست میں لائتی - مٹربیست اصنی کریول وں كحردى ورفعا الداز فكركا عمادة ليها كرست سنت قاحرطى . تم کی جیکے ہوکہ تخری سنت کہاگی مقاکرفون ڈگرنا ، ورج تون کمیسنے گا

کناب درایلی و در قبال و در است که در این کانتیل و ادافقا اور فقل اور است که در این این این به در سروانسان کو که اور است که به اور است که به اور است که به این که بیشارت و بیشا اور است این که بیشارت که در این به داد اور این که بیشارت که در این به داد این به در اور این این این این این اور این به در این به در

۲- چیری مذکرو

چری ممسلے والہ ہچرچری ڈکرسٹ بلکہ جی بیٹر فلٹی کرسٹ و متوںسے محتمت کرسٹ تاکہ فختاج کو رسیانے سکے سلٹے اس سکے پاس کچر ہے صبوب پڑھ

۵- هجوت مزيولو

ہیں جموٹ ان چوڑ کر برؤیک ٹھی ہتے پڑوسی سے بیچ بہت کہ تکر یم یکس مومرست سکے تعنو ہیں - فیوں پچ

۲- فيروني اورزم دلي

جرفرن کی گئے مڑا کی ورقیر ودعفر ودخودول، وربالول برقم کی دفری سمیت مست دورکی جایس مرمیک دومرے پربسریان اورفرم مل بور

5 4 0 5 16017 me

تم بی شامکاری اورکسی هرج کی نا باک یا ما پیرکا دکرتک مدموردر منز بیشتی اور بیموره کوی در مشتل فازی کا ما انسیون برقیم

٨- ازوتنی وظم

مین کمل فرونی ورموسے رہے تا تحق کرسے تبیت سے کیک ودوری کی برواشت کرد صفیف ہی انجیل سے کچافلائی جوامرایسے .

بر فدیک فرندوں کا فرے چواس سے کہ اور کا بیٹی ہرفرے کی تکی اور رست بازی اور میاتی ہے۔ کسیس چھ

ر برنانین آردالو

تم کے جال میں کو من کی برق انسان سے بعیث اتار ڈ اوج فریب کا ٹھاآل کے مہیب سے فراہب ہوتی جاتی سیسے اور بنی معنق کی روحانی حاصف ڈن سنے سیلتے جا و افسیوں میں -

۳- سنېري اهول

ڈر کی دوسی سے خال رجو ورجوہ تہارے یا سی سے اس بر تناعیت کرد کیونکر اس لیے فروفر ایل ہے کہ میں تجسے برگز دست بردار مذاتا در گا شخصے مرجوڑوں گا۔ اس نے ہم دمیری محص ما ظرکھتے بیل کوفٹ والد میر مددگار ہے۔ میں فوف شکروں گا۔ السان میراکی کرسے گا۔ عمر نجول طلع ن در کا تبریند کی رستیان کا کام منبی کن رسیتوب میم ها در کامل شخص

کا ل پیخش وہ ہے جو یا آول میں خطا ندکرسے وہ بینٹے سارست بدن کو کئی قابوسی رکوسکتے ، میتوب کیار

ال- تبال

اسی طرح زون می ایک جیدان ما عضرسید از ما شیخی در آن سید را دان می ایک گلسید را به بعادس اعدا میں فررت کا ایک عالم سید در مدرسد جیم کود رقح سگاتی سید درد عرد ادانی کوانگ سگا دیتی سید اور جمتم کی گل میں عبق رامخ آسید - زبانوب در ایک

٤ - عُليك تمازو

تشک تر زو در بهرشده دند و در پیش که می به مشکل کے سب بات می کاکام " فیک ، بعثال بیر

۱۸ - معیاری خاندان

اسے بوید : اپنے شوہروں کی ایس کا این میرجیے عفا وندگی۔ الہوں ہے۔ شوہروں ایک بویوں سے نمینت رکھو۔ فیول ہے۔ سے فرزندو : اہتے ال ایس سے فرال مریدر میرکونکہ ہے واجب سے اور بینتے اپ کی درمال کی مورعت کرد ۔ انسیوں کے اسے اولاد والی ، پہنتے فرزارون کو مفرد و 9 - صداقت

ه ما قت قام کام فرادگ مخیش ہے ہرہ سسسا استحاب کی دمن ڈاسیعے۔ امثار پہلے

۱۰ مودر

ف صغرودول كاسقابزكر؟ « رفروتنوب كوافية المخانداسيم..

اا - کام کرسٹے کا معیار

یکا م مُروجی سنته کرد - بیر تا ن گرگرفد ونندیمی سننے مرشقے جودہ کما دیمیں سکت سینے کلسیول ریچ ۰

١١- تېون نه برلوا درگاني مريكو

ی ب م می بناس یا کاپلی عصر درتی در بدره ی فریدگوئی، درمیم گار بدا چیزد دوس در بیک دومرست سنت هورش بر به او کسیدل پرتش

ساار غيبت

کس کی به گوئی ماگرید. در تکو دی مزبون بنگرترم مرسی عرصید آدمیین سکت افزودل صبی سنت پیش کن -

الهار مستعين يرتيز

ولاته أوجي سنتص كالتيم مراجعيك عي دهيم الرقق عي وهيما عود كيفك

9- ہم اور طبیار والاں کی قرائی ہمروا دی ن کو یا و در ڈکر ہ کموں ور فتیار و ہوں کے تاری ایساں کا حکم اس ور ہر بنگ کام کے سلے مستقدر ہیں۔ عطس ہج مذا و تدکی فاطرا شیاف کے جرکے ۔ انشقام سکے اپنے داور یا و شاہ کے س سے کہ وہ سب سے جرگ سے اور حاکموں سکے اس سے کو ف برکا روں کی من ، اور تیکو کا درل کی تعریف کے سنے س کے بھیج

۲۰ محومتیں مرشخس منصے مکومٹوں ہے ، ایسیدور رہنے کیونکہ تو '' سسندالی آئیں

جرفد کی طون سے دجوہ ورج خومتیں موجود میں وہ فعا کی طرف سے مقربیاتی کی ا اوک ٹی حکومیت کا رامنا کرتا ہے وہ خد کے آنتظام کا فیالوں سے اور تے فاان کی ہے۔ وہ مرز یا ٹی گئے گئے کیونکر ٹیکر کا کھائم وسست خوت تھیں فیکہ بدکار کو ہے ۔ ہیں اگر تو او کم سے تذریب ہے سان ہے تو خلی کر سے کہ اور ہے تا ہی موان سے تیم کی موان ہے اوگی کیونکہ وہ تیم کی مہم ترک کے سناہ حذ کا فاوم ہے تیمی احد فاوم ہے کہ سی طرف کے اسے کو کر کے تلقی اور اور ہے کہ سی کے تیمی موان کا فاوم ہے کہ سی کے تھائے۔

پی تا لیدور دہنار عرف عمد بسکے وسیعے فاروں ہی گردی دیتا ہے۔ ٹم اس سے فراع می وسینے ہی کروہ خاسکے فادم آبی وردی کام پی میپندشیوں وسینے فیل سب کا نتی ادر کردئی کوفوق کا جینے ست فراج ور چی کو تعدوں چاسینے تھول۔ جی ست ڈرنا چاسینے اس سے ڈرورجی کی اور کی کو تعدوں چاسینے تھول۔ جی ست ڈرنا چاسینے اس سے ڈرورجی کی کی شان سیے بروگول کی تمی ماکم کی جیابی سینت مشانی ۔ خالا

۲۱ – محققی اَ دفی نختی اَدی/کا بیتز مشمول برگا لیک سمسست اَدی ! عاکموار سینے کا م مثال سطح!

۲۴ ولت

چودداست نبطالست سنے صال کی جائے کم پیوجائے کمی نیکن محتملت سے تجع کرنے واسے کہ درمیت بڑھنی سنچے گئے ، مثال بڑ

٣٧٠ خدا كا فوت

مذا كاخوت حيات كالميشرسب . امثال مين

کہا۔ گرسے متصوب

مرست مصولی رست عذا و تدکولفرت سبت امثال می و مثالیغ اخلاق سعد کے بہتہ مورسی سنے شال سکے طور پر آئیش کئے آئی -تحقیق کرنے سے معلوم برگا کہ الکتاب ( بائیل سسیاس اصعاش آن اجتما می . شاخدا بی دورشفعی اخلاتیات کی حائل محرسے کی وجہ سسے سب مثال الہ لیکٹ ہے۔ سبح ہے۔

#### إفلاقيت وروحانيت كالمتباس كلل

مزید برآں المنآب ( بایشل، حل قامنده احدد دمانیات کی ترقی دنیش روشت کے ذرید را مول اوراس کے متبات کال کرجی بال کرتی بال کرتی ہے کہ لیورع میں کامسین محدث ورادوں ہیں سے دو بادہ زندہ اوسٹے بر یات مائے دراس میں سنے فنوق اورائی کے سے باکس سیٹے سنٹے پردوئ المقری انسان کی اخا آل و موحان ارائی کرتے کی تو کھے چیدا کرتا دیتا ہے ۔ اورانسان البی صفات اورائی ان جود ورائم رفیعیل اوروہ براوی اس دوڑھی آگے ہی آگے ہی آگے ہوں ایس جود ورائم رفیعیل اوروہ براوی اس دوڑھی آگے ہی آگے ہی آگے ہوں کے مواصلا میں ایس جود ورائم روم اور کی معالمت اطفاد کرتا جا جا تا ہے ۔ جانا ہی موقعیل

اس ور مفکس ہوتا ہے تھی طرح آئینر میں آواس مفاد تدکیے وسیدسے جم رور میں ہے ہم ای جانی صورت میں ور تیز بدوج بر مستے جائے ہیں " فلیجر ک ایچر میں ہے مدیر فوس تول کر میں میا جہا یا کا مل جو کہا ہول بگار اس جو ہے بکورنے کے سے دور جود جاتا ہوں جس کے ہے ہی ہوتا ہوں تھے بکوا اتقاء کمیوں چر میں دارد جود الکیونئز تم لے برائی انس ٹیت کواک کے کاموں میں تب آبار والا یا۔ اور شی الشانیت کرمیں بیائے والمعرف عامل کریے کے سے سے ایسانے ایوموف عامل کرتے ہے کے سے سے ایسانے ایوموف عامل کرتے ہے ہے ہے ہے۔

طاق وروائی از آن کی اجمالیون الیج کوبدرلید ایرائی بی جاری الیم کوبدرلید ایرائی بی جاری از کالیم کوبد کے بعداسی و نیاجی بوقی سے و اور بر ملسله دور مری زیری جی جاری از کالیم کالے اس افاق کی دروائی برق بری ایس کی ایس کے بر سے تقدیم اندازہ تک بہتا یا الیم کے برای ایس کی اندازہ تک بہتا الیم کے برای ایس کوبیرا الیم کی برای کوبار کی اندازہ تک برای کوبیرا میں مور برمتعکس کرنا فقیات اولی قال و روائی ان سے بولد بولئی اندازہ کی ارب الیم کالیم ایس کرنا فقیات و روائی اندازہ کی مفاحت و اندازہ کی اندازہ کی مفاحت کی اندازہ کی مفاحت کی اندازہ کی مفاحت کی مواجع کی اندازہ کی مفاحت کی اندازہ کی مفاحت کی اندازہ کی مفاحت کی مواجع کی اندازہ کی مفاحت کی مفاحت کی مواجع کی اندازہ کی مواجع کی اندازہ کی مفاحت کی مفاحت کی مفاحت کی اندازہ کی مفاحت کی اندازہ کی مفاحت کی مواجع کی اندازہ کی مفاحت کی مواجع کی اندازہ کی مفاحت کی مواجع کی اندازہ کی مفاحت کی دوائی کا کھیل کی دوائی کی دوائی کی دوائی کی دوائی کی دوائی کی دوائی کا کھیل کی دوائی کی دوائی

کم مرسب سکسین فذب جرور سنت فدور کا جار دس عروا مستکس جواب يب ورد اليكري كورس عدو مرك وسايست الدرور عن المياس عبد المعاس مك وريدوري بدي فاستيال وكرمسور الميام كيونكد فرسنديرني سارعت کو کی مجھے و اوں معہدیں۔ آبکہ فی آل اور ٹنی دقسہ فیصیت کوہس میں سیسے بچومعوقیت عاصل کرتے ہے۔ کیا گئے ( پیٹے قالن کی حیورت مجدد میٹن سات و هجرن کئی مثلی عالى بين الحبيل وي الكانب ريس وكرن بي كريد الحرق ورون ل ترق يو س، بن بس شورا بوقی در دوسری دنیا می کهی داخذا سی دانون بخب با دمی رسی سے بیات بری - رساوت ووی بردن سے کرف ہے روی 3 راندنی ترقی ترکب سبت در توکند، سارگی سبت اگردوس کی دریا میں فاکر جمعز و تقریرانم مجمع ناه و الاختصابية . والرح المبيع سنة كما الإمام إم والانساكي لامثيل بلاكة إنتاي الأرادي يُكني وكريسة كالمايدي الكرايات Alders . To and way to a second ی سان کا تحلیست فشرون یا کی اور تمرکی و کمار کے لاکھا ہی جارے ہے کرتی ہے علادہ اڑی کی رہو ہی مرخو درمگ اور میرطرز دیاہے اور برقرک تَهُم بِهِونِ سُكِيدِ ينظِي كارأ مَد ومعيدال في عمل وه مشريب عند بي يد توريب المائية ہے جس کی جنے سوت المبیع تھے کی سے اور جے کہ سے معنل داد فقی مك سيني باسيد. عاصل مكتاب محمل منا بعد حيات ميش كرتي سيد ك عد ہروا بت سے کوافتا ب اسر کی گائیسے براس جانب استدامیدا وراس مِي كَن شَك و مُنْهِد كَي كُني مَثّل البيل - إنه الجيل تُوريت كالمنظر عرصة بيت يس ۷ و مؤی سیست کرده مذرک و گری و درایا تری از کان م سیسه و در مدر سنت می سیستان بو کی ۔ بے منا در تھیں

سوه در سنجس خوار قدمت سید سدهیوای باید قبل دورید هیوری کاده ده دام سید جزاراه هسته ترخیر ده روه کیست جرانا سید بی از امر در حجد می دوشق بخشتا سید در پیرس ای به در شخیل اندای کی متعنت سے تهی بلافذاکی دوج کا در باز و کلارے اکرفری ۵ در متحیل مداکا دیتی دانسی ان میست در هی مدی کال کر سیدست تهیی ما تر با سمان که کی فرعت می اس وظیری ده چیل در در در در در در میس نیستی تالی

المراحد كارس من كان استون بدى كار باب مرد كار باب من كار باب من كار باب من كار باب من كار باب كار

كإران منديرا للسعد واق عيان سيدكر ومنين ومادمين عامم غربت المريج ليتعمد

برسے اوگوں کی شہرا دعیں

۱۱۰ کلتاب دکتاب مفات مرها نیرگن مقلب کا نازسیف ۱۷۱۶

کتاب دکتاب مشتری به کسد به مست بشد و مخی تیر کر خور کرتاسیه منگون ایک شخا در مچر مری سم فی سے دلف می پیرس مل کرد امریت کا رست کسن و تا پیچا ہے۔ در وجو بعدی

ایسی الگانب دکارب می تدریخین سدن کا قامت الرائد کوشکان ای باشت در بهاند دری که معادی و المعالی رق سے دوائل میست کا عیشت ایک سکے بیال درس سکے فعالی کوفام کرتی ہے ۔ اس کی تعیین شد فیاک اس والمرتقی امروری می کی تاریخ طبقیت اور می سکے ایک م ورجیب ہیں ۔ توجمعی کا مطالع میں کرد کورن و فظار روستے ۔ اس مراجات لانا گرمس کی ہے و اس پر الل کرناگر مقدموں ہیں تھار موسے گئے ۔ اس کا عدد روست کے بیان فی من کے سک شف میں میں مد ورشیب

مخذمون بی تخارموت مگے۔ نیم کا ہدین سلمسٹ اس ہے فرص کے سلمسٹے اس بھی معر مدرشے وں کی فرصصہ کے سطے میں ہے مثالان کی والینان کا حالات سینے ۔ الکتاب ساعوں کی وہاتا کر دروں ہادی، سیم و مشترکی ہدین ساتھی

. 44

رد. موزیک. می مردد. کانسیامقدی ۱۷مطاندگرن جوب رش نفیعست کمتر جوب تم می سایری کی کرد-فیوژه رش مشکری

,43

میرو عندوری کرانگزید و کمانید مخدش الیک نظر فرد اور برین مسیعه جر کد شفه اف کا مخش ای می نیکی در قشی ای جنبی میم سرسکے ذریعے سے ایسان شرح میں جو کردامل کرستے ہیں۔ ادر اس کے

ليزميم يحنى

۸۵. خدا و ندیمتدر منامیم بر بهان دارش و راکهای دکتاب مشکّل میرهیم و سرکریت سکیرهای و و خاصی انسان کا کوفی اورتشام ندکتین جاری و استشفاش

9) قرف کلگب وکنگب مقدش ) می ده نویر دکنی اسپ هی سند انداست کیدندم مواد ( جید ) درول سند فراعوم اندست معلم جود ته فی فیر رفخش ایر اسکور کار بری تیروسیت کی در ایر تیروسیت کید فی ایش جی رس می معلومی او اسکور کی در ی تیروسیت کید شان می سند سید تیام سیلی ایسک ایر اسکور کی در ی تیروسیت کید کی توارد درسی کالانگر تولیسیے۔ مجالات میں میں میں اور اور جورت کے از اس مرتبکہ از سرق مورد و وراد مواجع

ا کارتیب سند مردستای وهموی کرست کی دکھول بوق جنت دوراده واص بنوگا، مسمنای کاوروازه کسی گی ورورزخ سک ورو ازست بهراوسکشے الیار کارت برکارش از اسمی کاردا صفحت سند و عراش کی کارت و اس کی عراش و

غایشت صراکا میل رسید. پس واجهه سین کداس کی میم تعییات بماری دمان بی موج در در جدرست و رسان بی موج در در جدرست و رسان بی سین کود و در جدرست و رسان بی در می در می در می می است می می در می

دیم. انگذب وکڈ مہم*نڈنی کے طوہ کوئی اور کٹاب بھی جے پیشنف* سے السالی ہوسکا کی و دلگ عدر روحہ وطریع کا کو سر

الکنا ب برگذب مستنظ دا میل سے کولگای ای دلگ کوت اور عمل میں وصری ایوسے ہوئی کا عندہ ای آسٹے تکرنگ ہے اللاب اوٹی کا بور پر ہیں میں اور ڈرونی سے اٹاکہ کرکودی یہ موجیر سے رہتے و مرحدہ ہے۔ سے مقاط مدمی منافعت مذکیا کر اوٹو جو ارتبار سے جا تھے ہے کی درائی ور ائن فرصت وشاق الی کھوی کرے گا

ربوس برنا بارث

العلقاء بدايدها فانهام إذا جوياك لا يعونت السال كي توزوب أسينياتي 

رلا 🖒

The form where he for the wife withing ونندخ مثا بالبابع بداوا أأسرمهم كرسقياد فالانسطان فإستقاد وديك كالبست محصاص الشلق يرمم أكبيت كالسبي البيتم فإلاسدو فكاركى ماد دریی درسیده معلمت کے فرقین به معرفہ سنت

المارود البارد البامقدى ميغلهم شمطا عدياسي الميرداب ككب ایں رے ہے۔ مکریہ ہی ا دھل بہت کے علی وہ سنگ کی مات کا منت کی وہیں کاب المائد، المريح وسو ومعاصلت كياما ميسياير مفل مينار

ميرة ي أحد مع المناك من وكري منظ وروي يرجد ك الامانية والعاد وفي كرة م وي موم ومحول كري كاكر الكاب برعل كرة وجب ورو

كتاب وكما ب معترى بر تهديب كي بيره ويربر ارتفاء والرجيز سنت بركر تَوْ فِي جَناس كِرونِي تَرَقَى كرب ر سائيت بين كان والاي تك بيشف لا الكرُّب كاكوني فعم البير، سَجْفِي مَسْتُ كَاسَ 12397

ی اعز ت کرتا ہوں کر گنآ ہے اکٹاہے مقدمی کی مخلعت بھے مرحوب کرتی سیصاد نجل کی تاکیزگی بمیرست و ل ورمارخ میں ایک گھر ۴ ٹر پیپیزکر آرسیسے۔ المرجخ لن يؤكب وحو

وَيَعْ مِثْرٌ فَى الرَّدْ كَى أَسْمِيرِي وَكَاسٍ مِنْ يَكِينَ شِيسِتِ وَالِسَرِينِ. وللطات متحده كاعدراعظم

ط بلی تیری به کی مولی ومن ست میرسد فرویکسد بیک کماب سیر كاب الكيمة ي. كسياس بره كرست

the frame to the the راله تناتی ور بند تعلیمات سید الدود رانف كرتی ميد كرعفل و تكومت سي كهم سنتناكر أمادك وسمييرستندا وفخانش فاسود تقليامت وفقععنت ديي يستعاود بالشرسك غذادست كولئ اورك حياس متعامث بهجني ر

ارمتی کیل

یں لکتاب کو سے فلسانہ کی منا ہے بھیت ہوں سس کی صدو ترب کی ساتھ اپنی یاں ساب ر -نثیام دوروی کسی از السعیا درگان می بی حقیقت سیں -مر سحاتی ٹیوٹن دیمی اکتاب دکتاب مقادی سے بوٹے ہوئے انسان کیے گروہ پر مکتب ہے۔ میمانی فرادی

دیون انگناپ دکتاب میزی، اوب وثقافت کی اعلی کناب سیے وہ جواس کے سلامہ میں مقلعت کرتا ہے۔ اولی اور دوطانی آغافت کے تصول بیر سنسستی کرتا ہے۔

شیارتے مین الاملان ہے شارکتا ہوں کا معالدکیا اور پر تشیجہ افترکی کراکتاب شامکتا ہوں سے افغول بہیں کو تکواس کے فلسفر کو تنام فلسفول پر فینسیلیٹ حاصل سیسے ۔ لیے تنا اوس

۱۹۹۱ انگراب، دکرا بر مرتوری، حق تعام خوادات وانگاره درانسان می سایتر اس کے تمام معاملات کی عربی مرتی ہے ۔

الگناپ پرتفائن طاہر کری ہے کہ مداکیاست ؛ انسان کی و تروائری کیوہے ؟ خدا انسان کے سلے کی کرنا چاہٹا ہے ؟ وہ الصقام خلقات اور طاقل کوجن عمی انسان بیورع مسیم کے وحسیلے سے فدا کے سانڈ داخل ہواست ظاہر کم تی سہے ۔ انگاب خدا کی ذاہت وصفات کو ظاہر کرنا اوران علام کمی ترجائی کرتی ہے۔ جی کے ذائیرست وہ ایٹا بیال و مخصص اسانی اوران سکھ اشتداں پرجیاں کرتی ہے دائیرست وہ ایٹا بیال و مخصص اسانی اوران سکھ اشتداں پرجیاں

ری ب اندان کے دل کے بعیدول اور اس کی خوامیشول اور رفایتول کی ایک داری کرا ہے۔ ۱۹۹۱ قرع دشانی کی ترجی د کمال کی تنام آمیدی اکتاب منتش کی جیشہ ترقی کوئے دانی تا اُٹرسٹ چیستہ جی۔

الأميوارد

۱۲۴۱ الکآب، دکتاب مفتق ، تماری آزادی کا نظریب لیسے دلی بی اس کی شرفیق اور قرائی کونگرده- این نامل می اس برعل کرد- شهر بیت اور معادر و کی کامیابی کے م اعتبارے ہم اس کے جاری بین- زما فرامسنقیل میں وہ بعاری را بھا کا کرسے گی ۔ عنبارے ہم اس کے جاری بین- زما فرامسنقیل میں وہ بعاری را بھا کا کرسے گی ۔

دین الکال سے کہ الکالب دار تھی۔ مقابل ) کام طا کھی نے واسے تقی ا ورصفا نشرتی والکال سے کہ الکالب دار تھی۔ مقابل کی کام طالع کھا کا دی کا مرحظے ما کھالی سے ۔ مقابل سے مکھی کے غلام ہوں کیول کموائش آیندن کھا کا دی کا مرحظے ما کھالی سے ۔ محد کسیس ہے مک

رسود) ميرا اطلقاد مين كرتمام ايجا دات الداجتراطات كالمنيع ودهتيقين مي جرالكتاب د كانب مندش مي بافي عالى دي -مروليم بيرشيل

ا دینا می صوف دکتاب و کتاب مقدش ، بی سینے جس کے مطالعہ ست میرا ول پیڈیڈیا او مسینیتوں میں راصت و کسل با تآسیے وہی جدید میری نتام لای دوش کرتی اور رفتارہ کروار آب فیصے تون عطا کرتی ہے۔ از حیزل لی مديه عقيدت

میں اپنی اس حقر تصنیف آبات اکتاب اگو مطرای و ایس میری سوم کی یا و شری سے وابستر کرتا موں بن کی محبات و شفائت ا و مفوص اور بندو انسان کی تیرے بے معلق راباتا ہے ، رئیں -

ليرسف طبيل

الکتاب سی معام سے الروع ہوتی ہے جہاں یا می ادائیے کی صدور کوجوتی ہے ۔ توہیمات کے میدانوں ہے جائی سا خرجی اور اندام اولی مسائل کو می کرتی ہو وہ جہیں اس آخری مدتک بہنا تی ہے جہاں زمانہ مستقبل اردیت سے بانگیر جوتا سے - بیرسے کچے خدا کی وائی ہے کہا ہی تا ہمانہ ہی آئی اور در کر تی اور ای کی فہت ساخ بنا ہے ال سنے دائیں کی وطاعت کرتی ہے جواس کی است اوراس کی فہت کے تقائے کے معانی ہیں ۔

وہ ، الکآپ دکھا ہے مقدّی، تمام ہی نورع انسان کاکھا ہے سیے۔ ق مغرمی ویشیق کی سب سنت قدیم ترکی کئیرسیے ۔ وہ انسان کی معالات سنے ۔ اسک معالات سنت اس دنیا چی ضائح الشکل کے ماعز تھی سوک کا ہر موتا ہے ۔

40

۳ بم اگران میں ہے کئی وقر اکتاب ہیں دست المازی کرتا تو وہ ہے الیہ کی وست المازی کرتا تو وہ ہے الیہ کی دست المازی کو براہ بالی در سال کرتے ہیں۔ وسٹ الدائدی کو براہ بالی در میاں کرتے سیسی فرقے اپنے آئے اقتیاد سے اور میں المان کا میں المان کا میں المان کا میں المان کا میں میں میں وجود وظیموں تھی۔ میں حقاق میں حدالتا ہے کی وصف موجود وظیموں تھی۔

من وقا البندة اساب ما والمناف المراق المن المكان كرام الاوت ولهما الما المراق المحالة المراق المحالة المراق المحالة المراق المحالة المراق المحالة المراق المراق المراق المراق المراق المراق المحالة المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المحالة المراق المراق

مرور گمابیات محریری

. One volume Commentary ولأأ The Bible". By Domalo. 195 2. The Help book of the Bible By Harry. الاو 25,281 . 16 2 10 بن تعنيف عبدافرغال بدوى تاريخ الغليفة العربية. من تعنيف فاخرى ادوو محت گفی مقدم ن تعینین مسیس اعظم برکست الله ایم - اے

أليديك برنس مهم كميرسربيث اردد بإزار لابور